

قصصهم في الفيران والأجاد يتالصحيحة





مُجَيِّجًا عَبْدَالِسِّهُ الصَّنُوتَانِيُ

Obekon



٤

Chuell Chekan



# الإهداء

إلى أخوي وصديقي العزيزين أبي عبدالله محمد الفريح، وأبي معاذ فواز المحرج



في الملأ الأعلى.. فوق السماوات.. في مكان لا يمكن وصفه، ولا لغة تبوح بجلاله وهيبته.. في مكان تجوبه الأنوار والأجنحة والملائكة والمشاعر، ويزينه التسبيح والتقديس لله تعالى.. تترقب الملائكة حدثًا عظيمًا، بعد أن تلقت أمرًا من الجبار سبحانه بالسجود لمخلوق جديد.. مخلوق ينتمي إلى تربة تلك اللؤلؤة السابحة في الكون، التي تسمى الأرض.. مخلوق ينتمي إلى تربة ذلك الكوكب الملون الصغير. وذلك بعد أن قال لهم الجبار سُبَحَانَهُوَقَالَ: ﴿ إِنِّ خَلِقُ بَشُكُرًا مِن صَلْصَلِ مِنْ حَمَا مَسَنُونِ ﴿ فَإِذَا سَوَيَتُهُمُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِن رُّوجِي فَقَعُوا لَهُ مُ سَنجِدِينَ ﴾.

لم تعترض الملائكة على السجود والخضوع، لكنها دخلت في حوار مؤدب مع ربها سبحانه، حين أخبرهم بالمهمة العظيمة، التي كلف بها هذا المخلوق الجديد، وهي عمارة الأرض، والإبداع فيها بأمرين اثنين: (توحيد الله)، (والعدل)، فقال لهم: ﴿إِنِي جَاعِلُ فِي ٱلْأَرْضِ خَلِيفَةً ﴾. حينها قالت الملائكة: ﴿أَجَعَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ ٱلدِّمَاءَ وَنَحَنُ نُسَيِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ ﴾. فهل عاشت يا ترى في الأرض مخلوقات سفكت الدماء، ثم انقرضت قبل خلق آدم؟ أم أن الملائكة تتحدث عن الصراع الدموي من أجل البقاء، الذي تمارسه الحيوانات على الأرض؟ وإذ بالجبار الحكيم سبحانه يقول: ﴿إِنِي أَعْلَمُ مَا لَا نَعْلَمُونَ ﴾.

أدرك الملائكة أن وظيفة الإنسان سامية، فآدم نبي، والله يقول عن أول رسائله لأنبيائه: ﴿ وَلَقَدَ بَعَثْنَا فِي كُلِ أَمَّةٍ رَسُولًا أَنِ اعْبُدُوا الله وَابْحَدَ نِبُوا الطَّاعُوتَ ﴾. أما الرسالة الثانية فهي إقامة النظام، حيث يقول سبحانه: ﴿ لَقَدَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا وَالْبَيْنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ ٱلْكِنْبُ وَالْمِيزَاتَ لِيَقُومَ ٱلنَّاسُ بِٱلْقِسْطِ ﴾.

حدث الأمر، وخلق الله آدم، وصوره في أحسن صورة.. صورة معجزة مذهلة، ثم تركه ساكنًا، كتمثال وسط عالم من الجمال المبهر، والمساحات



الملونة، وسط الجنة.. ظل آدم دون روح.. دون حراك.. بين الثمار اللذيذة، والأنهار والأشجار والطيور والزهور، والمناظر الخلابة، والروائح المنعشة، والأنهار والأشجار الطيور والزهور، والمناظر الخلابة، والروائح المنعشة، وفي إحدى ساعات سكون آدم.. دب بين أشجار الجنة مخلوق ينتمي إلى عالم الجن.. عالم مختلف عن عالم الملائكة، فالملائكة خلقهم الله من نور، أما الجن فخلقهم الله في مؤتلً مِن فَإِر السّموم في السب الجني الذي يحمل اسم (إبليس) في فضول بين الأغصان.. يريد اكتشاف هذا المخلوق، الذي أمر بالسجود له قبل خلقه.. اقترب من هذا التمثال بارع الجمال، الذي ينتظر بالحياة، ويشتاق للروح.. بدأ يطوف حوله.. يتأمله، وفجأة اجتاحه الفرح، فقد رأى شيئًا في آدم، أصابه بالزهو والخيلاء، بل أعلن تفوقه عليه.



### لحظات السجود والتمرد

ظل إبليس يحدق بتكوين آدم الجميل، وبقامته الممشوقة.. تأمل عينيه الشاخصتين، وثغره الصامت، وشعره الجميل، وجسده الغض، وفجأة شعر بالتفوق على هذا الصامت، فقد اكتشف شيئًا، جعله يعتقد أنه أفضل منه.. اكتشف أن هذا البشر الطيني يحتوي فراغًا داخل جسده، وأنه (أجوف لا يتمالك) عندها أعلن ازدراءه له.. أعلن حربًا ضد شخص لم يتحرك.. لم يتكلم بعد، بل وليس به روح، ثم قال في نفسه: (ظفرت به خلق لا يتمالك) ".

بدأت نار الحسد تتأجع داخله، حتى جاءت اللحظة الحاسمة، حين نفخ الله الروح في آدم، فإذ بالملائكة تضع أجنحتها خضوعًا لأمره.. كان المشهد مهيبًا، يأخذ بالمشاعر، لم يشوهه سوى غطرسة إبليس، الذي

<sup>(</sup>١) رواه مسلم (٢٦١١) وابن حبان (٦١٦٣) واللفظ له.

رفض السجود. انتهت لحظات السجود، واشتد غضب الجبار على عبده إبليس، الذي حوله الحسد من مخلوق جميل إلى شيطان رجيم. لم يسحق الجبار سبحانه عبده الحقود.. لم يقذفه في جهنم، بل منحه حرية مسؤولة، وأعطاه فرصة ليرد، بعد أن سأله عن سبب تمرده، وقال: ﴿ مَا مَنَعَكَ أَلَّا ضَيَّرٌ مِنْ طِينٍ ﴾، وإذ بالحسود المتكبر يقول: ﴿ أَنَا خَيْرٌ مِنْ طِينٍ ﴾.

لقد منحه الله سبحانه فرصة ليتراجع ويتوب، لكن إبليس كابر، وقال لربه معاندًا: (﴿ لَمْ أَكُن لِأَسْجُدُ لِبَسَرٍ خَلَقْتَهُ، مِن صَلَّمَالِ مِنْ حَلَمْ الله الله من طين، مع أنه لا ذنب لآدم، أول متكبر مفاخر بأصله.. احتقر آدم لأنه من طين، مع أنه لا ذنب لآدم، ولا فخر لإبليس في ذلك، فالأصل ليس إنجازًا.. هو هبة من الله، واختبار لشكر المخلوق أو صبره، لكن الكبر أعماه، فلم ير في آدم سوى الطين.. الصلصال، لم يدرك دقة خلقه.. عشرات المليارات من الخلايا، وعشرات المليارات من الخلايا، وعشرات الأميال من الشرايين والأوردة، تذهل العالم قبل الجاهل. أعماه الكبر حتى عن نعم الله عليه، فانشغل بالتنقيب عن عيوب غيره.. تناسى أن الله أكرمه، وجعله في المال الأعلى، لكنه الحسد.. يهوي بصاحبه من التحليق في السماء، إلى اللهاث خلف أحذية المحسود.

انتهت مرافعة إبليس، ثم سكت بانتظار الحكم، أما آدم فأنعم الله عليه بأنيس يشاطره الحب والحياة.. حواء: الفتاة الجميلة، التي ملأت قلبه، وآنست وحدته، ثم عرض عليهما شيئًا عظيمًا، هو الإرادة أو الأمانة. أمر اعتذرت السماوات والأرض والجبال عن حمله: ﴿ إِنَّا عَرَضْنَا ٱلْأُمَانَةُ عَلَى ٱلشَّمُورَتِ وَٱلْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهُ وَمَلَهُ الْإِنْسَانُ ﴾. قبل آدم وحواء تحمل الأمانة والإرادة، لذا جعل الله سكنهما الجنة دائمًا، لكنه مشروط بشيء يتعلق بإرادتهما، فما هو ذلك الشرط؟ أمام بوابة الخلود أو الوهم.

سكن الحبيبان الجنة، وبدأ اختبار إرادتهما، حين أباح الكريم سبحانه لهما كل شيء فيها.. كل شيء فيها.. كل شيء في الجنة لكما، عدا ثمار هذه الشجرة التي أمامكما. كان اختبارًا سهلًا للوهلة الأولى، بل إن الحق سبحانه زاد من وعي الحبيبين، حين حذرهما الخروج من الجنة، ولن يكون ذلك إلا بالإنصات لوسوسة عدو لا يعرفانه، لكنه يعرفهما.. حذرهما من إغراء وإغواء (إبليس)، فقال: ﴿ يَتُعَادَمُ اللّهُ عَدُو فَهَا وَلا تَعْبُعُ فِيهَا وَلا تَعْبُعُ فَيهَا وَلا تَعْبُعُ فِيهَا وَلا تَعْبُعُ فَيهَا وَلا تَعْبُعُ فَيهَا وَلا تَعْبُعُ فَي اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّه

كسا الله آدم وحواء من ملابس الجنة الفاخرة، وظلا ينعمان في أجوائها الحالمة.. يتهاديان عبر المساحات الساحرة وبين أنهارها وشلالاتها.. تتضوع الأماكن بالعطور، وأنغام الطيور، والسعادة الغامرة.. لا يعكرها سوى وسوسة أو رؤية إبليس بين الفينة والأخرى، فتحذير ربهما منه جعلهما يتوجسان، لذا ظل إبليس يدرس سلوكهما، حتى أدرك نقطة قوة وضعف فيهما، وهي الشغف.. الطموح، لذا توصل إلى فكرة قد تنجح في طردهما من هذا النعيم.. فكّر وفكّر، وأخيرًا وجدها، حين وجد شغفهما يوقفهما أمام تلك الشجرة، وكأنهما يقفان أمام لغز مثير. اقترب منهما، ليقذفهما بأول أكاذيبه ووسوساته.. كذبة قال فيها: إن في ثمار تلك الشجرة سر الخلود، وأنهما سيصبحان ملكين خالدين، بمجرد تناولها، بل أقسم لهما: أنه ناصح، يريد الخير بهما ﴿وَقَالَمَا لَهِنَ النَّيْمِوبِينَ ﴾. وقاسَمَهُما إلى لكن الشجرة المن المناهما المناهما وقاسَمَهُما إلى لكنا الشجرة المناهما وقالما كن منذه الشبطرة اللهما: أنه ناصح، يريد الخير بهما ﴿وقَالَمَا لَهُنَا النَّيْمِوبِينَ ﴾.

تأجج الشغف داخلهما.. أنساهما نصيحة خالقهما، فالطمع يعمي الإنسان عن الكثير الذي بين يديه، ليجعله يحدق بالقليل الذي عند غيره.. ظل فضول آدم وحواء يطوف حول تلك الشجرة، وكأنها الوحيدة في الجنة.. يتغافلان عنها لكن سرعان ما تعيدهما كلمات الشيطان. ظلا يترددان عليها، يتأملانها، ويتأملان الجنة الساحرة من حولهما.. لا يريدان مغادرتها، ولا يريدان للموت

أن يأخذهما عنها، وفي إحدى المرات تهاديا نحوها.. اقتربا حتى وقفا أمامها، وكأنهما يقفان أمام بوابة الخلود.. ازدادت خفقات قلبيهما، وهما يمتلئان بالأحلام الزائفة، وفي لحظة ضعف بشرية عجزا عن المقاومة.. مدا أيديهما نحو ثمارها، وكأنهما يستلمان مفاتيح الخلود، وبعد تردد قبضا على ثمرها وقطفا، بينما كان الشيطان يراقبهما، وحقده يفرك يديه حماسًا.. يتحرق لرؤيتهما مطرودين.. قرب آدم وفتاته الثمرة الحلم من أفواههما ثم تذوقا منها،



### رحلة الهبوط المريرة

أكل آدم وفتاته من الشجرة.. لم تكن حواء هي السبب.. كانا شريكين في الأمر.. ظل طعم الثمرة يجول في رأسيهما، وهما ينتظران سريان الخلود في جسديهما، وفجأة حدث شيء أذهلهما عن الثمار والخلود وعن كل في جسديهما، وفجأة حدث شيء أذهلهما عن الثمار والخلود وعن كل أحلامهما.. لم تظهر لهما أجنحة، ولم تتحور أجسادهما، ولكن سقطت عنهما ملابس الجنة.. أصبحا عاريين.. أدركا أنهما لم يعودا ينتميان للجنة. أدركا أنهما وقعا ضحية مكيدة شيطانية خبيثة.. مكيدة أنستهما ثمار الجنة، التي لا تعد ولا تحصى، وأشغلتهما بشجرة واحدة.. شجرة لن يضيرهما تركها.. مكيدة انتزعتهما من مساحات الحلال، التي لا حدود لها، ورمتهما في مستنقع صغير هو الحرام.

لم يكابرا كما كابر إبليس. اعترف بخطئهما، وتحملا مسؤولية الحرية التي منحت لهما، و﴿ قَالا رَبّنَا طَلَمْنَا آنفُسنَا وَإِن لَرْ تَغْفِر لَنَا وَرَحَمْنَا لَتَكُونَنَ مِن الْخَيْرِينَ ﴾، ﴿ وَعَصَى الدَم ويستغفر ربه الْخَيْرِينَ ﴾ ، ﴿ وَعَصَى الدَم ويستغفر ربه الْخَيْرِينَ ﴾ ، لكن هناك مقدمة ، وهناك نتيجة .. هناك قدر ف ﴿ أَمُّ بَنّهُ وَلَا كُلُ مَن الشجرة المحرمة معصية ، لكنه لا يعني دخول النار ، بل يعني الخروج من الجنة ، فإلى أين ؟ غادر آدم وزوجته النعيم والبذخ والثراء والساحات الغناء ، والقصور الفارهة ، والعوالم المدهشة ، التي لا تعرف الكد ولا الشقاء ، ولا الحر أو العراء .. تهاديا عبر أحد أبوابها ، وهما يحملان حقائب الندم الثقيلة ، ولكن إلى أين ؟ إنهما الآن خارج بوابة الجنة ، ينتظران وجهة السفر الآتية ، والمحطة المقبلة .

خرجا من الجنة؛ لتبدأ رحلة الهبوط المريرة إلى الأرض، عبر مسافات هائلة، وسرعة اختفى فيها الزمن. نزل آدم وحواء، ونزل معهما إبليس، ليستأنف ضدهما حرب الكراهية على الأرض. حرب الحقد، التي بدأها في السماء، فأي مشاعر اجتاحت أبوينا، حين هبطا في العراء.. ما مشاعر أول يوم لهما على الأرض،



# من مشاعر أول يوم على الأرض

قبل نزول آدم أراد الحكيم سبحانه أن يري الملائكة قدرات هذا المخلوق المجديد، فعرض عليهم أشياء يجهلونها.. ربما كانت من اختراع الإنسان المستقبلية، فسألهم عنها، فلم يعرفوا أسماءها ﴿ وَعَلَمَ ادَمَ الْأَسْمَآءَ كُلَهَا ثُمَّ عَرَضُهُمْ عَلَى الْمَلَيْكَةِ فَقَالَ أَنْبِعُونِي بِأَسْمَآءِ هَوَلًا إِن كُنتُمْ صَدِقِينَ (آ) قَالُواْ سُبْحَنكَ لَاعِلْمُ عَلَى الْمَلَيْكَةِ فَقَالَ أَنْبِعُونِي بِأَسْمَآءِ هَوَلًا إِن كُنتُمْ صَدِقِينَ (آ) قَالُواْ سُبْحَنكَ لَاعِلْمُ لَنَا إِلَّا مَا عَلَمْ مَنكِقِينَ الله قَالُوا سُبْحَنكَ لَاعِلْمُ لَنَا الْعَلِيمُ الْعَكِيمُ ﴾، شم قال سبحانه لادم: ﴿ يَكَادَمُ أَنْبِنَهُم بِأَسْمَآءِمِمْ قَالَ أَلَمْ أَقُلُ لَكُمْ إِنِي آعَلَمُ غَيْبَ السَّمَونِ وَأَلاَرْضِ وَأَعْلَمُ مَا لُبُدُونَ وَمَا كُنتُمْ تَكُنبُونَ ﴾.

أدرك الملائكة مهمة آدم وحواء وذريتهما العظيمة، ثم نزل آدم وحبيبته إلى الأرض.. لامست أقدامهما الحافية وجهها.. سارا على تربتها.. على صخورها.. صعدا جبالها، وهبطا عبر أوديتها.. آه كم يفتقدان إلى نعومة طرقات الجنة وجمالها.. استنشقا هواء الأرض النقي، فلم يجدا عبير تلك العطور.. فارق مهول بين جنة رصفت بالأحجار الكريمة.. حصباؤها اللؤلؤ، وترابها الزعفران، وبين أرض يكسوها التراب والحجارة.. فارق بين أنهار وبحيرات صافية، قاعها منقوش باللؤلؤ، وبين أنهار قيعانها الطين والطمي.. ارتفع ذلك القرص المتوهج في السماء من جهة الشرق، فبدأت الحرارة بالارتفاع.. ما هذه القطرات التي يراها آدم، تنساب من جبهة حواء، وعلى صدره وذراعيه.. إنه العرق.. لأول مرة يعرقان.. ثم يشعران بالظمأ، بعد أن كانا في جنة، لا يظمأ ساكنها ولا يضحى. شربا من الماء، وشعرا بالارتواء والانتعاش، ثم مرت الساعات، فقرصهما الجوع.. دبا في أرجاء المكان، وبحثان عن تلك الثمار الدانية، والفواكه الملونة، التي لا حصر لها.

إنها أرض ابتلاء، لا تنال ملذاتها إلا بالكد والتعب.. حصلا على بعض الطعام، فأكلا وحمدا الله، ثم بدأ القرص المنير يميل نحو الجهة الأخرى نحو الغروب، ثم بدأ شيئًا فشيئًا ينغمس في الأفق الأحمر، حتى غاب، وشيئًا فشيئًا خيم ظلام موحش. لم يعودا يريان شيئًا.. حتى إبليس اختفى، لا يستطيعان رؤيته، لكنهما يتذكرانه جيدًا، ويتذكران تهديده.. شعرا بالوحشة.. رفعا أعينهما للسماء، فإذا نجوم تتلألأ.. ظل قلباهما معلق بالله، ولساناهما يلهج بذكره، فلا ملجأ ولا منجا منه إلا إليه.. شعرا بالتعب والخمول، بدأت أجفانهما تثقل، ثم لم يعودا يقدران على فتحها، ثم استلقيا وغرقا في أول نومة لهما على الأرض.



# التأقلم مع أجواء الأرض

أشرق الفجر، فنهض آدم وزوجته نشيطين.. ذهب ذلك التعب والنعاس، وشعرا بالحياة تسري من جديد في جسديهما وعلى الأرض.. طيور هنا، وطيمور هناك، وحيوانات تمر، وأخرى تُطارد أو تُطارَد.. بدأا يمارسان مهامًّا لم تكن في الجنة، فقد تغيرت الأحوال والظروف، ولم يعودا كما كانا.. أصبحا خاضعين لقوانين الأرض. أجسام تتعب، تفرز، تعرق، تتسخ.. تحتاج لصيانة دائمة.. أمور لم يكونا بحاجة إليها في الجنة. إنه النظام الذي وضعه الله للأرض، والسنة التي سنها لساكنيها.. بدأا الإبداع البشري وعمارة الأرض فيها.. صنعا بيتًا يقيهما حرارة الشمس، والمطر، وبرد الشتاء.. صنعا ملابسهما .. تعلما تربية المواشى المستأنسة ، وركوب بعضها .. تعلما الصيد والادخار، وإشعال النار، والشي عليها، والاستدفاء بها.. تأقلم الحبيبان مع الأرض.. يحدوهما الوحي والتوحيد والصلاة لله والشوق للجنة، وبعد مدة لاحظت حواء أن بطنها يستدير . يكبر، وبعد أشهر، بدأت تشعر بآلام كالموت.. رزقت بعدها بمولود، ينسيها آلامها.. تلاعبه، ويؤنس وحشة الأرض من حولها، ثم ترزق بآخر، وأخرى وأخرى... كانوا ذكورًا وإناتًا.. بدأ الأنس البشرى يزين الأرض، وغدت الأرض أجمل، ببراءة الأطفال وضحكاتهم وبكائهم، وابتساماتهم العذبة، وأجسامهم الغضة.. كبر الأولاد، وكبرت المسؤوليات، ونشأهم أبواهم على التوحيد، لكن خلافًا بين الأخوين حدث ذات يوم، حول أمر من الأمور، فبدأ آدم يمارس ثاني مهمات الأنبياء وهي العدل.. طلب منهما أن يقربا لله قربانًا.

أحضر كل واحد قربانًا مما يملك، وأوحى الله لآدم صَّالَتُهُ عَلَيْهُ وَسَلَمُ أَن الله تقبل قربان (هابيل)، ولم يتقبل قربان أخيه (قابيل). كابر قابيل وغضب، وتفاقم غضبه، وحرضته الأنانية على التخلص من أخيه، فهدده قائلًا: ﴿ لَأَقَنُلُنَكَ ﴾،



فرد بهدوء وخوَّفه بالله قائلًا: ﴿ لَهِنَا بَسَطَتَ إِلَىَّ يَدَكَ لِنَعْنُكِنِي مَا أَنَا بِبَاسِطِ يَدِيَ إِلَيْكَ لِأَقْنُلُكَ ۚ إِنِّ آخَافُ ٱللَّهَ رَبَّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾.

فرقت الدنيا بين الأخوين. أصبحت المسافة بينهما بعيدة، وفي أحد الأيام كان هابيل في مكان بعيد عن والديه وأخواته، وإذ بقابيل يتسلل نحوه، والشر في عينيه، ثم يضربه ضربة أسقطته أرضًا وهو ينزف. يتلبط في دمه. يهتز جسده، ثم يسكن شيئًا فشيئًا، حتى صعدت روحه، وفارق الحياة. وقف القاتل يتأمل جثة أخيه. تأمل نفسه، وقد أصبح بلا أخ.. تلفت ندمه، فوجد أرضًا فسيحة، تتسع لكليهما، بل لمليارات البشو.



# القاتل الأول

وقف قابيل أمام جثة أخيه.. يتأمل الأرض، فإذا هي فسيحة، تتسع لكليهما، بل تتسع للمليارات من البشر. أصبح أتعس من على الأرض.. لم يكن الأمر يستحق كل هذا العنف.. أثقله الندم حتى عجز عن مغادرة المكان.. شعر بالشوق لأخيه الطيب، فحمله وسار به يشخب دمه.. دار به حتى تعب.. ضاقت به الحيل.. لا يدري أين يضعه، ولا إلى أين يتجه.. لم تعد الأرض فسيحة كما كانت.. لم تعد جميلة.. شوهتها الجريمة. جلس ابن آدم يقطر حزنًا وندمًا: هل يذهب به إلى والديه فيفجعهما، أم يتركه طعامًا للوحوش، أم ماذا يفعل؟ وفجأة شعر بحركة قريبة منه.

التفت فرأى مشهدًا أخذ منه كل حواسه.. رأى غرابًا ينبش تراب الأرض، وبجواره جسد غراب ميت.. ﴿ فَبَعَثَ اللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي ٱلْأَرْضِ لِيُرِيكُهُ كَيْفَ وَبجواره جسد غراب ميت.. ﴿ فَبَعَثَ ٱللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي ٱلْأَرْضِ لِيُرِيكُهُ كَيْفَ يُورِي سَوّءَةَ أَخِيهِ ﴾، انتهى الغراب من النبش، بعد أن حفر تجويفًا في الأرض، ثم بدأ يزحزح جسد الغراب الميت بمنقاره، حتى وضعه فيه، ثم دفنه. حينها

أفاق قابيل على إحدى كوارث الجريمة، فقال لنفسه: ﴿ يَكُونَكُمْ أَعَجُرْتُ أَنَ الْحَرِيمة وَلَمُ النَّذِهِمِنَ ﴾ ، ثم نهض، وبدأ بحفر شق في الأرض، يتسبع لجسد أخيه المظلوم، ثم عاد وانحنى عليه، وحمله ووضعه داخل التجويف، وأهال عليه التراب، ثم أفاق مرة أخرى على عالم آخر. عالم بلا أخ.. غاب ذلك الطفل، الذي كان يعدو ويلعب معه، عالم تحو أحضان حواء الحبيبة، أو ذراعي آدم اللطيف.. رحل الصديق، الذي كان يؤنس وحشته، والفتى الذي كان يرافقه للصيد.. رحل من أجل ماذا؟ إنه الطمع.. الحسد، الذي جعل العالم أسود في عينيه.. نهض من عند قبر أخيه، ينفض يديه من ترابه؛ لتبدأ خطواته الثقيلة سيرها للمجهول.. هائمًا على وجهه، تطوف به الأسئلة الباكية: ماذا ستقول لحواء الحبيبة، حين تسألك عنه؟ أي حزن سيحرق كبدها، حين تكتشف أنك قد حرمتها منه؟ من سيجيب عنه؟ أي حزن سيحرق كبدها، حين تكتشف أنك قد حرمتها منه؟ من سيجيب آدم إن خيم الليل، وخرج عبر الأودية، ينادي حبيب القلب: أين أنت يا هابيل؟ ماذا ستقول لأخيك يوم البعث، حين يسألك: لم قتلتني يا أخي؟

وقبل ذلك، ماذا ستقول للجبار سبحانه، حين يسألك: لم قتلت عبدي؟ أدخلته الجريمة عالمًا معتمًا، وسن سنة القتل، ف«لا تقتل نفس ظلمًا، إلا كان على ابن آدم الأول كفل من دمها، لأنه كان أول من سن القتل»(١). سار قابيل هائمًا حزينًا حتى التقت عيناه بعيون أمنا وأبينا.



# بداية الوثنية والشرك

سار قابيل هائمًا على وجهه من شدة الحزن والندم.. شُل تفكيره، حتى عجز عن التصرف بجثة أخيه هابيل، فكيف سيخبر والديم بجريمته.. الأمر

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري (٢٣٣٥)، ومسلم (١٦٧٧).

فوق طاقته. التقت عيناه بعيني أمنا حواء وأبينا آدم بعد مدة. تنهدت حواء وأبينا آدم بعد مدة. تنهدت حواء وأثبت بكت، وارتفع نحيبها، وطال حزنها، وسافرت خناجر الحزن في قلب آدم، الذي فجعه الخروج من الجنة، وفجعه ابنه بابنه. وبكت الأخوات بكاء مرًّا.

أى حزن أدخلته يا قابيل على أسرتك الصغيرة والوحيدة؟ أهكذا يكون البر بأبوين، أسعداك ورعياك، أم هكذا يكون التعامل مع أخ لم تر منه سوءًا.. لم يأخذ مالك، ولم يمديده لك بسوء، بل آثرك على نفسه، وحقن دمك؟ طال الحزن على هذه العائلة، وطال، ثم مر مع الأيام والأعوام، وكثرت ذرية أولاد آدم وحواء، وواصلت الأعوام مرورها، وكبر أبونا وأمنا عَلَيْهِمَالسَّلَام، وكساهما الشيب، وأنهكتهما الشيخوخة، ثم حانت ساعات الفراق للدنيا بأسرها.. بحلوها ومرها.. بذكريات الجنة، ومعاناة الأرض. رحلا فبكاهما الأولاد والأحفاد والأسباط، ثم مات الأبناء، ومات قابيل ورحل، وظل بعده أحفاد آدم وحواء وأسباطهما، يعمرون الأرض بالتوحيد، والبناء والتشييد والابتكار.. برعوا في الزراعة والصناعة الخفيفة، التي تجعل الحياة أيسر وأسهل.. ظلوا على التوحيد، لا يعبدون إلا الله وحده، لا شريك له. جيلًا بعد جيل، طوال عشرة قرون.. لم تعرف الأرض شركًا بالله خلالها.. لا عبادة لأحجار، ولا لأشجار، ولا لحيوان، رغم محاولة الشيطان المتكررة، التي أكسبته خبرة في فهم السلوك البشري.. بعدها لاحت له فكرة شريرة، وكأنه قد انتشلها من الجحيم.. فكرة سيغوي بها ذرية آدم؛ ليبعدهم عن التوحيد، دون أن يشعروا، فكرة غلفها بشعارات تحمل حب الله.

وسوس لهم الشيطان: أن يكرموا بعض الأموات من الأولياء الصالحين، من أمثال: (ود وسواع ويغوث ويعوق ونسر)، اصنعوا لهم تماثيل، تذكركم بعباداتهم وصلاحهم.. تماثيل إذا رأيتموها نشطتكم للعبادة، وبعد تردد. نفذ أحد الأجيال تلك الفكرة الشيطانية، فصنعوا تماثيل لإحياء الذكرى، وتنشيط

الذاكرة فقط، ثم جاء جيل آخر، فشاهد تكريم تلك التماثيل، فظن أن أرواحًا تسكنها، وتؤثر فيمن يخاطبها، ثم جاء جيل تعلق بالحجارة نفسها، وأغفل الخالق سبحانه.

هنا بدأت الوثنية لأول مرة، وكثرت الأصنام، حتى ولد وسط هذا العالم الوثني طفل سيماه أهله (نوحًا).

THE OWNER

# نوح وعالم الوثنية الأول

بعد أكثر من ألف عام من التوحيد النقي لله سبحانه على الأرض. بدأت الوثنية تحت شعار تكريم الصالحين، وتخليد ذكراهم، ثم انتشرت انتشارًا مخيفًا، حتى طغت على سكان الأرض قليلي العدد، وفي وسط ذلك الجو الوثني، ولد طفل سماه والداه بـ (نوح).. كبر نوح ونضج.. كان ذكيًا حر التفكير.. تأمل أصنام قومه، فأدرك أن من البلاهة والحمق: أن يعبد الإنسان العاقل حجرًا أصم، صنعه بيده، بل صنعه بالأساس، لتخليد ذكرى بشر مثله، فاصطفاه الله سبحانه، وأنزل عليه الملاك جبريل عَيْمَاتَكُمْ، ليكلفه بتلقي الرسالتين، اللتين بشر بهما جده الأول آدم (التوحيد والعدل).

انطلق نوح يبشر بهما قومه، كلما أتيحت له فرصة. في معابدهم. في مجالسهم. في مجالسهم. في أنديتهم، وبأي وسيلة ممكنة. بدأ الناس يتهامسون حوله، يشيرون إليه حتى اشتهر، فأثار غيرة الوجهاء، وسدنة الأصنام، لكنه لم يتراجع، فبدأ نجمه يعلو ويرتفع. وهو يردد في كل مسمع كلماته الرحيمة الحانية العاقلة: ﴿ يَقَوْمِ أَعَبُدُوا اللّهَ مَا لَكُمُ مِنَ إِلَهٍ غَيْرُهُ وَ إِنْ أَخَافُ عَلَيْكُمُ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ، كلمات أثارت حفيظة سدنة الأصنام والتقاليد المنتفعين من بلاهة عابديها السذج.



أدركوا أن هذا الرجل يصرف الناس عنهم، ويصرف الأموال عن جيوبهم، وأن التوحيد سيكشف دجلهم واستغلالهم للبسطاء، فبدؤوا بتسفيه رأيه، حتى وأن التوحيد سيكشف دجلهم واستغلالهم للبسطاء، فبدؤوا بتسفيه رأيه، حتى عقولهم برقي، فقال: ﴿ أَوَعِبَّتُمّ أَن جَآءَكُم وَكُر مِن رَبِيكُم عَلَى رَجُلِ مِن كُر لِيسُور عَلَى رَجُلُ مِن كُور عَلَى رَجُلِ مِن كُر لِيسُور عَلَى رَجُلِ مِن كُر لِيسُور عَلَى رَجُلِ مِن كُر لِيسُور عَلَى مَا لَا يَعْمُول التهم له، والتحريض عليه، كي يسهل التخلص منه، بل واغتياله، لكن نوحًا عَلَى القيام تجاهل تلك العقول الخشبية لكبار القوم، واتجه للبسطاء والفقراء، الذين وجدوا فيه إنصافا وعدالة وإنسانية، فثارت ثائرة الوجهاء مرة أخرى.. هاجوا وماجوا، ليحولوا بينه وبين العامة من الناس.. توجهوا للبسطاء يحذرونهم منه ومن التوحيد، بحجة عبية، ويقولون: ﴿ مَا هَذَا إِلَّا بَشُر مُ مُلُكُولُونَ عَن الناس .. توجهوا للمسطاء يحذرونهم منه ومن التوحيد، بحجة مُ السَمِعنَا بِهَذَا فِي اَبَا إِلَّا اللَّه وَلِينَ هُم الكن نوحًا ظل مقنعًا يدعو بلا ياس.. هنا عقد مَا رقومه اجتماعًا حاسمًا، وبعد المداولات قرروا أن ينصبوا له فخًا.. قرروا القيام بخدعة يكسبون من خلالها كل شيء، ويخسر نوح معها كل شيء.



### خدعة قوم نوح

قرر قادة الوثنيين تحطيم مصداقية نبي الله نوح صَّالَتُنَّ عَلَيْهِ أَمَام أَتباعه بخدعة، هي أَن يطالبوه بطرد أتباعه المساكين، كشرط أول لإسلامهم، لأنه إن طردهم فسيكتشف الناس أنه حامل شعارات لا أكثر، ولا تهمه سوى مصلحته وهنا سيتركونه.. بعدها سيوجهون له ضربة قاضية برفض التوحيد، فيخسر الطرفين معًا.

وافق المجتمعون على تلك الخطة، ثم توجهوا نحو نوح ليقدموا عرضهم، واثقين أنه سيفضلهم، ويفضل وجاهتهم ودعمهم على أولئك الفقراء. قابلوه وصارحوه، ثم سكتوا بانتظار الرد، وإذ بنوح يصدمهم. يبين لهم أنه مجرد حامل رسالة أمين، وأن كنوزهم لا تساوي عنده إسلام فقير واحد.

جن جنون الصناديد. أصيبوا بالذهول، وهم يرون الإسلام لا يفاضل بين الله.. الناس حسب موروثهم ولا أموالهم، بل حسب إنجازهم وقربهم من الله. تهوروا، فأعلنوا القطيعة مع أي مجلس يتحدث فيه، لكن نوحًا واصل دعوتهم، فلم يزدهم إلا فرارًا، حتى بلغ السخف ببعضهم أنهم كانوا إذا سمعوه ﴿ جَعَلُوا أَصَنِعَمُ فِي ءَاذَا بِم ﴾، ومنهم من يقوم بحركة بالغة الوقاحة.. كانوا إذا سمعوه شوشوا عليه ﴿وَاسَتَغْمُوا ثِيابَهُم ﴾، وغطوا بها رؤوسهم لإشعاره بالإهانة، لكنه ظل صابرًا محتسبًا متحملًا تفاهاتهم.

طال عمر نوح، وطالت معاناته، ويبدو أن معجزته كانت في طول عمره المديد.. تمر السنوات وهو صامد لا يتزحزح.. مسجلًا نفسه أول أولي العزم من الرسل.. ينوع أسلوب دعوته حسب الظروف والأشخاص، حتى وصف معاناته معهم قائلًا: ﴿إِنِّ دَعَوْتُهُم جِهَازًا ﴿ ثُمُ أَيْ آغَلَتُ لَمُم وَأَسْرَدَتُ لَمُم إِسْرَازًا ﴾ معاناته معهم قائلًا: ﴿ أَسْتَغْفِرُوا رَبَكُم إِنَّهُ كَانَ عَفَازًا ﴿ آَ يُرْسِلِ السَّمَاةُ عَلَيْكُم مِنْ الرَّسِلِ السَّمَاةُ عَلَيْكُم مِنْ الرَّسُ وَيَعْدَلُوا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللل

لم يؤمن مع نوح صَّالِتُعَيَّدُونَةُ سوى القليل، حتى تحدت الأكثرية قائلة: ﴿ يَنُوحُ قَدِّ جَدَلْتَنَا فَأَصَّرَتَ جِدَالَنَا فَأَلِنَا بِمَا تَعِدُنَا إِن كُنتِ مِن ٱلصَّدِفِينَ ﴿ قَالَ إِنَا يَا اللّهِ اللّهُ إِن شَاءَ وَمَا أَنتُم بِمُعْجِزِينَ ﴾، فضاق به قومه، وهددوه بالقتل قائلين: ﴿ لَهُ اللّهِ لَوْ يَنْدُوحُ لَتَكُونَنَ مِن ٱلْمَرْجُومِينَ ﴾، بل إن إحدى زوجاته وأحد أبنائه خدلاه. ضاقت الأرض بهذا النبي الصابر، بعد هذا العمر المديد، ﴿ وَأُوجِ يَا لَكُ نُومِ اللّهُ مِن قَوْمِكَ إِلّا مَن قَدْ ءَامَنَ فَلا نَبْتَ إِسْ بِمَا كَانُوا يَقْعَلُونَ ﴾.

هنا نادى نوح ربه: ﴿ أَنِي مَعْلُوبٌ فَٱنْصِيرٌ ﴾، دعا الجبار سبحانه دعاء مظلوم، فقال: ﴿ رَبِ لاَنَذَرْ عَلَى ٱلْأَرْضِ مِنَ ٱلْكَفِرِينَ دَيَّارًا ﴿ إِنَّكَ إِن تَذَرَّهُمْ يُضِلُّوا عِبَادَكَ وَلا يَلِدُوٓا إِلَّا فَاجِرًا كَنَارًا ﴾، ولا يلام، فعشرات السنين من العناد تخلق اليأس، فكيف بقرون، وفجأة نزل الوحي، يأمره بأمر أثار استغراب المؤمنين، بل فجر سخرية الوثنيين.

نزل الوحي يأمره بصنع سفينة ضخمة، لكن نوحًا لا يسكن أرضًا على البحر، ولا يعرف كيف تصنع السفن الضخمة، التي تسمى الفلك، لكن الجبار سبحانه أمره بصنعها بتوجيه من الوحي، الذي سيخبره بتصميمها، وقال له: ﴿ وَاصْنَعِ ٱلفُلْكَ بِأَعَيُنِنَا وَوَحِينَا وَلا تَعْنَطِبْنِي فِي ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُم مُغْرَقُونَ ﴾ . بدأ نوح بتنفيذ الأمر.. انطلق هو والقلة المؤمنة معه نحو الغابة.. بدؤوا بقطع الأشجار العملاقة، وتشذيبها، وإعداد الدسر، وهي المسامير الكبيرة.. حدد نوح مكان الورشة، فحملت تلك الأشياء إليها.

بدأت المناشير والمطارق عملها، حتى بدأ شكل الألواح الخشبية يتجسد شيئًا فشيئًا. كان الوثنيون يمرون بنوح وفريق عمله. يتأملون جباههم اللامعة، وسواعدهم التي تتصبب عرقًا، فيرفعون حواجبهم وكأنهم يقولون: لقد جن نوح، بل قالوا: ﴿إِنَّ هُو إِلَّا رَجُلُ بِهِ عِزِنَةٌ فَ تَرَبَّصُوا بِهِ عَقَى حِينِ ﴾، تحولت الورشة إلى مسرح كبير مفتوح في الهواء الطلق. يتحلق حوله الوثنيون.



يتهامسون. يفرغون ما بأنفسهم من حقد وبذاءة. تردد الغابة قهقات السخرية التي يطلقونها، بينما كان البيت الخشبي العملاق يرتفع شيئًا فشيئًا، وأصوات الاستهزاء ترتفع كلما ارتفع، وفي أحد الأيام توقف العمل. اكتمل البناء، وعيون الوثنيين المتلصصة تكاد تخترق جدرانه بنظراتها، ووجوههم المتطفلة تتلفت داخل غرفه، منذهلة من دقة الصنع وروعة التصميم، وفجأة بدأ أتباع نوح يقومون بعمل أثار جنون الوثنيين.



### واهتزت الفلك

اكتمل بناء سفينة نوح صَّالَمُعُنَاوَرَسَة، وسط قهقهات الوثنيين، التي آلمت نوحًا ومن معه، فلم يطق صبرًا ﴿ وَيَصَّنعُ ٱلْفُلْكَ وَكُلُما مَرَّ عَلَيْهِ مَلاً مِّن قَوْمِهِ سَخِرُوا مِن فَلْ الله على الله وأخبروهم بأن على الفور وأخبروهم. تداعت آلاف الخطوات نحو السفينة، بينما كان نوح وبعض أصحابه يجمعون من كل حيوان من الحيوانات التي حولهم زوجين وبعض أصحابه يجمعون من كل حيوان من الحيوانات التي حولهم زوجين الثنين، لتتناسل في تلك الأرض البكر.

ربما لأنها سترسو على أرض ليس فيها حيوانات مستأنسة، يـؤكل لحمها ويشرب لبنها، وتحمل الإنسان في تنقلاته وأسفاره، فقد أوحى الله عَرَبَاً لنبيه، فقال: ﴿ فَإِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنَوُّ فَأَسْلُفَ فِيهَا مِن كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَا فَقَال: ﴿ فَإِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنَوُّ فَأَسْلُفَ فِيهَا مِن كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ مِنْهُم وَلا تَخَلِطِبْنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا النَّه مُعَمَّرَ قُون ﴾، سيقت البهائم المنتقاة، وأدخلت حظيرة أعدت لها داخل السفينة، وهنا أطلق نوح النداء الأخير للمسافرين: ﴿ أَرْكَبُوا فِهَا بِسْمِ اللّهِ مَعْرِنها وَمُرْسَنها أَن رَبّي لَغَفُورٌ رَحِمٌ ﴾.

اكتملت أعداد المسافرين وسط اتساع أعين المشركين، الذين ابتلعوا ألسنتهم، وتلاشت سخريتهم، ولم يبق سوى زوجة نوح وابنه المعاند. بدا المشهد مخيفًا ومرعبًا، حين بدأ فوران الماء يزيد، والوجوم يكسو وجوه الوثنيين.. ارتفع الماء شيئًا فشيئًا.. ارتفع إلى مستويات غير مسبوقة.

وفجأة اهتزت الفلك.. ثارت حولها براكين الماء المخيفة.. دب الهلع في المكان، وتفرق المتفرجون الوثنيون.. فروا يبحثون عن ملاذات.. عن مرتفعات لا يصلها الماء.. يركضون هنا.. يهربون هناك.. ينطلقون هلعًا في كل اتجاه، والنوافير العملاقة تتفجر تحت أرجلهم.. تطوح ببعضهم كالبراكين.. لم تكن الأرض وحدها غاضبة.. السماء بدأت تقصف.. انشق الغمام الأسود شلالات عملاقة وهائلة.. اختفت الأرض.. الأرض ماء، والسماء ماء، والأمام ماء، والخلف ماء، وكأن الكون ماء.. طفت السفينة العملاقة، والوثنيون صراخ.. بعضهم يتسلق شجرة، والبعض يتشبث بخشبة، وآخرون يركضون نحو الجبال، واليائس يحاول ملامسة السفينة، التي كان يسخر منها بالأمس، لكن الطوفان حوت يبتلع كل شيء، وفجأة صاح نوح من الألم.



# نوح يصيح من شدة الألم

مخرت السفينة عباب السيل.. تشق أمواجًا كالجبال، بعد أن نسزل الوحي على نسوح صَلَّمَاعَلَيْهِ وَمَلَةُ يقول له: ﴿ فَإِذَا ٱسْتَوَيْتَ أَنتَ وَمَن مَعَكَ عَلَى ٱلْفُلْكِ فَقُلِ ٱلْحَدُ لِلّهِ ٱلَّذِى غَمَنامِنَ ٱلْقَوْمِ ٱلظَّلِمِينَ ﴾، امتشل النبي الشكور، وامتلأت السفينة بحمد الركاب وتسبيحهم للجبار، وخلال اصطفاق الموج التفت نوح التفاتة خطفت قلبه.. فتى منعزل يصعد بصعوبة سفح جبل.. حدق به فإذا هو فلذة كبده، فاجتاحته عاطفة كالأمواج وصاح به: ﴿ يَلْبُنَى آرُكَ بَم مَعَنَا وَلَا تَكُن مَعَ ٱلكَفِرِنَ ﴾، التفت الفتى ونظر لأبيه، وقد أخذته العزة بالإثم، و﴿ قَالَ سَتَاوِى إِلَى جَبَلِ يَعْصِمُني

مِنَ ٱلْمَاءِ ﴾، فصاح نوح: ﴿ لاَ عَاصِمُ ٱلْيَوْمَ مِنْ آمْرِ ٱللّهِ إِلّا مَن رَّحِمَ ﴾، وقبل أن يجيب الابن المغرور ارتفع سد هائل بينهما.. جدار هائل من الأمواج ابتلع الابن ومضى بينما كان الربان على حافة السفينة يحدق.. ينتظر رد ابنه التعيس، لكن كل شيء قد اختفى.. اختفى الجبل والابن والكلمات، ولم يبق سوى الحسرات تمزق قلب الابن الحنون ﴿ وَعَالَ بَيْنَهُمَا ٱلْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ ٱلْمُغْرَقِينَ ﴾، موج هائل ابتلع الابن ومضى، فلم يعد نوح يسرى ابنه.

نزف قلب النبي الحنون، الذي استنفد كل طاقته في إقناع هذا الابن العاق، الذي هوى مع بقية الوثنيين للقاع، بينما كانت السفينة ترتفع.. تعلو بالمؤمنين ﴿ وَهِي نَجِّرِى بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَٱلْجِبَ اللهِ ، وهم يتمسكون بمقاعدها.. بسواريها.. بحوافها، وقبل ذلك بوعد ربهم، وهي تمضي بهم، متجاوزة أرض العناد، والأصنام التي غرقت، وغرقت معها صناديدها.

ذابت الوثنية في مياه الطوفان. لم يعد فوق الماء سوى التوحيد وأهل التوحيد، وبعد مدة من السفر لا يعلمها سوى الله نزل أمر الجبار سبحانه: ﴿ يَكَأَرْضُ ٱبْلَعِي مَا مَا لَهِ وَيَنسَمَا مُ أَقَلِعِي ﴾.

بدأ السحاب المحارب يغادر سماء المعركة، وتوقفت براكين الماء، وبدأ غضب الأمواج يهدأ، وقلوب الركاب تهدأ، وبعد مدة علت الابتسامات، وابتهجت النفوس، وفاضت دموع السعادة أمام مشهد ساحر.. ماء وسماء وسحابات متفرقة، تتخللها أشعة الشمس، وتصبغ الأفق بألوان الطيف.. بدأ منسوب الماء ينخفض، والسفينة تنخفض وتنخفض، حتى اقتربت من مكان يسمى الجودي، ﴿وَاسْتَوَتْ عَلَى الْمَوْدِي ﴾، ورست عليه، فارتفعت أصوات الشكر، وفاضت العيون، امتنانًا لله سبحانه.

توقفت السفينة، لكن مشاعر الأبوة لم تتوقف، ولهب الفقد لم تطفئه مياه الطوفان، فقلب نوح لا يزال يحترق على ابنه، فالله أمره بإركاب أهله في

الفلك، وابنه من أقرب أهله، لذا توجه لربه حزينًا مناشدًا متسائلًا، وقال: (رَبِّ إِنَّ ٱبْنِي مِنْ أَهْلِي وَإِنَّ وَعَدَكَ ٱلْحَقُّ وَأَنتَ أَحَكُمُ ٱلْحَكِمِينَ ﴾.

NE NE

# ماذا بعد نوح؟

احترق قلب النبي نسوح صَالَتَنْ عَلَيْهِ عَلَى ابنه، وهو يتذكر وعد الله، لذا توجه لربه حزينًا مناشدًا متسائلًا، وقال: ﴿ رَبِ إِنَّ آبِنِي مِنْ أَهْلِي وَإِنَّ وَعَدَكَ ٱلْحَقُّ وَأَنتَ لربه حزينًا مناشدًا متسائلًا، وقال: ﴿ رَبِ إِنَّ آبِنِي مِنْ أَهْلِي وَإِنَّ وَعَدَكَ ٱلْحَقُّ وَأَنتَ أَمَّكُمُ ٱلْحَكِمِينَ ﴾، وإذ بالجبار سبحانه يصحح له معلومة خاطئة.. قال تعالى: ﴿ يَنُونُ مِنْ أَهْلِكَ إِنّهُ وَعَمَلُ عَبَرُ صَلِيحٍ فَلَا تَسْتَلْنِ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمُ إِنِي آعِظُكَ أَن تَكُونَ مِنْ ٱلْجَنِهِلِينَ ﴾.

أفاق نوح.. وفتح الوحي عينيه على مسؤولياته، فإرغام الناس على الإيمان ليست مهمة الأنبياء.. مهمتهم هي التعليم، ونشر الوعي، والقيادة. والقيادة لا تدار بالعواطف، ومتى ما حركتها العواطف أو الغرائز أوردتها المهالك، وبعد هذا العتاب الرباني، أدرك نوح أن الوثنيين ليسوا من أهله، وعلى ابنه تحمل ضريبة الحرية، التي أعطاها الله إياه، ودفع ثمن عناده.

هدأ نوح، وأدرك المسافة الشاسعة بينه وبين ابنه، فاستغفر ربه، وقال: ﴿ رَبِ إِنِي آعُودُ بِكَ أَنْ أَسْنَلَكَ مَا لَيْسَ لِى بِهِ عِلْمٌ وَاللّا تَغْفِرْ لِى وَتَرْحَمْنِي آكُن مِنَ الْخَسِرِينَ ﴾، ثم أفاق على كلمات ربه، تبشره بالنصر المبين، وتفتح عينيه على المستقبل، حين أمره الله بالنزول، وقال: ﴿ يَنْوُحُ آهْبِطُ بِسَلَنهِ مِنَا وَبُرَكَتِ عَلَيْكَ وَعَلَى أَمْرِ مِمَّن مَعَكَ وَأَمَمُ سَنُمَيَّعُهُمْ ثُمُّ يَعَسُّهُم مِنَا عَذَابٌ أَلِيعٌ ﴾.

هبط نوح، والامست قدماه أرض التوحيد الجديدة، وهو يقول: ﴿ رَّبِ أَنْزِلْنِي مُنْزَلًا مُّبَارَكًا وَأَنْتَ خَيْرُ ٱلْمُنْزِلِينَ ﴾، ظل نوح كثير الشكر والامتنان لربه، حتى امتدحه الله سبحانه، فقال: ﴿ إِنَّهُ كَانَ عَبْدًا شَكُورًا ﴾، نزل الرجال والنساء والأطفال

من السفينة آمنين مؤمنين، يرددون عبارات الشكر للكريم سبحانه، وتوجه البعض نحو تلك الحظيرة، وأخرجوا الحيوانات منها، ثم أنزلوها بطريقتهم من السفينة. انتشر المؤمنون كالحب على تلك الأرض البكر، واستقروا فيها، وعمروها بالتوحيد، ورعوا فيها، وزرعوا، وصنعوا، وكثروا وكثرت بهائمهم، ومرت الأعوام تلو الأعوام توحيدًا وعدلًا، ثم شاخ نوح صَلَاتَنْعَلِهُ وَسَلَمَة وضعف ضعف الموت وآن الرحيل.

كان أحد أبنائه المؤمنين عند رأسه، فنظر إليه صَلَّاتَاتِهُ بعينه وقلبه، وأوصاه قائلًا: إني قاص عليك الوصية، آمرك باثنتين، وأنهاك عن اثنتين: آمرك بلا إله إلا الله، فإن السماوات السبع والأرضيين السبع، لو وضعن في كفة، ووضعت لا إله إلا الله في كفة لرجحت بهن، ثم أوصاه بسبحان الله وبحمده، قائلًا: إنها صلاة كل شيء، وبها يرزق كل شيء (1). ثم نهاه صَلَّاتَاتَاتِهُ عَن أمرين خطيرين ومهلكين.



### عودة الشرك بعد نوح

أوصى نوح ابنه وهو على فراش الموت، فقال: «آمرك باثنتين، وأنهاك عن اثنتين: آمرك بلا إله إلا الله، فإن السماوات السبع والأرضين السبع، لو وضعن في كفة ووضعت لا إله إلا الله في كفة لرجحت بهن، ولو أن السماوات السبع والأرضين السبع كن حلقة مبهمة لقصمتهن لا إله إلا الله، وسبحان الله وبحمده، فإنها صلاة كل شيء، وبها يرزق كل شيء، وأنهاك عن الشرك والكبر»(٢).

<sup>(</sup>١) سنده صحيح، رواه البخاري في الأدب المفرد (رقم ٥٤٨)، وغيره من طرق عن الصقعب بن زهير، عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار، عن عبدالله بن عمرو قال: كنا جلوسا عند رسول الله سَلَمَتَن عَبَوْتُهُ وعطاء وزيد عالمان ثقتان، والصقعب ثقة أيضًا.

<sup>(</sup>٢) هو جزء من الحديث السابق.

لم يكن نوح يقصد بالكبر لبس فاخر الثياب والأحذية، وسكن الفخم من المنازل، واقتناء أفخر المراكب، ولا أن يحف بالمرء خدم أو حشم أو أصحاب يجلسون إليه.. الكبر الذي حذر منه نوح هو باختصار: (سفه الحق، وغمص الناس)(۱)، أي رفض الحق، واحتقار الناس.

بعد تلك الوصية البليغة بمدة فارق نوح الحياة، بعد عمره المديد بالنضال والدعوة ونشر الوعي، فبكاه أهله وأبناؤه وأحفاده، وبكته أمته، وظلت تحمل رسالته من بعده، جيلًا بعد جيل.. رسالة التوحيد والعدل، وكشر أحفادهم، حتى أصبحوا شعوبًا وقبائل، ثم تفرقوا في قارات الأرض.. يروون للأجيال قصة التوحيد والطوفان، الذي اجتاح أرض الأجداد.. تفرقوا فتشققت من لغتهم التي لا يعلمها إلا الله لهجات، ثم تطورت تلك اللهجات إلى لغات، ونشأت من بين تلك اللغات اللغة العربية، وقد انتشرت القبائل الناطقة بها في منطقة على شكل شبه جزيرة، سميت فيما بعد شبه الجزيرة العربية، ومن بين تلك القبائل قبيلة استقرت في جنوبها.. قبيلة يقال لها (عاد).. سكنت مناطق تتوافر فيها الواحات الشاعرية والعيون العذبة.. في مساحات تمتد من حضر موت إلى عمان.

منطقة جميلة، يقال لها (الأحقاف)، والأحقاف كثبان رملية، أقل من الجبال ارتفاعًا.. كثبان تتشكل بطريقة طولية ومائلة جميلة، ويمكن اليوم رؤية خطوط تلك الأحقاف الرملية البديعة عن طريق صور الأقمار الصناعية، وكان أهلها قد برعوا في بعض الحرف، حتى أصبحت بلادهم مضرب المثل في الإتقان.. اشتهروا بفن البناء، كما برعوا بصنع الخيام الضخمة، ذات العماد الطويلة.. ينفننون في صنع تلك الخيام وجاهة وترفًا.. إنها ﴿إِرَمَ ذَاتِ الْعِمَادِ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

<sup>(</sup>١) سنده صحيح وهو جزء من الحديث السابق.

لكنَّ وباءً خطيرًا بدأ ينتشر في تلك البلاد الجميلة، وبين تلك الأمة القوية.. وباء متى ما حل بأمة قوَّضها وجعلها آيلة للسقوط، حتى لو كانت عملاقة ومهابة بين الأمم.



#### هود بن إرم

تغيرت قبيلة (إرم) الموحدة، التي حكمت جنوب الجزيرة العربية.. تسلل الغرور إليها.. أصبحت مزهوة بقوتها. خاصة عندما انتشر بين قادتها وأفرادها شيء يهدد وجودها.. الشرك بالله، والظلم.. مصيبتان تعلنان بداية النهاية للأمم القوية. أصبحت (إرم عاد) باطشة ظالمة، وتفاقم الظلم والزهو حتى تجاوز الحد، وفي أجواء الغرور والوثنية تلك ولد طفل سماه أهله (هود).

نشأ هود على توحيد الله، ليكبر فيزيده الإسلام وعيًا وإدراكًا بتفاهة عقول تعبد خشبًا، تنجرها بأيديها، أو حجارة تقدها من جبل. ظل هود بعيدًا عن أصنام قومه. مناجيًا خالقه، وفي أحد الأيام هبط عليه جبريل عَيَالسَّكُمُ بالوحي، وأخبره أن الله سبحانه قد اصطفاه رسولًا، وأمره بالدعوة للتوحيد والعدل، فالله هو وحده الخالق والرازق ومالك الملك، وأعظم ذنب عنده هو الشرك.

امتشل هود سَالِنَهُ عَلِيهِ وَبِداً يدعو قومه، فإذ بمأساة نوح تتكرر.. رماه قومه بالسفه، واتهموه بالكذب، فقال لهم: ﴿ يَكَفَوْمِ لَيْسَ بِي سَفَاهَةٌ وَلَكِكِنِي رَسُولٌ بالسفه، واتهموه بالكذب، فقال لهم: ﴿ يَكَفَوْمِ لَيْسَ بِي سَفَاهَةٌ وَلَكِكِنِي رَسُولٌ مِن رَبِّ الْعَلَمِينَ ﴿ أَبَلِغُكُمْ رِسَلَنتِ رَبِي وَأَنَا لَكُو نَاصِعُ أَمِينُ ﴾، لكن إرم ركبوا من رقوسهم.. رفضوا أن ينصتوا لنبي نشأ بينهم. حاول عَنوالنَكُمْ إنعاش ذاكرتهم بما حدث الأسلافهم قوم نوح، وقال: ﴿ أَوَعِبَنُمُ أَن جَاءَكُمْ فِي وَزَادَكُمْ فِي الْخَلْقِ رَبُلِ مِن كُمْ إِنْ يَعْدِ قَوْمِ ثُوجٍ وَزَادَكُمْ فِي الْخَلْقِ بَصْطَةٌ فَاذْكُرُ وَا مَا لَاهَ اللّهِ لَعَلَكُو نُهُ لِلْمُونَ ﴾.



ظل يطوف بين سكان تلك العيون والواحات الساحرة والخيام المميزة... يناشدهم التعقل، لكن صلفهم زاد، فلم يُسلم إلا قلة منهم، لكن هودًا لم يبأس. ظل يحذرهم من الاغترار بما وصلوا إليه من قوة اقتصادية وعسكرية، ومظاهر عمرانية مبهرة، وأن عليهم شكر الله، فهو من أمدهم بأسباب القوة، وهو قادر على سلبها منهم في أي وقت، قائلًا: ﴿أَتَبَنُونَ بِكُلُّ رِبِعٍ اَينَةً نَعَبَنُونَ ﴿ وَيَعَاينَةً نَعَبَنُونَ ﴿ وَيَعَاينَةً نَعَبَنُونَ ﴿ وَيَعَاينَةً وَاللَّهُ وَأَطِيعُونِ ﴿ وَيَعَاينَ اللَّهِ وَأَيقُوا اللّهِ وَأَيلَعُونِ ﴿ وَيَعَنَى اللَّهِ وَاللَّهُ وَأَطِيعُونِ ﴿ وَاللَّهُ وَأَلْمِعُونِ ﴿ وَاللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَمْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلِهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال



# حين تمطر السماء عذابًا

أصيبت إرم بالغرور.. استخفوا بكل شيء، حتى قالوا: ﴿ مَنْ أَشَدُّ مِنَّا قُوَّةً ﴾، تجاهلوا مناشدة ابنهم البار (هود صَلَّاتُ عَلَيْهِ مَسَدً) بالتعقل.. تجاهلوا تذكيره بعذاب الله للمتجبرين، الذي أصاب قوم نوح، لكن صناديدهم كرروا تهور صناديد قوم نوح، حين طالبوه أن يأتيهم بالعذاب قائلين: ﴿ أَجِعْتَنَا لِنَعْبُدُ اللهُ وَحُدَهُ وَنَدَرَ مَا كَانَ يَعْبُدُ ءَا بَا وَنَا أَنْ يَا يَعِمَا تَعِدُنَا إِن كُنتَ مِنَ الصَّدِقِينَ ﴾.

حينها اشتد غضب هود لهذا الصلف والاستخفاف بقوة الجبار سبحانه، ومن أجل ماذا؟ من أجل أخشاب وصخور يستطيع حتى الأطفال صنعها، لذا دعا عليهم، وقال: ﴿قَدُوقَعَ عَلَيْكُمْ مِن رَّيِّكُمْ رِجَّشُ وَعَضَبُ أَتُجَدِلُونَنِي لذا دعا عليهم، وقال: ﴿قَدُوقَعَ عَلَيْكُمْ مِن رَّيِّكُمْ رِجَّشُ وَعَضَبُ أَتُجَدِلُونَنِي فِي الله الله الله الله وَعَالَمُ الله الله الله الله المتغطر سون، بل كابروا وقالوا: مَعَكُم مِن ٱلمُنتَظِرِين ﴾، لم يكترث أولئك المتغطر سون، بل كابروا وقالوا:

﴿ وَمَا غَنْ بِمُعَذَّ بِمُعَذَّ بِمُعَدِّينَ ﴾، وفجأة نزل الوحي يخبره أن الوقت قد حان، وأن على المؤمنين المغادرة.

توجه هود لأتباعه فأمرهم بالاستعداد للرحيل المر، لينطلقوا بعدها نعو بيوتهم. يجمعون أمتعتهم وما يحتاجونه، ثم شدوها على ظهور جمالهم، وودعت قلوبهم مراتع الصبا والذكريات، وعيونهم تفيض حزنًا على تلك العيون والواحات والذكريات، وما أقسا الرحيل عن الأوطان. أخذوا أزمَّة مطاياهم عبر الواحات. بين الخيام العملاقة والنخيل الباسقة، ثم بدأت أقدامهم تنقش خطوات الوداع على الرمال.. غابت قافلتهم.. ترفعها أحقاف، وتخفضها أحقاف، فتنفس الطواغيت الصعداء، فلن ينغص الدعاة عليهم بعد اليوم عبادة أصنامهم ولا عبثهم، بل شعروا أن رحيلهم فأل حسن، فها هي السماء تحتفل معهم بسحاب، يحمل مطرًا، تتلمظ لقطراته الصحراء.. ابتهجوا، فقالوا: ﴿ هَذَا عَارِضٌ مُعْطِرُنا ﴾.

اقبل السحاب، ولما اقترب تغير.. أصبح داكنًا جدًّا.. أظلمت الأرض، وكأن الليل قد هبط قبل أوانه.. اقترب فإذا هو ليس بسحاب، بل إعصار يطاول السماء، يلتف حول نفسه.. يتلوى كقمع هائل، يكبر ويتضخم حتى سد الأفق.. خيم الليل في رابعة النهار، وتلاشى الحلم بالمطر.. بدأت حواف القمع تصل.. تملأ الأفواه والعيون والبيوت بالرمال.. فإذا هي ريح عقيم.. صرصر عاتية، تقتلع من في طريقها.. تقتلع الأعمدة الضخمة، وتجتث الخيام، تقل أطنانًا من الرمال، وكأنها تطوح بالأحقاف على إرم. كل شيء فوق الأرض يطير: الكثبان.. الجرائد.. الآلهة.. العسبان.. النخيل، وحتى الإنسان.

# أسبوع بين السماء والأرض

إرم يبتلعها الإعصار.. أجساد الأحياء وجثث الأموات، تتطاير طوال اليوم.. طوال الليل. دخل اليوم الثاني في الظلام، وكأن الإعصار قد طوح بالشمس. أقبل اليوم الثالث والرابع والخامس وكذلك السابع بلا شمس بلا طعام أو شراب، من لم يمت بالريح مات جوعًا أو عطشًا أو تحت الرمال.. لا الليل ليل ولا النهار نهار.. رعب لا يتوقف، ولا يستثني أحدًا، وفي اليوم الثامن بدأت الريح تخف شيئًا فشيئًا حتى توقفت، وكأنها لا تريد التوقف غضبًا للجبار سبحانه.

هبطت حبات الرمال الغاضبة على الأرض، وانقشع الظلام، وظهرت الشمس لأول مرة منذ أسبوع، فإذا الأرض غير الأرض. لا عيون ولا آبار ولا واحات ولا نخيل ولا خيام ولا أصنام.. انظمرت تحت ملايين الأطنان من الرمال. أشرقت الشمس فإذا مدينة إرم بقايا مساكن.. امحت أمة أنساها الغرور قوة خالقها.. أصبحت كثيب رمل وقصصًا تروى، بينما أصبح هود وأصحابه عنه الله على أرض أخرى آمنة برحمة الله.. يعمرونها ويعيدون الاستفادة من خبرتهم التقنية في التشييد والإبداع بالتوحيد والعدل، لتمضي السنون، وتمضي سنة الله، فيكبر هود ويشيخ، ثم يموت ويموت صحابته، فتتلوهم أجيال من بعدهم أجيال وقبائل على التوحيد.. انتشرت في الأرض، فتندوا في التعامل معها، حتى حولوها إلى أغرب بلاد الأرض.. يدخلها المسافر فيحتار: أبيوت هي على شكل جبال، أم جبال على شكل بيوت، أم معارض فنية في الهواء الطلق؟

تلك كانت المدائن أو ما يسمى بـ (الحجر): جمال ورمال ونخيل وبساتين ومنحوتات أبدعتها. قبيلة عربية أخرى تدعى ثمود توحد الله، وتبرع في فن



النحت. تتفنن في تحويل الجبل إلى قصر. إلى بيت إلى نسر إلى سبع. يمر بها المسافرون، فتدهشهم وتبهرهم، حتى تسلل العجب إلى نفوس أهلها، بعد أن امتلأت رؤوسهم بالمديح، فظنوا أن لا أحد مثلهم.

زهو أنساهم فضل خالقهم عليهم. هنا بدأ الانحراف، فبدلًا من أن يشكروا الله، ويستمروا في الإبداع.. انصرفوا للابتداع في الدين.. لم يعد النحت فنًا فقط.. تعلقت الأجيال الجديدة منهم بالمنحوتات، فكسوها بالأساطير والخرافات، حتى غدت أصنامًا وآلهة يعبدونها، لتقربهم إلى الله، ثم تعلقوا بها ونسوا خالقهم سبحانه، وفي وسط هذه الثقافة بالغة التخلف، ولد طفل اسمه (صالح).



### الآية المخيفة

كبر صالح على التوحيد. مدركًا أن هذه المنحوتات مهما بلغ جمالها، تظل صماء، لا تنفع ولا تضر، فاصطفاه الله، وأنزل عليه الوحي؛ ليعيد قومه للتوحيد. حاول صَلَاتَهُ عَلَيْهُ مَا لَكُم مِنَ ٱلْأَرْضِ وَٱسْتَعْمَرُكُم فِيها ﴾.

كان يذكرهم بنعم خالقهم سبحانه، والناس تحب من يحسن إليها بالقليل، فكيف تتنكر لخالقها ومانحها النعم، التي لا تقدر بشمن. استبد الغرور بقوم صالح، فلم يؤمن معه إلا قلة، أما الأكثرية فأعمت العادات والتقاليد عقولها وقلوبها. تكرر الأقوال السائدة والنمطية، التي كررها قوم نوح وهود، وتقول: ﴿ يَصَلِحُ قَدْ كُنْتَ فِينَا مَرْجُوّاً قَبْلَ هَلَا أَنْهُمَانَا أَنْ نَعْبُدُ مَا يَعْبُدُ ءَابَا أَوْنَا لَفِي شَكِي مِقَا تَدْعُوناً إِلَيْهِمُمِيهِ ﴾، لكن صالحًا بين لهم أن دعوته ليست اختراعًا منه قَائلًا: ﴿ يَنْفَرُ فِي النَّيْ مِنْهُ رَحْمَةً فَمَن يَشُرُفِي مِنَ اللهِ مَنْ يَقُرُفِي مِنَ لَيْ مِنْهُ رَحْمَةً فَمَن يَشُرُفِي مِن

ٱللهِ إِنْ عَصَيْلُهُ فَا تَزِيدُونَنِي عَيْرَ تَخْسِيرٍ ﴾، ظل يدعم وهم يكذبون، حتى أشرق ذلك اليه وم المخيف.

يـوم صمت فيه الجميع.. الشوارع والمارة.. اتسعت الأعين، وقطع المتحدثون أحاديثهم، وترك النحاتون تماثيلهم، والباعة بضائعهم ودكاكينهم.. تحولوا إلى تماثيل.. شلت المدائن.. شل كل شيء فيها أمام مشهد أخاذ.. نبي الله صالح صَرَّاتُنَاعَدِ، وَتَلُ المدينة، يتهادى في شوارعها، ومعه مخلوق مخيف، وكأنه يقتاد ديناصورًا ضخمًا.

ناقة عملاقة لا مثيل لضخامتها وطول رقبتها، ولا لارتفاع سنامها. من أين أحضرها؟ هل سيمزقهم بها، أم ستطحنهم بأخفافها، التي تهز الأرض.. نظرات السكان خائفة زائغة، لكن صالحًا صَّالِتَنْعَبُوهِ اللهُ طمأنهم، وقال: ﴿ يَنْقُومِ الْعَبُدُوا السكان خائفة زائغة، لكن صالحًا صَّالِتَنْعَبُوهِ اللهُ عَنْ رَبِّكُمُ هَنَدُوء نَاقَةُ اللهِ اللهُ مَا لَكُمُ مِنْ إِلَيْهِ عَنَرُهُ قَدْ جَاءً تَكُم بَيِنَةٌ مِن رَبِّكُمُ هَنَدُوء نَاقَةُ اللهِ لَكُمُ مَا لَكُمُ مَنْ إِلَيْهِ عَنَرُهُ قَدْ جَاءً تَكُم بَيِنَةٌ مِن رَبِّكُمُ هَنَدُوء نَاقَةُ اللهِ لَكُمُ مَا لَكُمُ مَا لَكُمُ مَا لَكُمُ مَا إِلَيْهِ عَنْ أَلِيهُ وَلاَتَمَسُّوها بِسُوء فَيَا أَخُذَكُم عَذَابُ أَلِيمُ ﴾، ثم لَكُمُ مَا اللهُ فَذَرُوها تأكُلُ فِي أَرْضِ اللهِ وَلاتَمَسُّوها بِسُوء فَيَا أَخُذَكُم عَذَابُ أَلِيمُ ﴾، ثم ذكر هم بالنعم التي أغدقها خالقهم سبحانه عليهم، فقال: ﴿ وَاذْكُرُوا إِنْ جَمَلَكُو فَيُ الْأَرْضِ مُقْسِدِينَ هِ مَا يَعْمُ وَلَا قَالَة وَلاَنْعُوا فِي الْأَرْضِ مُقْسِدِينَ هِ.

سكنت مخاوفهم من الناقة، لكنهم لم يستفيدوا من ظهورها، فظهورها آية على صدق نبوة صالح، لكن الجشع والوسوسة والمناكفة بدأت تقلقهم تسألهم: ما الذي سيكفي هذا المخلوق العملاق من طعام وشراب؟ وقبل أن يفصحوا عما بأنفسهم، بين لهم صالح طريقة التعامل مع الناقة.. طريقة أثارت تسعة مجرمين منهم.





# الناقة والمجرمون التسعة

قدم النبي صالح صَلَّاتُ عَلَيْهِ عَلَمْ الناقة آية من عند الله .. كانت ناقة وحيدة، وليس صحيحًا أن لها ولدًا (فصيلًا)، لكن منظرها الهائل جعل المشاعر حولها، تتحول إلى حكايات وقصص، تتزين بها مجالسهم، أما صالع صَلَّاتُ عَلَى وَرُود العين، أهل الحجر إلى طريقة التعاطي معها، وهي أن يتناوبوا على ورود العين، بحيث يشربون يومًا، ثم يتركوا لها العين، لتشرب هي في اليوم الذي بعده.

ثم كرر صَّالِنَاعَلِيَهِوَمَ تَحذيره من المساس بها، قائلًا: ﴿ قَالَ هَاذِهِ عَلَى اللّهِ عَلَى وَلِكُرْ شِرْبُ يَوْمِ مَعْلُومِ ﴿ وَلَا تَسْتُوهَا بِسُومَ فِي أَخُذَكُمْ عَذَابُ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴾، فه عي آية على صدق نبوته، لكن كل من يختلف صدق نبوته، لكن كل من يختلف معك قد يتفق يومًا، إلا المعاند والحاقد، وهؤلاء المعاندون شعروا أنهم تورطوا بهذه الآية، ووجودها بينهم يحرج بقاءهم على الوثنية.. وجودها يثبت صحة نبوة صالح، وهو أمر يثير جنونهم، لا سيما وهم لا يعلمون مدة بقائها، فكلما طالت مدة بقائها طال إحراجهم، لذا انقسم أهل الحجر حول الناقة، فكلما طالت مدة بقائها طال إحراجهم، لذا انقسم أهل الحجر حول الناقة،

قسم مع الحق مع التوحيد والعدل.

وقسم آخر مع الفوضي والوثنية وتقديس العادات والتقاليد.

أما الناقة فظلت تجوب الحجر، وتدهش المدائن.. يتمايل سنامها الضخم في الطرقات، وهي تدب دون قائد في اليوم المحدد لشربها، ثم تتوقف أمام العين، فتخفض رأسها، وتحني رقبتها العملاقة، لتعب من الماء حتى ترتوي، ثم يحلبونها بكميات هائلة، تزيد يقين المؤمنين، وشكر الشاكرين، وتثير حقد الوثنيين، وتُشعرهم بالهزيمة فيزدادون صلفًا.

مرت الأيام والحقد يتورم، كسرطان في نفوس الوثنيين، وكان من أشرسهم وَيَتَعَةُرَهُ طِي يُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ وَلَا يُصِّلِحُونَ ﴾، تسعة أشقياء يعرفون الحق، ويصرون على حربه، فالحقد ينغص عليهم طعامهم وشرابهم، ويقض مضاجعهم .. لهم وشوشة في الطرقات، كلما رأوا صالحًا وما جاء به .. بدؤوا يعقدون الاجتماعات علهم يصلون إلى طريقة، يتخلصون بها منه، فلن يطيب لهم عيش، إلا بالتخلص منه، ولن يطيقوا الحجر، وهو يمشي على شراه .. طفح كيلهم، فعقدوا اجتماعًا أخيرًا .. تداولوا الأفكار الشريرة، وبعد التداول والتشاور انتهى الاجتماع، وتفرق الأشرار التسعة بعد أن اتفقوا على أمرين: والتشاور انتهى الاجتماع، وتفرق الأشرار التسعة بعد أن اتفقوا على أمرين: أحدهما أسواً من الآخر.

أمران أقسموا على عدم التراجع عنهما مهما كانت الأسباب.



### من هو قدار بن سالف؟

أما الأمر الآخر، فهو القضاء على آية صالح، ودليل صدقه، وهي (الناقة)، لأن بقاءها وترددها بينهم يعني المزيد من الإحراج، وقد تطوع للقيام بالجريمة الثانية شقي يميل لونه للحمرة، اسمه (قدار بن سالف). انفض الاجتماع بحماس شديد، بينما كان الشريفرك يديه فرحًا. مرت الأيام وجاء موعد الغدر بصالح وعائلته، لكن العملية أجلت، ربما لصعوبة المهمة وكثرة المستهدفين، لذا تم الانتقال للخطة الثانية، وهي عقر الناقة، لأنها هدف واحد، وهدف سهل.

حدد الأشقياء موعد التنفيذ، وتصدى الأحيم (قدار بن سالف) للمهمة، وفي اليوم المحدد تسلل المجرمون الثمانية: كالحيات لرصد الطرقات المؤدية إلى مكان الناقة. يتلفتون، يرصدون، ويتهامسون، حتى خلت لهم الطرقات، وصفت الأجواء، وأصبحت الناقة لوحدها، وإذ بقدار يتعاطى رمحه أو سهمه، ويقبل كالشيطان نحوها. وضع سهمه القاتل في كبد القوس، ثم شد الوتر إلى منتهاه، ثم أطلق السهم قذيفة، شق أزيزها الهواء، حتى اخترقت جوف الناقة.

دوى في الحجر صوت رغاء هائل.. رغاء رددت الجبال صداه، فانقشع الجناة من الطرقات، وفروا من مكان الجريمة كالفئران، لكنهم تركوا بصماتهم عند علام الغيوب. انفجر جرح الناقة العملاقة شلالًا من الدماء، وبدأت تترنح، ورقبتها تتمايل، ورغاؤها الحزين يذيب القلوب.

فتحت الأبواب، وخرج أهل الحجر من البيوت فزعين.. نزفت الناقة ونزفت، ثم هوى جسدها الضخم بالأرض، وارتطم ببحيرة الدماء، فتطاير الدم حولها، وكأنه يستنجد.. ظلت رقبتها تتلوى، تتلون بالدم من الألم، ورغاؤها يخفت شيئًا فشيئًا حتى اختفى، وسكنت الناقة سكون الموت، وكأن قلب المداثن قد توقف.. صعق المارة ببركة الدم، وركض البعض يصيح.. يخبر صالحًا بما جرى.. صُدم صَلَّاتَهُ الغارقة، يتأمل أنه الله بعينين غارقتين، وإذ أمام الساحل الأحمر.. يتأمل الناقة الغارقة، يتأمل آية الله بعينين غارقتين، وإذ به يأمر مخيف.



### تمتعوا ثلاثة أيام فقط

أقبل النبي صالح صَّالِللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ نحو الناقة مفجوعًا، ولما توقف أمام بحيرة الدم، تأمل آية الله بعينين تفيضان.. أوجعه صلف الوثنية، وغطرسة طواغيتها.. انتهت المدائن بالنسبة له، ولم يعد في الحجر الحبيبة متسع، لذا توجه نحو عيون أصحابه الدامعة حزنًا، وطلب منهم التأهب للرحيل، فانطلقوا على الفور نحو بيوتهم وبساتينهم، يجمعون أمتعتهم وطعامًا يبلغهم في سفرهم، ثم التفت صالح بحزن إلى قومه المتكبرين، الذين أمضى معهم عشرات السنوات من التنوير والدعوة للتوحيد.

حدق بوجوههم الصفيقة المبتهجة بقتل حيوان، كل ذنبه أنه دليل على صدق التوحيد، وصدق نبيهم، وأنه يمدهم بالغذاء، لكن صالحًا ليس هو من سيغادر رغم رحيله. هم من سيغادر رغم بقائهم. تأمل عيونهم، التي يتطاير منها الشرر، وتصفح تقاسيمهم المتشفية، ثم نطق بأحرف كالموت: ﴿تَمَتَّعُوا فِي دَارِكُمْ ثَلَاتُهُ أَيَّامِرٌ ذَالِكَ وَعَدُّ غَيْرُ مَكَذُوبٍ ﴾.

سارت قافلة المؤمنين خلف نبيهم، الذي اعتصر قلبه حزنًا، وهو يودع دياره.. ساروا بين الجبال المنحوتة، وقلوبهم تعصف بها لوعة فراقها.. تركوا المدائن للوثنيين، الذين اختلطت مشاعرهم: منهم الفرح بمغادرة المؤمنين، حتى تخلو لهم أجواء الفساد والوثنية، وهناك الإمعات التي تقاد.. لا تعرف معروفًا، ولاتنكر منكرًا.. إمعات تتساءل: لماذا ثلاثة أيام. ها قد غابت شمس اليوم الأول، ثم طلعت شمس اليوم الثاني ثم غابت، ثم طلعت شمس اليوم الثالث وارتفعت، فارتفعت معها مشاعر الترقب والقلق، ثم غابت، وفي صبيحة اليوم الرابع صحا الوثنيون من نومهم المضطرب.



وفجأة فتحوا عيونهم لكنهم لم يغلقوها.. دوت صيحة هائلة في سماء المدائن. صيحة صدعت الجبال، وارتجفت منها الأرض، وخلعت القلوب، وانتزعت الأرواح ﴿ فَأَخَذَتُهُمُ ٱلرَّجَفَةُ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَنِيْمِينَ ﴾.

أصبحت ثمود متحفًا مهجورًا للتماثيل والجشث.. اكتسحتها غزوة بلا غزاة، فإذا هم قتلى بلا سيوف بلا رماح، فالدم المسفوح كان دم الناقة فقط.. جثث هنا وجثث هناك.. جثث في الغرف والممرات والأبواب وعلى الأسطح وفي البساتين والطرقات والساحات، وغربان هنا ونسور هناك.. تنقر الجماجم والعيون، وتبقر البطون، وتلتهم الأحشاء.. لم تعد المدائن جميلة.. لم يعد أحد يريد النزول بها، ولا الشرب من مائها.. كل الذي يفعله العابرون هو تغطية الأنوف، فرائحة المدائن تزكم الأنوف عفنًا.



# إبراهيم في العراق

لم تعد مدائن صالح جميلة.. لم تعد نظيفة.. تناثرت على أرضها الجث.. تنهشها الحيوانات الرامة والنابشة، وازدحمت السماء بالغربان والنسور.. كان ساكنوها يتطيرون، ويتشاءمون بصالح وصحابته المؤمنين، ويقولون له: ﴿ الطَّيِّرَنَا بِكَ وَبِمَن مَّعَكَ قَالَ طَتَمِرُكُمْ عِنداً اللَّهِ بَلْ أَنتُمْ قَوْمٌ تُفْتَنُونَ ﴾، فحولتهم الغطرسة إلى مدينة مشؤومة.

المدائن الفاتنة أصبحت مدينة أشباح، تجوبها الغربان والرعب، أما صالح صَالِتَهُ عَلَيْهُ وَعَلَم بما جرى، وأن قومه ﴿ فَأَخَذَتُهُم صَاعِقَةُ الْعَذَابِ الْمُونِ بِمَا كَانُواْ يَكُسِبُونَ ﴾، صاعقة دمدمت عليهم حتى أفنتهم، فخاطبهم من بعيد بعد أن تولى ﴿ عَنْهُم وَقَالَ يَكَوِيهِ لَقَدْ أَبْلَغَتُ كُم يَرِسَالَةَ رَبِي وَنصَحَتُ لَكُم وَلَاكِن لَا يُحِبُونَ النّصِحِين ﴾، حل المؤمنون في أرض جديدة، فعمروها بالتوحيد والإبداع

والعدل، ومرت القرون تلو القرون، والحجر مهجورة تبكي التوحيد. تبكي صالحًا وأصحابه الطيبين، ويبث صمتها شوقًا للأحبة لا يطاق.. عاد التوحيد للانتشار، لكن الشيطان ظل يوسوس للبشر.. يغريهم بالشرك.. بعبادة الحجر والشجر وحتى البقر.. بعبادة أي شيء.

المهم عند الشيطان أن لا يعبدوا الله وحده، ومن العبادات التي انتشرت. عبادة الكواكب خاصة في العراق والشام، وكان في العراق رجل وثني اسمه آزر، وقد رزق بعدة أبناء، من بينهم طفل سماه إبراهيم.. نشأ الطفل في تلك البيئة، لكن عقله كان أكبر من أن يكون وعاء للتقاليد البالية.. تزوج من فتاة عاقلة، بارعة الجمال تدعى سارة.. كان كثير التأمل لهذا الكون وكواكبه، فأدرك أن له خالقًا ليس كمثله شيء، لذا فهو وحده سبحانه يستحق العبادة، أما تلك الأصنام فليست سوى حجارة، لا تصلح حتى للزينة، فاصطفاه الله لرسالته، وأنزل عليه الوحي، وأمره بإيقاظ قومه.

بدأ إبراهيم صَلَّتُ عَنِي بالأقربين.. بدأ بأبويه. خاطب والده بأسلوب عذب ولطيف، فقد كان إبراهيم متعلقًا بأبيه.. يحبه ويجله، ويتمزق قلبه وهو يراه على الوثنية لذا خاطبه، قائلًا: ﴿ يَتَأَبَتِ لِمَ تَعَبُّدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ وَلَا يُغْنِي عَنَكَ شَيْنًا ﴾ العقل يقول ذلك، والوحي يؤكده، وأن ما سوى التوحيد هراء وتخاريف، فلا الأصنام تنطق أو تتحرك أو تمنح أو تمنع.. كان إبراهيم متعلقًا بأبيه.. يحبه ويجله، ويتمزق قلبه وهو يراه على الوثنية. قال إبراهيم صَالَتَهُ عَنِيدَةً لأبيه: ﴿ يَتَأْبَتِ إِنِي قَدْ جَاءَنِي مِنَ الْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَا تَبِعْنِي آهَدِكَ صِرَطًا سَوِياً ﴾، لكن ببدو أن قلب الوالد قد قسا، كتلك الحجارة التي يعبدها.. انفجر في وجه ابنه البار، وهده برجمه بالحجارة إن لم يكف عن دعوته للتوحيد.



#### حوارات إبراهيم

لم يتراجع النبي إبراهيم صَلَّاتَ عَن دعوة والده، وكيف يتراجع ورؤية والده عاكفًا على الأصنام كالخنجر في قلبه، وهل هناك أقسى على قلب ولد بار من رؤية والد مشرك يعبد غير خالقه سبحانه، لذا توجه إلى أبيه آزر، وأخبره عن الشيطان، الذي لن يقنع من ذرية آدم إلا بالركوب معه للجحيم، وقال: ﴿ يَتَأْبَتِ لاَ تَعْبُدِ ٱلشَّيْطَنَ أَنِ ٱلشَّيْطَنَ كَانَ لِلرَّحْمَنِ عَصِياً اللَّ يَتَأْبَتِ إِنِي آخَافُ أَن يَمْسَكَ عَذَابٌ مِن ٱلرَّحْمَنِ فَتَكُونَ لِلشَّيْطَنِ وَلِيًا ﴾.

انتفض آزر.. فقد صوابه.. أخذته العزة بالإثم: كيف لطفل الأمس أن يوجه أباه الذي وخطه الشيب.. غلا تعصبه للموروث على العقل، وقدم التقليد على التفكير، فطلب من ابنه إبراهيم عدم التحدث معه في هذا الموضوع، بل هده قائلًا: ﴿ أَرَاعِبُ أَنتَ عَنْ ءَالِهَ تِي يَاإِنزَهِ مِنَ لَمِ تَنتَهِ لَأَرْجُمَ نَكُ وَاهُجُرْفِي مَلِيًا ﴾، شعر قائلًا: ﴿ أَرَاعِبُ أَنتَ عَنْ ءَالِهَ تِي يَاإِنزَهِ مِنْ لَمِن لَمْ تَنتَهِ لَأَرْجُمَ نَكُ وَاهُجُرُفِي مَلِيًا ﴾، شعر إبراهيم بحزن شديد على أحب الناس إليه.. والده الذي يريده أن يكون من أهل التوحيد والجنة.. نظر إليه بعينين تفيضان رحمة، وخاطبه بكلمات تقطر برًّا، وقال: ﴿ سَلَمُ عَلَيْكُ سَأَسْتَغْفِرُ لَكَ رَفِي اللهُ عَلَيْكُ اللهِ عَنْهُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ وَقَالَ: ﴿ مَا اللهُ اللهُ اللهُ عَلْمَا اللهُ اللهُل

 انتفض الوثنيون انتفاضة والده آزر.. طلبوا أن يكف، ففي تراثهم الوثني ما يكفي، قائلين وَعَاباً وَحُكُمُ ما يكفي، قائلين: ﴿وَجَدْناً عَاباً وَاللّهُ عَلِيدِينَ ﴿ اللّهَ قَالَ لَقَدْ كُنتُمْ أَنتُمْ وَعَاباً وَحُكُمُ ما يكفي، قائلين أُنيون الله أخبرهم أنه حامل رسالة، ولا طموح له بمنصب أو جاه أو مال، حتى يتهموه.



### إبراهيم والطيور الأربعة

كان الرسول إبراهيم صَلَّقَ عَلَيْهِ تَعَيْ يعيش بين قومه في غربة، لا يذهبها سوى مناجاة ربه وحبيبه سبحانه، حتى إنه طلب من ربه طلبًا غريبًا، فقال: ﴿ رَبِّ أَرِنِي صَلَيْهُ تُخْفِلُ تُحْفِلُ الْمَوْقَ ﴾، فقال له الجبار: ﴿ أُولَمْ تُوْمِن ﴾ فقال: ﴿ بَلَى وَلَكِن لِيَظْمَينَ وَكَيْفُ لَيْظُمَينَ وَلَكِن لِيَظْمَينَ وَلَكِن لِيَظْمَينَ وَلَكِن لِيَظْمَينَ وَلَكِن لِيَظْمَينَ وَلَكِن لِيَطْمَينَ وَالله وَاله وَالله والله والله

أخذ إبراهيم صَلَاتَهُ عَلَيه وَسَلَمُ الطيور الأربعة، ثم ذبحها وقطعها قطعًا، ثم خرج حتى أصبح بين مجموعة من الجبال. انطلق نحو جبل، فصعده ووضع قطعة على قمته أو سفحه، ثم اتجه نحو ذاك الجبل، وكرر فعله.

ظل إبراهيم يصعد هذا الجبل، وينحدر من ذاك، حتى انتهت القطع، ثم مشى حتى أصبح في نقطة تحيط بها كل تلك الجبال، ثم توقف، وقلبه يخفق بانتظار معجزة خالق السماء والأرض، وما بينهما من مجرات ومخلوقات..



الجبار الذي إذا أراد شيئًا قال له: كن فيكون، ثم رفع صَلَّاتُمُّعَلَّهِ وَسَلَمُ عَقَيرته، وصاح بالأوصال.. هتف بمزع اللحم يناديها.

وفجأة اقشعر بدنه، وزاد خفقان قلبه، وسبح ربه، وهو يشاهدها تلتئم، ترفرف في السماء، ثم تقبل عليه؛ لتستقر بين يديه اللتين قطعتها قبل قليل. آية شحنته يقينًا ومعنويات، لا حدود لها، فتناسى عناد قومه، وعاد لدعوته بطاقة لا حدود لها. ظل يدعو باللطف بالحسنى، فلم يجد إجابة، لا من بقية عائلته، ولا من قومه، بل تفاقم عنادهم، وتعاظم تعصبهم، فالتقاليد والموروثات أمست كالجرح المتعفن، وتطهيرها سيثير ألماً لا يطاق، ويحتاج إلى عزم، وإبراهيم من أولي العزم، لذا قرر صَالَتَهُ عَلَيه وَمَنْ القيام بصدمة، قد توقظهم من هذه البلادة والغباء، فاختار للقيام بذلك وقتًا ملائمًا، وهو ليلة احتفالهم بمناسبة وثنية، يقدمون فيها طقوسًا أو طعامًا وقربات لأصنامهم.

نظر إبراهيم للسماء، وحدق بالنجوم.. إنه الموعد، وها هم في طريقهم لاحتفالاتهم وبعض قومه ينادونه للمشاركة. اعتذر إبراهيم، وقال: ﴿إِنِّ سَقِيمٌ ﴾، فانصر فوا وتركوه، وفي أثناء انصرافهم همس سَّالسَّعَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَائلًا: ﴿وَتَأَلَّهُ لَا يَحْدُنَ أُصَنَعَكُم بَعَدُ أَن تُولُوا مُدْبِرِينَ ﴾.

سمعه بعضهم، لكنهم لم يأبهوا، بل توجهوا لمعبدهم، وقاموا بطقوسهم، وقدموا قرابينهم لأخشابهم وحجارتهم، التي يسمونها آلهة، بينما كان صَلَّتُهُ عَلَيْهِ وَسَلَّة يرسَلَّة يرسَلَق من بعيد.

انتهت الطقوس، وبدأ الكهنة والزوار بالمغادرة، حتى خلا المعبد، وساد فيه الصمت، ولما خلت الطرقات تسلل إبراهيم نحو المعبد يحمل فأسًا.



#### القبض على إبراهيم

دخل النبي إبراهيم صَلَّاتَا عَلَى المعبد بعد انصراف الوثنيين.. يحمل بيده اليمنى فأسًا، أو أداة معدنية، تستخدم لتحطيم الصخور أو الاحتطاب. وقف الخليل أمام مدخل المعبد.. جال بصره بداخله، فلم يجد فيه حركة، سوى انتفاض ألسنة لهب المشاعل.. تهادى بين الأصنام البليدة، ثم وضع الفأس على الأرض، ثم مديده والتقط طبق طعام تركه قومه بعد احتفالهم، ثم تهادى به حتى وقف أمام أحد الأصنام، ومده نحو فمه.

حدق بوجهه، الذي تلونه أضواء المشاعل، ثم خاطبه وخاطب غيره من الأصنام، قائلًا: ﴿ أَلَا تَأْكُلُونَ ﴾؟، لم تتحرك تلك الشفاه الصخرية، وساد الصمت، فصاح في وجوهها: ﴿ مَالَكُمْ لَا نَطِقُونَ ﴾؟، ولمو رآه أحد عابديها لقال: لقد جن إبراهيم، كيف يخاطب حجارة؟ لكن الوثني لن يسأل نفسه: كيف أعبدها؟ طاف إبراهيم بينها، فلم يجد إجابة، فوضع الطبق على الأرض، فاليوم ليس يوم طعام، أبراهيم نحو فأسه، والتقطه بيمينه، ثم عاد لإكمال حواره.

وإذ بالفأس ترتفع في الهواء، ثم تهوي كالقذيفة على هاماتها البليدة، ﴿ فَرَاعَ عَلَيْهِمْ ضَرِّبًا بِالْلَيْدِينِ ﴾، ضربة بعد أخرى.. تتوالى الضربات، والجدران تردد صدى الضرب، وارتطام الحطام بين بقايا الطعام، والأصنام تترنح.. تتشقق.. تتحول إلى شظايا ﴿ فَجَعَلَهُ مَّ جُذَاذًا إِلَّا كَيْبِيرًا لَمَ ثُمَّ لَعَلَهُ مُ إِلَيْهِ يَرَجِعُونَ ﴾، ثم وقف أمام أكبر الأصنام فلم يحطمه.. تركه شاهد عيان، ثم ألقى الفأس عنده، وغادر المعبد بعد أن حول الآلهة إلى نفايات.. منتظرًا نتيجة الصدمة، التي ستدوي غدًا؟

ارتفعت الشمس، واستيقظ كهنة الدجل، ثم توجهوا نحو معبدهم، ومصدر رزقهم.. دخلوا ببطء، لكنهم خرجوا بسرعة، للشوارع، للميادين، يصرخون، يولولون. لم يستغيثوا بآلهتهم. كانوا يستغيثون لآلهتهم.. لشظايا آلهتهم.



علا الصراخ واللطم والعويل في الطرقات، ففتحت الأبواب والنوافذ، وأطلت الرؤوس تتلفت. تبحث عن مصدر الصوت. انطلقت عشرات الأسئلة، فانتشر خبر التحطيم، فخرج الوثنيون مذهولين. أطلقوا سيقانهم نحو المعبد، ولما دخلوا اتسعت أعينهم، وتعالى الصياح: ﴿مَن فَعَلَ هَلاَا بِنَالِهَ بِنَا إِنَّهُ لِكِنَ الطّعِيكِ﴾، امتلأ المعبد بالضجيج.

وفجأة صاح الذين سمعوا إبراهيم، وهو يهدد الأصنام، فقالوا: ﴿سَعِمْنَافَقُ يَذَكُرُهُمْ يُقَالُ لَهُ وَإِبْرَهِيمُ ﴾، أجل. إبراهيم، ومن غيره؟

صدر أمر الكهنة بالقبض عليه، و ﴿ قَالُواْ فَأْتُوا بِهِ عَلَىٰ أَعَيْنِ ٱلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَشْهَدُونَ ﴾.



# اتركوا إبراهيم فالجاني أمامكم

انطلقت مجموعة من الوثنيين تبحث عن رسول الله إبراهيم صَّأَتَهُ عَلَيْهُ وَسَلَمُ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَمُ اللهُ وَاللهُ اللهُ إبراهيم صَّأَتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ فلم يجدوا صعوبة في العثور عليه، فتم اقتياده مخفورًا نحو مكان النفايات، وهمو في غاية السكينة، كان يتهادى بهدوء، عبر سرادق من الوجوه المكفهرة.. تكاد تحرقه بنظراتها وشتائمها، حتى أوقفوه أمام كبار الكهنة المتاجرين بعقول البسطاء، ليبدؤوا استجوابه: ﴿ مَا أَنتَ فَعَلْتَ هَلْنَا بِتَالِمُ اللّهِ عَلَى اللّهُ اللهُ اللهُ

تأملهم، فقرر كشف حجم عقولهم.. رفع يده، ومدها نحو أكبر الأصنام، فالفأس تحته، وقال: ﴿ بُلِّ فَعَلَهُ كُمُ مَاذَا فَتَتَلُوهُمْ إِن كَانُواْ يَنطِقُونَ ﴾.

اضطرب المعبد، ونظر الوثنيون إلى بعضهم، وتعالى الضجيج واللغط، بل هناك من اعترف، وأيد إبراهيم قائلًا: ﴿إِنَّكُمْ أَنتُهُ ٱلظَّلْلِمُونَ ﴾، نجح إبراهيم في تفعيل تلك العقول الخشبية، فتساءلت: كيف نلومه، والفأس بين يدي صنمنا الأكبر؟ ألا يمكن أن يكون هو الفاعل؟ أو ليس هو إلهنا؟

شعروا بالخجل. بالغباء، لأنهم لا يستطيعون طرح سؤال قصير ومباشر على الصنم، مع أنهم يدعونه، ويستغيثون به ليل نهار، ويقدمون له القرابين؟ سؤال من عشرة أحرف (أأنت فعلتها؟) لن يكلفهم طرحه شيئًا، لكنهم سينكشفون إن هم فعلوا. يا لها من ورطة! وضعهم فيها الخليل صَلَاتَهُ عَلِيهُ وَسَلَةً.

فكروا وفكروا، فقرروا الفرار إلى الأمام.. إلى العناد: أجل إنهم سيعبدونها، حتى وإن كانت بكماء صماء. هنا وصف الله انتكاسهم وصفًا مذهلًا، فقال سبحانه: ﴿ ثُمَّ تُكِسُوا عَلَى رُءُ وسِهِمُ لَقَدْ عَلِمْتَ مَا هَنَوُلِآءِ يَنطِقُونَ ﴾ نكسوا، وكأن عقولهم تحولت إلى أحذية ليست للتفكير، بل للتبرير.. تبرير العادات، فقال صَلَنتَ عَندَ وَلَيْ مِهُ وَقَوْمِهِ مَا تَعْبُدُونَ ﴿ قَالُوا نَعْبُدُ أَصْنَامًا فَنَظَلُ لَمَا عَنكِفِينَ ﴿ قَالُوا نَعْبُدُ أَصْنَامًا فَنَظَلُ لَمَا عَنكِفِينَ ﴿ قَالُوا نَعْبُدُ الْمَنامًا فَنَظُلُ لَمَا عَنكِفِينَ ﴿ قَالُوا نَعْبُدُ الْمَنامًا فَنَظُلُ لَمَا عَنكِفِينَ ﴾ هَلْ يَسْمَعُونَكُمْ إِذْ تَذَعُونَ ﴿ اللهِ الْفَعُونَكُمْ أَوْ يَضُمُّونَ ﴿ اللهِ قَالُوا اللهِ وَجَدْنَا ءَابَاءَاكَذَاكِ يَفْعُلُونَ ﴾ .



#### محاكمة بلا قضاة

زلزلت كلمات إبراهيم صَالَتُهُ عَنَاءَ المعبد والأصنام والوثنيين.. كلمات تفيض تمجيدًا وعرفانًا للخالق سبحانه.. كلمات تقول: لو أنكم عرفتم الله



حقًّا لما عبدتم حجرًا أو خشبة من خلقه. عجزوا عن الرد، فلجؤوا لحيلة الفاشل. قرروا محو ملف إبراهيم تمامًا، فهو إن استمر في طرح أدلته العقلية، ووحي ربه المقنع، فسيكسب أتباعًا، ويسقط دينهم المزيف، لذا حبسوه، ريثما يقررون طريقة للتخلص منه، ثم عقدوا اجتماعًا تداولوا فيه كيفية ذلك، وبعد المداولات قرروا ما يلى:

أولًا: حرق إبراهيم حيًّا.

ثانيًا: تكون عملية الحرق مؤلمة لإبراهيم ورادعة لغيره، وذلك ببناء برج مرتفع، يوضع إبراهيم على قمته، ثم يرمى وسط نار عظيمة تحت البرج، ليسهد الجميع مصيره. قالوا: ﴿ إَنَهُ اللهُ بُنِيَنَا فَأَلْقُوهُ فِي ٱلْجَيْدِمِ ﴾، تم إصدار الأمر بالبناء، فانطلقت سواعد العمال والبنائين تقد الصخر وتبني، وكلما وضعوا حجرًا دنا الموت من إبراهيم، وبعد أيام ارتفع البناء ارتفاعًا، يمكن الجماهير من رؤيته، وهو يهوي في النار.

تم تحديد يوم الإعدام، فانطلقت مجموعة من الحطابين، تحمل الفؤوس تجتث الأشجار اليابسة، ثم تحملها نحو البرج، حتى توافرت أمام مقدمته أكوام هائلة من الحطب. مرت الأيام وإبراهيم محتسب في زنزانته، ثم طلعت شمس يوم الإعدام على المدينة.

فتحت أبواب المنازل، فلم تنطلق الخطوات نحو الدكاكين والأسواق، ولا نحو المزارع.. خرج الرجال والنساء نحو البرج، مكان الإعدام. منهم من يمشي، ومنهم من يركض.. تسكنهم مشاعر مختلفة.. منهم الفرح كالكهنة وبقية الوثنيين، ومنهم من تختلط داخله مشاعر الحزن بالغضب كوالد إبراهيم، ومنهم ينفطر قلبه مثل والدته وسارة ولوط، اللذين أمضوا ليلة حزينة، وفارقهم فيها النوم، فلن يروا حبيب القلب بعد اليوم.. احتشدت المدينة خلف أكوام

الحطب الهائلة، وقيام بينهم وبين الحطب جلادون يحملون مشاعل اللهب، وسيط صيحات الرعاع وحماسهم.

حضر كهنة المعبد، وقادة المدينة، وكبار القوم، ومن بينهم آزر والد إبراهيم، يسحب خطاه.. مد الجلادون المشاعل الملتهبة، نحو أكداس الحطب، فامتدت ألسنتها حريقًا هائلًا، واللهب يعلو، يلفح وجوه الحشود، ويتطاير منه الشور، فيتراجعون اتقاء شره.



#### دعوة مظلوم على منصة الإعدام

جلبة وأصوات وحركة، لوت أعناق المتفرجين، أمام البرج وحول أمواج الجحيم.. وأدارت رؤوسهم.. حدقوا، فإذ بخليل الله صَالَقَاعَتَه وَسَلَة يحيط به الجلادون.. يسوقونه نحو منصة الإعدام. أوقفوه وراء البرج، الذي تتأجج النيران أمامه، ثم بدؤوا يصعدون به، وإذ بمشاعره ترفرف قبلهم نحو السماء نحو الله.. غير آبه بمن حوله من همج، يهتفون للأصنام والظلم، ﴿حَرِقُوهُ وَانْصُرُوا عَالِهَ مَنْ هُمَ عَالَمُ اللهُ عَلَيْكُ ﴾.

كان إبراهيم صَلَّتَا عَلَيْه وَسَلَّة يلهج بذكر الجبار.. يلوذ به ويحتمي.. يستغيث به سبحانه، فاختفت أمامه قوى الأرض، فلم يعديرى سوى قوة خالق السماوات والأرض، وفجاة أطبقت عليه قبضات الجلاوزة.. رفعته في الهواء، ثم طوحت به نحو ألسنة اللهب، وهو يردد الكلمة الملاذ.. الكلمة المعجزة، حين تخرج



من القلب: ﴿ حَسَّبُنَا ٱللَّهُ وَنِعْمَ ٱلْوَكِيلُ ﴾، فإذ بالكلمة الخالقة تقول للنار: ﴿ يَنَارُ كُونِ بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَى إِبْرَهِيمَ ﴾.

تعالى الضجيج وإبراهيم يطير في الهواء، ثم ينغمس بين أمواج النار، فيتطاير شررها وجمرها، ويزداد حسيسها. اختفى إبراهيم تمامًا خلف أسوار اللهب، وسط حماس الغوغاء، لكن حماسهم خفت شيئًا فشيئًا حتى اختفى. كانوا ينتظرون صراخه، أو استغاثته، أو حتى أنينه، لكنهم لم يسمعوا، ولم يروا له تخبطًا أو تلبطًا، ولم يشموا رائحة شواء.. انحبست أنفاسهم، وشلت ألسنتهم، لا يدرون ما الذي يجري داخل قلعة النار، ولا يستطيعون الاقتراب منها للتحقق.

وفجأة اتسعت أعينهم، وفغروا أفواههم، وتحنطوا أمام مشهد مخيف. ما هذا؟

إبراهيم يتهادى فوق الجمر وبين الشرر.. يخرج سليمًا بين أقواس اللهب، التي تقله وتظله، وكأنه يتنزه بين أغصان حديقة باردة الأنسام. لا حروق، ولا جروح، ولا حتى شعور بالحرارة.. ارتفعت التأوهات، وفاضت عينا سارة، وتهلل وجه لوط، وهما يريان قدرة الجبار، وضعف الطغاة، الذين شعروا بالجمر، ينتقل من قلب اللهب إلى صدورهم.

حدق إبراهيم في وجوه القوم، وكأنه يقول لهم: هل تريدون دليلًا أقوى من هذا على صدق نبوتي، وتوحيد ربي سبحانه، ثم غادر المكان تاركًا الجموع حطامًا كأصنامهم بالأمس.

توجه نحو ربه، الذي اصطفاه وابتلاه ونصره، فقال: ﴿ رَبِّ هَبْ لِي حُڪَمَا وَ أَلْحِقْنِي بِالصَّلَلِحِينَ ﴿ وَيَجْعَلْنِي مِن وَرَيُّةِ جَنَّةِ النَّعِيمِ وَ الْحَقْنِي بِالصَّلَلِحِينَ ﴾ وَاجْعَلْنِي مِن وَرَيُّةٍ جَنَّةِ النَّعِيمِ وَالْحَقْنِي بِالصَّلَلِحِينَ اللهُ وَلَا بَنُونَ ﴾ وَالْحَقْنِي وَمَ يَبْعَثُونَ ﴿ فَي وَمَ يَبْعَثُونَ ﴿ وَلَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ ﴾ وإذ به وهو في أوج الانتصار يتلقى عتابًا من الله.

### محطات خطيرة في الطريق للقدس

كان حب إبراهيم صَالَقُعْتِهُ وَسَدُ لأبيه حب الابن البار، الذي يحدب على شيخ عنيد قاس القلب، لكن الله كان أرحم بهذا القلب الطيب من أن يذهب من أجل عدو لله، لا يريد أن يرحم نفسه، لذا أمره أن يكف عن الاستغفار له، فقال سبحانه: ﴿ وَمَا كَانَ ٱسْتِغْفَارُ إِبْرَهِيمَ لِأَبِيهِ إِلَّا عَن مَّوْعِدَةٍ وَعَدَهَا إِيّاهُ فَلَمّا لِبَيْنَ لَهُ أَنَّهُ مَدُولًا لِللهِ تَبْرَأُ مِنْهُ إِنَّ إِبْرَهِيمَ لأَوّاهُ طَلِيمٌ ﴾، فهذا الشيخ المعاند لا يريد رحمة الله، ولا يأبه بها، ولا يقيم وزنّا لمن خلقه، وأعطاه السمع والبصر.

هاجر الثلاثة عَنَهِ التَكُمْ، مثقلين بوجع الفراق، فالأهل قساة، والأقربون تحولوا الى أعداء.. امتطوا رواحلهم نحو الديار المقدسة في الشام.. يقطعون الفيافي والقفار.. بين الأودية والجبال، حتى مروا ببلاد يعبد أهلها الكواكب. ربما كانوا متأثرين بفلسفة ما، فبعض الفلاسفة يرون أن الكواكب والنجوم أطياف خالدة، أرقى من الإنسان، ولها تأثير على روحه، بل ليست ترابًا وصخورًا، كما اكتشف العلم الحديث.

الْفَوْدِ الضَّالِينَ اللَّهُ فَلَمَّا رَهَا الشَّمْسَ بَازِعْتُهُ قَالَ هَلَا رَبِي هَلَاً آكَتُبَرُ فَلَمَّا أَفَلَتْ قَالَ يَلَا رَبِي هَلَا آكَتُبَرُ فَلَمَّا أَفَلَتْ قَالَ يَنْقَوْدِ إِنِّي بَرِيَ يُمِّمِّمًا تُشْرِكُونَ اللَّهُ إِنِّي وَجَهْتُ وَجَهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ يَلَا فِي بَرِي يَهُمِّ مِنْ الْمُشْرِكِينَ ﴾ . حَنِيفًا وَمَا أَنَا مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴾ .

نظر الوثنيون إلى بعضهم.. صدمهم إبراهيم بكلماته الواعية، وهو يريهم كيف أن الوثني بلا عقل، حين يعبد جمادات مسيرة، لاتستطيع حتى تغيير مسارها.. كان كلامه واضحًا، فعلى أي أساس عقلي يُعبد كوكب دون كوكب، أو حجر أو حتى بقرة؟ بقي الدعاة الثلاثة مدة، ثم واصلوا نحو الديار المقدسة، مروا ببلدة يحكمها أحمق، يدعي أنه رب، فلم يترك إبراهيم الفرصة؛ لإثبات دجله أمام شعبه.. وقف بين يديه، فسأله الطاغية: من هو ربك؟ فقال ما المقدسة، وربي الذي يُحيء ويُميتُ . فهون الطاغية إجابة إبراهيم، وقال: ﴿ وَإِنَّ الَّذِي يُحْيء وَيُمِيتُ . فهون الطاغية إجابة إبراهيم، وقال: ﴿ وَأُمِيتُ . فصعقه إبراهيم بطلب سهل إن كان ربًّا حقًّا.



### القبض على سارة

أجاب الطاغية إجابة ملتوية، فقال: ﴿ أَنَا أُحِي - وَأُمِيتُ ﴾، ويعني بذلك: أن أحكم بالإعدام، أو أعفو عن محكوم بالإعدام.

هنا صدمه إبراهيم حين قال: ﴿ فَإِنَ ٱللَّهَ يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِنَ ٱلْمَشْرِقِ فَأْتِ بِهَا مِنَ ٱلْمَغْرِبِ فَبُهِتَ ٱلَّذِي كَفَرُ وَٱللَّهُ لَا يَهْدِي ٱلْقَوْمَ ٱلظَّالِمِينَ ﴾.

كان الحكام الظلمة منتشرين في ذلك الزمان، وقد دعا إبراهيم الكثير منهم أو حاورهم، فبعد مغادرته ديار ذلك الطاغوت مر ببلدة يحكمها وثني، سيطرت عليه غرائزه، فأصبح بلا أخلاق، وكان له أعوان على درجة متدنية من الانحطاط.. يفتشون له عن أي فاتنة، حتى لو كانت متزوجة، وما إن لمح بعضهم سارة، حتى سال لعابهم لأعطية في مستوى جمالها، فسألوا عنها،

فعرفوا من تكون. ومن زوجها، ثم انطلقوا نحو ملكهم؛ ليبشروه بالصيد الثمين، ولما وصلوا استأذنوا للدخول، والفرحة تلون وجوههم، فلما أصبحوا أمامه سألهم: هل من جديد؟ في مهمتهم النبيلة، فقالوا: «دخل إبراهيم بامرأة هي من أحسن النساء»(١).

تضعضع الحاكم الغرائزي أمام الوصف.. تناسى حرمة الضيف، ولم يرحم غربة الغريب، ليفاجأ إبراهيم وسارة بالحرس يدخلون عليهما النزل، ويقبضون عليه.. كانت تهمته هي أن زوجته جميلة. اقتادوه نحو القصر، فاستأذنوا، فأذن لهم، وما إن رآه الملك حتى سأله: "يا إبراهيم من هذه التي معك؟" تحير إبراهيم ما يقول؟ خاف على حبيبته، وفي النهاية "قال: أختي" (٢) لعل وعسى، لكن الطاغية قرر الظفر بسارة، حتى وإن كانت أخته، فأمر بإحضارها، فشعر مئلة نابدين، وعاد بصحبة الحرس، الذين سينتزعون سارة منه.

دخل إبراهيم صلّات على حبيبته سارة،، وما إن رآها حتى قرأ الخوف في عينيها، والتساؤل عما جرى له؟ سألته وقلبها يرتجف عن سبب استدعائه، فأخبرها أنها السبب، فالجمال تهمة في هذه البلاد، وحاكمها يريدها حالًا، وحرسه في الخارج سيأخذونها، لذا رجاها أن لا توقعه في حرج، حتى لا تتعقد الأمور، قائلًا: «لا تكذبي حديثي، فإني أخبرتهم أنك أختي» (٢٠). «إن هذا الجبار، إن يعلم أنك أمرأتي يغلبني عليك، فإن سألك فأخبريه أنك أختي، فإنك أختى في الإسلام» (١٠).

ارتبكت عَنَهَاالتَكم. ارتجف قلبها رعبًا.. شعرت بمشاعر العفيفات بين الذئاب المتسلطين.. قلت حيلتها، فلا تدري ما تفعل، ولا إلى أين تفر،



<sup>(</sup>١) صحيح البخاري (٢٢١٧).

<sup>(</sup>٢) جزء من الحديث السابق.

<sup>(</sup>٣) جزء من الحديث السابق.

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم (٢٣٧١).

والبيت محاصر؟ أغلقت الأبواب في عينيها، إلا باب الجبار، فرأت من خلاله زوجها، وهو يخرج بالأمس من النار بسلام، فعادت إليها طمأنينتها، فروح هذا الطاغية وجسده وكل حواسه بيد الجبار سبحانه.

صغر الظالم في عينيها، فتوجهت لمكان في البيت، فأخذت بعض الماء، وتوضأت وصلت لربها، واستودعته عفافها.. فاضت عيناها، تناجي الملاذ حين يعز الملاذ.. تناجي ملك الملوك وخالق الملوك.



# سارة في معية الله

فاضت عينا سارة الخائفة تناجي ملاذها وحاميها، ثم أخذت بعض الماء وتوضأت وصلت لربها واستودعته عفافها.. ناجت الملاذ حين يعز الملاذ.. ناجت الجبار وقاصم الجبابرة وملك الملوك وخالقهم قائلة: «اللهم إن كنت آمنت بك وبرسولك، فلا تسلط عليّ الكافر»(١).

ثم ودعت حبيبها بقلب واثق وعينين لامعتين، وخرجت من مكان إقامتها، وسلمت نفسها لشرطة الطاغية الوثني، فاقتادوها وعينا زوجها وقلبه تلاحقها، حتى غابت عن ناظريه، ثم توجه لربه يصلي. . يدعوه أن يحمي حبيبته ويعيدها إليه.

تهادت سارة مع الحرس حتى وصلت القصر، وما إن وصلته حتى سُمع لها بالدخول.. أدخلوها مجللة بالوقار والحياء، ثم أوقفوها بين يدي الظالم، الذي فقد صوابه حين رآها، فأنساه جمالها وقار الملوك.. نهض من كرسيه، ودب نحوها كالذئب، ولما اقترب منها مديده نحوها، وفجأة صعق يده ألم شديد شلها.

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري ٢٢١٧.

أدرك الطاغية أن في هذه الفاتنة الطاهرة سرًّا.. نظر إليها فزعًا، وناشدها قائلًا: «ادعي الله أن يطلق يدي، ولا أضرك». فشعرت سارة بمعية الله.. بعظمته تحيط بها.. تحميها، وأدركت ضعف من يقبض على يدها، فدعت ربها أن يطلق يده، وما إن دعت حتى استعاد الرجل يده، وبدأ يحرك أصابعه بارتياح، وينظر إليها وسط دهشة حاشيته وهلعهم، لكن نزوته الشيطانية عاودته، فمدها مرة أخرى، فإذ بألم يشل يده أشد من الألم الأول.

شعر بضعفه وهو ينظر لحاشيته، لكنه اضطر صاغرا لتكرار طلبه أن تدعو الله، فدعته فتحررت يده، لكن العزة أخذته بالإثم، وكأنه يقول لحاشيته: إنه ما زال يسيطر على الأمر، فمد يده، فإذ بألم لا يطاق، يحرق يده، حتى جعله يصيح مستنجدًا: «ادعي الله أن يطلق يدي، فلك الله أن لا أضرك»، ففعلت، وأطلقت يده، وما أن تحررت يده، حتى صاح بالموظف المسؤول عن تلك المهام الهابطة، ولما جاء صاح به غاضبًا: «إنك إنما أتيتني بشيطان، ولم تأتني بإنسان، فأخرجها من أرضي».

خفق قلب سارة شكرًا لله، لكن قبل أن تغادر القصر شعر الطاغية بالخوف، فطلب من أحد موظفيه أن يمنحها إحدى خادماته المميزات، وهي فتاة مصرية مؤدبة. اسمها هاجر، فقال: (أعطها هاجر).

ذهب الحرسي، وأحضر الفتاة، وطلب منها الالتحاق بهذه المرأة الصالحة، خادمة لها. خرجت سارة من القصر، وكلها ثناء لله، ولما أقبلت على النزل، كان إبراهيم يصلي، يناشد ربه ويناجيه. فلما رآها إبراهيم انصرف، فقال لها: «مهيم؟ قالت: خيرًا، كف الله يد الفاجر، وأخدم خادمًا»(١).

اطمأنت العائلة الصغيرة، لكن ذلك لم يدم طويلًا فقد عاد الحرس مجددًا، فأبلغوه أن الملك يأمره بمغادرة البلاد هو ومن معه فورًا. حمل الزوجان

<sup>(</sup>١) صحيح مسلم (٢٣٧١).

36

#### هاجر لم تعد خادمة؟

سافر إبراهيم ورفقته الطيبة عَنَهِمَالتَكُمْ، ومعهم الفتاة هاجر، التي دعاها الخليل للتوحيد، فرأت نقاء العقيدة، ورقي السلوك النبوي، فأسلمت. تمايلت رواحلهم نحو الأرض المقدسة، ولما وصلوها اتخذوا بيتًا، واستقروا هناك، يدعون للتوحيد والإسلام. ومرت سنوات فكبر لوط، فأنزل الله عليه الوحي، وأمره بالتوجه نحو قرية وثنية سيئة السمعة، يسكنها قطاع الطرق واللصوص الشاذون، يقال: إن اسمها (سدوم)، فانطلق صَّالتَكَانَهُ وَسَلَمُ إليها، وبدأ يدعو أسوأ قوم على وجه الأرض.

مرت الأيام والسنوات، وكبر إبراهيم، وبلغت سارة سن اليأس دون أن تنجب، فجلست يومًا تفكر في حال زوجها صَلَّاتَهُ عَلَيْهِ وَمَلَّهُ وحلمه بطفل، يبهج حياته، وتتأمل جمالها الأخاذ، الذي بدأ يذبل، وخصلات شعرها، التي بدأ الشيب يلون بعضها: الشباب ولى يا سارة، والعمر يمضي، والزوج لا يزال يحلم.

خفق قلبها لإسعاد زوجها بفكرة مريرة على النساء، فتحاملت على نفسها، وتفوقت على غيرتها وطبيعتها الأنثوية، فتنازلت عن ملكية هاجر، ووهبتها لإبراهيم علَّ الله يرزقه بذرية منها. وافق صَّأَلْتُكُنَّهُ وَبعد تسعة أشهر، انطلقت صرخة بريثة، بين جدران ذلك البيت الجميل. ابتهج إبراهيم ابتهاج الكبير بالمولود، وملأت السعادة قلب هاجر.. حتى سارة كانت سعيدة بهذا الصغير العذب، الذي طالما تمنت أن يكون منها. فحمله وشمه وضمه وقبله، وشكر الله الذي لا تحصى نعمه، وسماه (إسماعيل). كان من فرط حبه، يعيذه بربه



كل يوم، ويقول: «أعيذك بكلمات الله التامة، من كل شيطان وهامة، ومن كل عين لامة»(١).

لكن سعادته بطفله لم تدم طويلًا. سرعان ما ابتلاه الله بفراقه، فهذه الأسرة لم تعرف طعم الرفاهية والاستقرار. حيث دخل إبراهيم صَأَلِتَهُ عَلَيْهُ وَات يوم على هاجر، فأمرها بالاستعداد للرحيل، فنهضت عَلَيْهَ السَّلَام، وجمعت ثيابها ومتاعها، ووضعتها على راحلتها، وحملت رضيعها، وودعت سارة التي ودعت ذلك الرضيع بالدموع.

انطلق إبراهيم وهاجر مغادرين الأرض المقدسة نحو الجنوب، وعبروا الفيافي والقفار.. ارتفعوا وهبطوا، وبعد أسابيع احتضنهم واد صامت، تحفه الجبال. توقفت راحلة الخليل تحت دوحة عند جبلين صغيرين، هما الصفا والمروة، فنزل صَالَمَتَهُ، ومدت له هاجر رضيعها، فأخذه منها فنزلت. لم يكن في ذلك الوادي شيء.. لا بشر ولا زرع ولا حياة.. لا شيء، سوى الجبال وبعض الأشجار والانتظار. أنزل المسافران ما معهما من ماء وجراب تمر، ثم ارتاحا من عناء السفر، ثم أخبرها الخليل: أنها في مكان يقال له بكة، وأن تلك الرابية المرتفعة التي أمامها، ستكون مكان بيت الله المحرم، وبعد يوم أو يومين تلفت هاجر فلم تجد حبيبها إبراهيم صَالَمَتَهُ وَسَلَمَ. فانطلقت مذهولة تركض علها تسترده.



# لماذا تتركني يا إبراهيم؟

نزل رسول الله إبراهيم وهاجر وابنهما إسماعيل عَتَهِمَالتَكَمُ في واد، يقال له بكة .. خال من السكان والزرع والحياة .. بين جبلين صغيرين، سميا فيما بعد

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري (٢٣٧١).

(الصف والمروة). مر اليوم الأول، وهما يأنسان بذكر الله، وقرب بيته الذي كان مجرد رابية مرتفعة.

غابت الشمس فانتثرت النجوم، تحدق بالغرباء، وشمخت الجبال كالحرس حولهما، وفي الغد أو بعده حدث شيء أذهل هاجر: إبراهيم يقبل طفله ويودع حبيبته، ويتركهما عائدًا للأرض المقدسة الأولى بالشام! كيف يحدث هذا؟ ما مصيرها وسط هذا الوادي القاحل؟ ما مصير رضيعها المسكين؟ أهذه هي الفرحة بالوليد بعد هذا العمر الطويل؟

أسئلة خائفة، لا تدرك معاناة الأنبياء، وثقل أمانتهم. انطلق الخليل الحزين، فشعرت هاجر بالخوف من سباع الوادي وضواريه.. من الجوع والعطش فيه.. من الوحدة، فلم تستطع البقاء إلى جانب صغيرها الذي يحبو. وضعته على الأرض وانطلقت تركض خلف حبيبها، علها تثنيه عن رحلته.. تستعطفه: "يا إبراهيم، أين تذهب وتتركنا بهذا الوادي؟! الذي ليس فيه إنس ولا شيء؟" تناشد أبوته وهو لا يرد.. تلتف حوله تريد رده، أو حتى صده، وهو ماض كالخنجر في قلبها. لم يلتفت إبراهيم، وكأن الحزن يمنعه من الالتفات، وهي تتوسل تريد إجابة مقنعة لتركها: "أين تذهب؟" ترى هل اشتاق لسارة، أم يريد التخلص منها؟

وفجأة أفاقت هاجر.. أدركت أنها رفيقة نبي، فقالت لنبيها: «آلله الذي أمرك بهذا؟»(۱) هنا فقط نطق إبراهيم، وهو صابر محتسب، فقال: «نعم»، وهنا توقفت هاجر. لم تعد بحاجة إلى أحد مع الرحمن الرحيم.. أدركت أن رحلتها وحي، وأن رحيله وحي، وأنها بمعية الجبار ورعايته سبحانه، فودعته بكلمات أرسى من الجبال، التي تحيط بها، وقالت: «إذن لا يضيعنا»(۱).

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري (٣٣٦٤) موقوفًا على ابن عباس وظينته.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري (٣٣٦٤) موقوفًا على ابن عباس يولينالا.

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري (٣٣٦٤) موقوفًا على ابن عباس بتلفتانه.

اخترقت كلماتها قلب إبراهيم فنزف رحمة بطفله الرضيع وأمه. سارحتى توارى عنهما، وكأن عينيه لا تطبقان النظر إليهما ثم توقف، والتفت نحو البيت واستقبله، ودعا بقلب منفطر: ﴿ رَبَّنا إِنِّ أَسْكُنتُ مِن ذُرِّيِّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِى زَرْع عِندَ بَيْنِكَ ٱلْمُحَرَّم رَبّنا لِيُقِيمُوا ٱلصَّلَوة فَأَجْعَلْ أَفْتِدَة مِن ٱلنّاسِ تَهْوِى إلَيْهِمْ وَأَرْزُقَهُم مِن الشَّمَرَتِ لَعَلَّهُمْ يَشَكُرُونَ ﴾.

أما هاجر فانثنت، وألم الفراق يعصف بقلبها.. عادت لطفلها، عادت لهذا الجميل، الذي يحبو لهفة عليها، فانحنت عليه، وأخذته وضمته، وأغمضت عينيها عليه، فسالت الدموع رحمة به وشوقًا لأبيه، واسترحامًا لمن أودعها هذه الأرض القاحلة.. لم تدر أنها ستكون أمًّا لشعوب وقبائل عظيمة تتدفق من هذا الوادي، وتسيح في أرجاء الجزيرة، وتتردد عليه.

لم تنته أحزان هاجر.. فجأة استبد بها رعب أشد من رعب الأمس، وركض أشد من ركض الأمس.



# الموت يجول في الوادي

ظلت هاجر مع رضيعها إسماعيل يومًا أو اثنين.. تلاعبه مرة، وتهدهده مرة، وترضعه أخرى.. عاشت ساعات من الخلوة مع الله عند بيته المحرم.. لحظات من لذة المناجاة، وصفاء الروح، طالما بحث عنها الأولياء في أجواف الليالي.. في البراري.. في الخلوات بعيدًا عن أعين الخلق، حيث يشعرون بصفاء يغمر القلب، وأنوار تعرج بالروح. إذا اشتد عطشها أخذت جرعة من قربتها، وإن جاعت مدت يدها لجراب التمر، فتناولت تمرة أو تمرتين، تمضغها شمة منها في فم الرضيع، الذي يتلمظ لسانه الصغير فرحًا بحلاوتها، وتهتز أطرافه حماسًا، فيزين واديها بمناغاته ونظراته البريئة العذبة، لكن التمر

بدأ يقبل، والماء بدأ ينفد، وقد يجف صدرها إن نفد الماء والتمر . . ظلت قلقة، ثم تحول قلقها إلى هلع.

جفت شنة الماء، فكادت تفقد صوابها.. ناولت رضيعها صدرها، لكن شفتيه لم تتبلل بشيء، ينظر إليها يبكي، فينفطر قلبها، ويستبد الرعب بها، وتشعر بالموت يدنو من صغيرها الحبيب، فتفقد صوابها، وتتركه على الأرض، وتنطلق وهو يبكي يتلبط.

تركض بلا وعي نحو جبل الصفاعلّها ترى أحدًا قادمًا يسعفها. صعدته. حدقت. استشرفت فارتد طرفها حسيرًا، فانحدرت تركض ركضًا شديدًا نحو جبل المروة المقابل وبكاء رضيعها عن يسارها يرتفع.. يمزق قلبها وهو يحبو نحوها يريدها، فتصعد المروة علّ مسافرًا من الجهة الأخرى يقبل بجرعة ماء.. تاهت عيناها الغارقتان بالدموع، ثم عادت للصفا تركض وبكاء الصغير يزيد حزنها وعطشها.. ظلت تركض بين هذا الجبل وذاك، حتى أنهكها الركض، وفقدت الأمل، فانحدرت بعد المرة السابعة من المروة منكسرة حزينة، وقد مسلمت أمرها لربها، وفجأة توقفت.. صه:

هناك صوت.. حفيف يشق السماء والهواء.. أنصتت تحاول التقاطه بين سكتات رضيعها.. ما هذا الصوت؟ صاحت في الوادي: (قد أسمعت إن كان عندك غواث)، ثم التفتت عن يمينها نحو طفلها، فإذ بالمشهد يذهلها: جبريل كبير الملائكة صَلَّقَتَانِهِ وَسَلَّمَ قائم بجانب الرضيع.. يضرب كبير الملائكة بعقبه الأرض، فتتصدع من ضربته، كما يتصدع الزجاج، وإذ بالماء ينساب من كل الجهات، نحو مركز الضربة، ثم يبدأ بالنبع من موضع الضربة يترقرق، ثم يفيض بشرًا ليس كالأبار.. نبعت أول قطرات زمزم، فاجتاحت الفرحة هاجر، وحمدت الله، وركضت نحو الماء الذي بدأ يسيل على وجه الأرض.

مدت يديها نحو التراب المبلل بالماء، وصنعت منه جدارًا صغيرًا لتحجز الماء، ثم نهضت نحو قربتها وأحضرتها، وضمت كفيها كالمغرفة، وأدخلتهما الماء، وبدأت تغرف، وتملأ الشنة، والماء يفور يترقرق، ثم رفعت قربتها الملأى، فشربت منها، فكانت أول امرأة تشرب من زمزم.

3/6

### الوادي ينبض بالحياة

بللت هاجر ثغر رضيعها بالماء، وعادت الحياة لها ولصغيرها الحبيب، فكانا أول من يشرب من هذه البئر المعجزة، ثم تأملت هذا الملاك المهيب، الذي يقف إلى جوارها، وقبل أن تشكره هتف كبير الملائكة وطمأنها قائلًا:
«لا تخافوا الضيعة، فإن ها هنا بيت الله، يبنيه هذا الغلام وأبوه، وإن الله لا يضيع أهله» (۱۱)، وأشار إلى الرابية المرتفعة أمامها، وآثار السيول عن يمينها وشمالها، شم حلق الملاك في السماء، بعد أن دبت الحياة في الوادي المبارك.

حتى السماء سرت فيها الحياة، بدأت الطيور تحلق نحو نبع الماء.. تحوم وتهبط قربه.. تؤنس وحشة هاجر، وتزيد من فضول الرضيع الذي يحبو نحوها.. يناغيها، وبعد أيام انحدرت من جبل كداء قافلة يمنية من قبيلة جرهم، فشدها شيء في السماء لم تره من قبل.. طائر يحوم. حدق المسافرون بطريقة طيرانه، فأدركوا بحكم خبرتهم أنه طائر عائف، والعائف هو الذي يحوم على الأهكنة التي فيها ماء، لكن ماذا يفعل هذا الطائر، وليس في هذه المنطقة ماء؟ إنها مجرد أودية جافة تتعطش للمطر.

توقفت القافلة على غير العادة، فالقوافل عادة تمر فلا تتوقف هنا.. قرروا



<sup>(</sup>١) صحيح البخاري ٣٣٦٤ موقوفًا على ابن عباس عَظِيمَالله

اكتشاف أمره، فقال بعضهم لبعض: «إن هذا الطائر ليدور على ماء، لعهدنا بهذا الوادي وما فيه ماء»(١).

طلب كبيرهم ملاحقته، فانطلق رجل أو رجلان وعيونهم تتردد بين السماء والأرض. بين الطائر والهدف، وفجأة توقفوا. اتسعت أعينهم. فوجئوا بشابة وطفل ونبع ماء. لم يفعلوا شيئًا. لم ينادوها. اكتفوا بثني أزمة مطاياهم، والعودة نحو قافلتهم، التي أدركت أنهم عثروا على السر، وما إن وصلوا حتى زينت الابتسامات الوجوه، وعلت الأصوات تبشر وتستبشر. غمرت المسافرين فرحة عارمة، فانطلقت القافلة نحو الماء، ولما أقبلوا أدهشهم المشهد فتوقفوا.

كان اليمنيون مؤدبين جدًّا.. تقدموا نحو أم إسماعيل.. تبادلوا التحايا بطريقة ما .. قد يكون بالإشارة، لأن القافلة عربية جرهمية، أي من العرب العاربة، أما هاجر فلم تكن هي ولا زوجها إبراهيم عَيَهِمَالنَكُمْ من العرب. استأذنوا أن ينزلوا ويجاوروها حول هذا النبع الرقراق، فوافقت، لأنها كانت متعطشة للأنس البشري، ولكنها اشترطت أن الماء ليس من حقهم، وأنهم مجرد ضيوف كرام عليها: «فألفى ذلك أم إسماعيل وهي تحب الأنس» وأسعدها ثم أناخ المسافرون مطاياهم، ونزل الرجال والنساء والأطفال.. اغتسلوا وشربوا، ودب الأنس في المكان.

نصبوا خيامًا مؤقتة. تبادلوا مع أم إسماعيل الزيارات، وأهدوها من طعامهم، كما أهدتهم ماءها. يحملون طفلها. يلاعبونه، وهو يحبو بينهم حتى كبر، وتعلم لغتهم، وأصبح يرعى الغنم معهم، وفي أحد الأيام تعرض إسماعيل لأمر بالغ الخطورة.

<sup>(</sup>١) المرجع السابق.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري (٣٣٦٤) عن النبي سَالِناعاتِدَال.

# زمزم يحول الوادي إلى مدينة

بدأ الرضيع إسماعيل يقف على قدميه، ينتفض ثم يسقط. يخطو خطوة، ويعثر خطوتين ويسقط. يتراكض نحو أمه هاجر، وابتسامته تسعد قلبها، وضحكته تزين الوادي. تحول المسافرون اليمنيون إلى عائلة كبيرة لهما. طاب لهم المقام بين إسماعيل وزمزم، ثم أصبحت مكة محطة للمسافرين، ثم مكانًا للإقامة، قد السكان الجدد الصخور من أطراف الوادي، وشيدوا البيوت هنا وهناك، وبدأت استجابة الله لدعوة إبراهيم تتشكل على أرض مكة، فتحولت من واد إلى قرية تجارية مفعمة بالنشاط.

زمزم المعجزة الربانية.. حولت مكة من واد صامت إلى قرية تنبض بالحياة.. كبر فيها إسماعيل.. بدأ يلعب مع صبيان القبيلة اليمنية.. يرعى الغنم معهم.. يتكلم لغتهم ولغة أمه هاجر التي ربته على التوحيد، شم أصبح الطفل مراهقًا يفوق أقرانه أدبًا وخلقًا.

وذات يوم من تلك الأيام كان السراب خلف جبل المروة، يتماهى بطيف قادم من بعيد.. يتهادى شيئًا فشيئًا، وينفصل عن السراب شيئًا فشيئًا، ولما اقترب المسافر أدهشه المشهد، وخفق قلبه وقد تحققت المنى، فها هو الوادي يعج بالحياة والأنس كما تمنى، وها هي الأفئدة تهوي إليه، ويطيب لها العيش فيه.. تساءل شوقه كيف غدا حبيب القلب إسماعيل وأمه؟ توجه نحو بيت الله فوجد الماء والحياة وحبيبيه هاجر وإسماعيل.

عانق الشيخ ابنه بشوق، وفاضت عينا هاجر وهي ترى إبراهيم صَأَلَتُ اعْدَهُ بعد هذه السنوات. أمضى الثلاثة أيامًا سعيدة، واختلط إبراهيم بالسكان، وبصَّرهم بالتوحيد رسالة الأنبياء، وزادهم وعيًا بأمور دنياهم برسالته الثانية: ﴿ لَقَدَّ أَرْسَلْنَا رُسُلْنَا بِآلِيَيْنَتِ وَأَنزَلْنَا مَعَهُمُ ٱلْكِئْبُ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِٱلْقِسْطِ ﴾، فالعدل

مكمل للتوحيد، لتتناغم الدنيا بالآخرة، والسماء بالأرض، فلا عمارة حقيقية للأرض دونهما.

ظل إبراهيم ينير القلوب والعقول، ويبدو أن لهاجر وزمزم دورًا في إيمان تلك القبيلة الطيبة، وفي أحد أوقات الإيمان والوعي تلك. وفي مكان كالخيال كان إسماعيل مستلقيًا، وإذ بوالده إبراهيم يقترب منه فجأة، ويمسك برأسه، ويسل سكينًا فينحر رقبته. تفجر الدم، فأفاق إبراهيم من نومه حزينًا من هذه الرؤيا المخيفة. كيف ينحر فلذة كبده في مكان مقدس، يحرم سفك الدم فيه. مكان يقول الله عنه: ﴿ وَإِذْ جَعَلْنَا ٱلْبَيْتَ مَثَابَةٌ لِلنَّاسِ وَأَمْنًا ﴾.

ومما زاد حزنه هو أنه لا بدمن تنفيذ هذه الرؤيا، فرؤيا الأنبياء وحي. ولن يتردد الخليل في تنفيذ الوحي. ياله من اختبار صعب. أي ابتلاء أشد على النفس من هذا؟ ما أكثر ابتلاءات إبراهيم وأثقلها. نهض صَّالَتُهُ عَلَيْهِ مَن مرقده وهو مهموم بتنفيذ أمر ربه: هل يصارح ابنه، أم ينحره وهو نائم، أم ماذا يفعل؟



#### إسماعيل يودع هاجر

بعد تلك الرؤيا أخذ إبراهيم صَلَّتُ النَّهُ ابنه الحبيب بعيدًا عن أمه، حتى لا يفجعها، وما إن اقترب منه، حتى قال له بصوت يتهدج حزنًا: ﴿ يَنْبُنَى إِنِيَ أَرَىٰ فِي ٱلْمَنَامِ أَنِيَ أَنْكُو مَاذَا تَرَكِ ﴾؟.

ارتجف قلب إسماعيل خوفًا، لكن سرعان ما تماسك. لم يقل: لماذا، وكيف، وما ذنبي؟ سلّم أمره لله سبحانه، بل حثّ والده على تنفيذ وحي ربه، فقال صَلَّسَتَةِ وَمَا أَمَّ أَمَرُهُ للهُ سبحانه، بل حثّ والده على تنفيذ وحي ربه، فقال صَلَّسَتَةِ وَسَلَّمَ اللهُ مَا تُوْمَرُ سَتَجِدُ فِي إِن شَاءَ اللهُ مِن الصَّلِيرِينَ عَلَى، قدم الفتى إرادة ربه على إرادته، ورضي أن يكون قربانًا لله، والحزن يفطر قلبه على فراق أمه. كأني به بعد ذلك يجلس قربها. يطيل النظر إليها، والتأمل في طيفها

الحبيب، وهي لا تدري ما سر تلك النظرات؟ لا تدري أنها نظرات مودع.. تقدم له طعامًا فيعتذر.. لا حاجة لي بالطعام يا أماه.. النظر إليك أول وآخر وجباتي، فهل سيتحمل قلبك رحيلي، وكم من الدموع ستذرفينها بعدي.. يتذكر طفولته وغربته معها.. ينفطر قلبه وجدًا عليها، فلن تناديه بعد اليوم، ليحضر لها ماء من زمزم، أو يحلب شاتها.

دنت الساعة.. نهض الفتى مع والده، ومشى حتى غاب عن ناظريها.. مشى ثقيلا حزينا.. حتى مر بملاعب رفاقه حول زمزم، فيزداد حزنه. لن يلعب معهم بعد اليوم، ولن يسابقهم، كلما أقبلت قافلة أو أقفت.. إنه الآن يسير بجانب والده الحزين، الذي يحمل سكينًا حادة، لن تأخذ منه وقتًا في تغييبه عن هذا الوادي الجميل، بل عن الدنيا بأسرها، وبعد خطوات ثقيلة وحزينة، توقف الوالد، فهل تعانقا، وسالت دموعهما؟

أضجع إبراهيم ابنه على الأرض، وكأنه لا يريد لعينيه أن تلتقي بعيني فيضعف ويتراجع، لذا تله للجبين، وأدار وجهه نحو الأرض.. بدأت دقات قلب إسماعيل تتسارع، وأنفاسه تتصاعد، والتراب يبتل بقطرات دموعه، ويلتصق بشفتيه المرتعشتين.. قرب إبراهيم سكينه من رقبة ابنه الصغيرة، وإذ بصوت مهيب يقاطعه.. يوقف يده وسكينه، ويقول له: ﴿يَتَإِبْرَهِيمُ ﴿ اللَّهُ قَدْ الرُّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ وَقَلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَقَلْ اللَّهُ وَانْهُ وَقَلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَانْهُ مُوانَّ اللَّهُ عَلَيْهُ وَقَلْ أَنْ ينهض الاثنان، التفتاعلى صوت وانهمرت دموع الفرح والشكر لله، وقبل أن ينهض الاثنان، التفتاعلى صوت وحركة قربهما، فرأيا كبشًا بالقرب منهما. معجزة أخرى لهذا النبي الصابر، وحركة قربهما، فرأيا كبشًا بالقرب منهما. معجزة أخرى لهذا النبي الصابر، يقول الله عنها: ﴿ وَفَلَيْنَهُ إِذِبْعِ عَظِيمٍ ﴾.

نهضا نحو الكبش، وأخذاه نحو مكان النحر، وقرباه لله، وأهدوا من لحمه، وتصدقوا، وأكلوا، وابتهجوا، ومرت الأيام على قصة الفداء والابتلاء، لكن

الحزن عاد.. ها هو إبراهيم يودع أحبته، فلديه مهمة في الشام.. سافر الخليل المبتلى، لتمر على فراقه سنوات وسنوات، كبر خلالها الفتى، وبلغ مبلغ الرجال، والجميع يجلونه، ويجلون أمه.. كان إسماعيل مهوى أفئدة العذارى، فمن هي التي ستفوز بأمير مكة، وسيد زمزم؟



#### ورحلت هاجر

كانت أسر قبيلة جرهم اليمنية تحب الفتى إسماعيل عرابة وتجله.. خاصة بعد قصة الفداء، فعرضوا عليه الزواج من إحدى فتياتهم، فوافق، وابتهجت هاجر، وزفت عروس ابنها، وامتلأ الوادي الجميل بالأفراح، لكن تلك الأفراح لم تدم طويلًا لآل إبراهيم، فالحزن لم يغادر الوادي.. إنه يختبى لهذه الأسرة بين الجبال.. الحزن مجددًا يعصف بقلب إسماعيل، فها هو عند فراش حبيبته هاجر، والمرض يفتك بجسدها الشاب.. يأخذها شيئًا فشيئًا، حتى أسلمت الروح، وفارقت الحياة. ذرف الشاب الدموع حزنًا عليها وشوقًا إليها، لكنه لم يكن وحده الحزين. الوادي كله حزين، ونساء الحي ورجاله يبكون بحرقة السيدة الكريمة.. السيدة المضيافة.. يبكون أميرتهم وسيدة مكة عبهاً النبار يضعها في قبرها، ويهيل التراب والدموع عليها.

رحلت أول امرأة سكنت مكة، وأول امرأة شربت زمزم.. رحلت من اصطفاها الله، لتكون أما لإسماعيل، وأما لقبائل عظيمة من العرب.. رحلت المناضلة التي لم تهنأ بشبابها.. تقاسمته الغربة والمعاناة والبذل لله.. لم تهنأ بحبيبها إبراهيم.. ماتت والشوق إليه يملأ قلبها.. أصبح إسماعيل في غربة.. أم تحت التراب، ووالد لا يدري متى سيراه.. ما أقسى حياة آل إبراهيم عَلَيْهِ السَلاَة.

مرت سنوات لتفاجأ مكة بحبيبها إبراهيم على مشارفها.. يتهادى وقلبه يخفق حزنًا على هاجر.. تذكره مكة بها، فتحت هذه الدوحة نزلت عن دابتها، وهنا لحقت به ونادته: «أين تذهب يا إبراهيم، وتتركنا بهذا الوادي، الذي ليس فيه إنس ولا شيء؟» وهنا هتفت به: «آلله الذي أمرك بهذا؟»، وهنا تهدج صوته حزنًا، وهو يقول لها: «نعم». مشى صَالِسَتُهُ حتى أصبح أمام باب إسماعيل، فاستأذن فخرجت له فناة، حيته وحياها، فعرف أنها زوجته، فسألها عنه؟ فقالت: خرج يبتغي لنا، ثم سألها عن أحوالهم المعيشية والمادية، فوجد إجابة تطفح بالطيش والتذمر، قالت: «نحن بشرّ. نحن في ضيق وشدة»(۱)، وبدأت تتلو عليه قائمة من التذمر، لا تليق ببيت نبي.

أنصت صَلَّاتُمُعَتِهِوَعَلَّمُ لها، ولم يقاطعها، وحالما انتهت اكتفى الشيخ بكلمات قليلة غير مفهومة. ثم ودعها وكلها حيرة. عاد إسماعيل، ولما دخل سأل زوجته: «هل جاءكم من أحد؟» قالت: «نعم، جاءنا شيخ كذا وكذا، فسألنا عنك فأخبرته، وسألني كيف عيشنا، فأخبرته: أنا في جهد وشدة»، قال: «فهل أوصاك بشيء؟» قالت: «نعم، أمرني أن أقر أعليك السلام، ويقول: غير عتبة بابك»(٢).

خفق قلب إسماعيل صَّاللَّهُ عَنِيرَا وَ هُ وَ أَدركُ مَعْزَى الوصية، فنظر إلى فتاته المتذمرة بحزن، وقال: «ذاك أبي، وقد أمرني أن أفارقك. الحقي بأهلك»(٣) فطلقها، ثم بقي مدة أعزب، حتى لاحت له فرصة للزواج من فتاة أخرى أطيب.



<sup>(</sup>١) صحيح البخاري ٣٣٦٤ موقوفًا على ابن عباس كاللغالة.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق.

<sup>(</sup>٣) المرجع السابق.

# إسماعيل لا يناقش أوامر الله

مرت اسابيع وربما أكثر، فإذ بإبراهيم طاللته يستأذن مرة أخرى على باب إسماعيل، فتفتح فتاة بشوش، تحييه وترحب به.. عرف أنها زوجته، فسألها عنه، فقالت: «خرج يبتغي لنا»، فأعاد طرح السؤال قائلًا: «كيف أنتم؟» وسألها عن عيشهم وهيئتهم، فقالت: «نحن بخير وسعة»، وأثنت على الله.

شعر صَالِشَاغِهِ وَمَا بارتياح من إجابتها، التي تليـق ببيت النبوة، وأحب تلك الفتاة المستعدة لتحمل مسؤولياتها، فواصل الحوار معها، وقال: «ما طعامكم؟؛ قالت: «اللحم؟» قال: «فما شرابكم؟» قالت: «الماء». قال: «اللهم بارك لهم في اللحم والماء»، قال النبي سَائِنْنَاعَلِيه وَسَائِنْنَاعَلِيه وَسَالًا: «ولم يكن لهم يومئذ حب، ولو كان لهم حب دعا لهم فيه» ثم قال: «فإذا جاء زوجك فاقرئي عليه السلام، ومريه يثبت عتبة بابه»(١) ثم ودعها ورحل. فحياته صَلَاتَهُ عَلَيْ ترحال ودعوة. فلما عاد إسماعيل أخبرته، فملأت السعادة قلبه بتلك الوصية، فقال لزوجته: ﴿ ذَاكَ أبى، وأنت العتبة، أمرني أن أمسكك «٢٠)، وبعد مدة كان إسماعيل مقبلًا من مكان ما، وهو يحمل مجموعة من الأغصان انتقاها بعناية، ثم اتجه بها نحو دوحية قريبية من زميزم، ولمنا وصلها توقيف، وجلس تحيت ظلها، ونشر ما معه من أعواد على الأرض، ثم أخرج سكينًا، وبدأ يكشبط تلك الأغصان غصنًا غصنًا.. يبريها بعناية، ليصنع منها أسهمًا للصيد، (وكان صَلَاللهُ وَيَالَمُ راميًا(")) ماهرًا، وبينما كان منهمكًا في عمله. فوجيء بطيف حبيب يقبل عليه. حدق يه إسماعيل، وكلما اقترب زاد ارتجاف قلبه.. ألقي إسماعيل سكينه وأسهمه، وفرز نحو الشيخ الحبيب. تعانقا، وخنقت العبرات العبارات، (فصنعا كما

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري ٣٣٦٤ موقوفًا على ابن عباس تعطَّيَّتُها.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق،

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري ٢٨٩٩.

يصنع الوالد بالولد والولد بالوالد)(۱)، وتداعت ذكريات هاجر في القلوب، وبعد أن جلسا وهدأت المشاعر.. نظر إبراهيم إلى ابنه الشاب، وكأنه يبشره بإرهاصات النبوة، وقال له: «يا إسماعيل، إن الله أمرني بأمر». قال إسماعيل: «فاصنع ما أمرك ربك؟) قال: «وتعينني؟)

لم يتردد الشاب ولن يتردد، فقد وافق يومًا على أن يكون قربانًا لله. لذا قال: «وأعينك» فمد الشيخ يده، وأشار نحو الأكمة القريبة المرتفعة على ما حولها، وقال: «فإن الله أمرني أن أبني ها هنا بيتًا»(٢).

اجتاحت السعادة إسماعيل بالمهمة، وأخذ والده نحو بيته وزوجته الطيبة، ليمضي معه أسعد أيام حياته. يوم بلسم جراح الغربة، وفقد هاجر الحبيبة. تناولا اللحم، وشربا من ماء زمزم، وأشرق يوم جديد على العالم.. وزع إبراهيم المهام بينه وبين حبيبه، ثم انطلق نحو تلك الرابية، ليخط الخليل على الأرض مكان بناء قواعد البيت وأساساته وجدرانه، أما الفتى فانطلق بحماس نحو المكان، الذي تقد منه الصخور.. ظل إسماعيل يجلب الحجارة، وإبراهيم يحفر ويبني، وهما يرددان: ﴿ رَبّنا نَقبًا لِمِنا أَنتَ السّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾ (٢).



### كيف كان شكل البيت عند بنائه؟

أصبح إسماعيل نبيًا منذ بدء لحظات بناء الكعبة، وطلب منه كما طلب من والده عَلَيْهِ مَا السَّرَك، وأن يهيئاه للمصلين

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري ٣٣٦٤ موقوفًا على ابن عباس مَثَلَّتُهُ.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري ٣٣٦٤ موقوفًا على ابن عباس يَظلَمُنَة.

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري (٤/ ١٤٢ - ١٤٤ رقم ٣٣٦٤) موقوفًا على ابن عباس يَظْهَنَانا.

والطائفين، فقال تعالى: ﴿وَعَهِدْنَا إِلَىٰٓ إِبْرَهِءَ وَإِسْمَعِيلَ أَن طَهِرَا بَيْتِيَ لِلطَّآبِفِينَ وَأَلْمَكِفِينَ وَٱلرُّكَ عِٱلسُّجُودِ ﴾.

ارتفعت جدران الكعبة أمتارًا، فجاء إبراهيم بحجر أسود، فوضعه في الزاوية الشمالية الشرقية من الكعبة، ووضع للكعبة بابًا من جهة الشمال قرب الحجر، وبابًا يقابله في الجهة الجنوبية قرب الركن اليماني، ولم يبنيا للكعبة سقفًا.. بدأا يطوفان حوله، ويقولان: ﴿رَبَّنَا نَقَبَّلُمِنَا أَيْكَ أَنتَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ ﴾.

اكتمل بناء الكعبة، ولم يجعلاه مربعًا كما هو اليوم، بل كان على شكل الحرف الإنجليزي (D)، أي أن جدار حجر إسماعيل المقوس كان جزءًا من جدرانها. هذا هو أول بيت لله على الأرض، والذي يقول سبحانه عنه: ﴿ إِنَّ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْأَرْضَ، وَالذي يقول سبحانه عنه: ﴿ إِنَّ اللَّهُ الللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

كانت قبيلة جرهم اليمنية الطيبة تستمتع بمشهد البناء، وتتلقى التوحيد طريًّا من الوحي.. من فم إبراهيم، فلم يعان منها كما عاني من أهله وقومه.

وبعد أن اكتمل البناء، فنزل الوحي على إبراهيم، يأمره بأن يدعو الناس للحج، فقال له تعالى: ﴿ وَأَذِن فِ ٱلنَّاسِ بِٱلْحَجَّ يَأْتُوكَ رِحَالًا وَعَلَى كُلِّ صَهَامِرٍ يَأْلِينَ مِن كُلِّ فَجّ عَمِيقٍ ﴾.

بدأ صَّالِتُنْ عَنِيرَ دعوته للحج في مكة.. يعينه إسماعيل، وصحابتهما من قبيلة جرهم.. لم تعدمكة أهم مركز تجاري في الجزيرة العربية.. أصبحت منارة وعي.. يمر بها التجار والمسافرون الوثنيون، فيتغيرون.. يصبحون موحدين.. يحملون ثقافة التوحيد وعيًا نحو بلدانهم.. يحملون أخلاق الإسلام، وأمانة الإسلام، حتى بعد رحيل إبراهيم.. ينهلون من إسماعيل دروسًا في الأمانة والصدق، حتى أثنى الله عليه، فقال: ﴿ وَاذَكُرُ فِي الْكِنْبِ إِنْمَعِيلٌ إِنَّهُ كَانَ صَادِقَ الْوَعَدِ

ظل إسماعيل في مكة، فرزق ببنين وبنات وأحفاد وأسباط.. أصبحوا فيما بعد قبائل وشعوبًا عظيمة، ينشرون التوحيد، ويترددون على البيت، لكن ماذا عن إبراهيم بعد بنائه الكعبة؟ أين ذهب بعد أن دعا للحج؟

لقد ودع ابنه وصحابته، وتوجه مجددًا نحو القدس. حيث سارة التي اجتاحتها السعادة. بقي إبراهيم سنوات ينشر التوحيد، فيزداد المؤمنون والمؤمنات، وبعد أن تجاوز الثمانين، أمره الله أن يبني ثاني مسجد على الأرض، وهو المسجد الأقصى.



# ما الذي أضحك سارة؟

أمر الله سبحانه رسوله إبراهيم صَالَتُنْعَلَيْهِوَسَاتًة أن يبني ثاني مسجد على الأرض (المسجد الأقصى)، وذلك بعد بناء الكعبة بأربعين عامًا، فبناه وأعانه صحابته، وصلوا فيه، وأخبرهم أنه قبلة المؤمنين، وفي أحد الأيام فوجىء الشيخ الثمانيني بغرباء على بابه.. نهض صَالَتُنْعَلِيْهِوَسَاتُهُ نحو الباب، فحياهم، وأدخلهم رغم أنه لا يعرفهم، بل ولا أحد من أهل المدينة يعرفهم.. لم يسألهم ما الذي أتى بهم؟

انطلق مباشرة نحو الحظيرة، فأخرج وخدامه عجل بقر سمين، وسمّى الله وذكاه، بينما كانت النار تتوهج في مكان معد للشواء، فحُمل لحم العجل، ووضع على النار، وبدؤوا بتقليبه حتى تغير لونه، وطاب طعمه، شم حُمل الشواء اللذيذ، ووضع أمام الضيوف، ورائحته تتضوع في المكان، وتثير الشهية، بينما كانت سارة قائمة خلفهم لخدمتهم.. حدق الضيوف بطبق الحنيذ اللذيذ، وأيديهم مكفوفة.. طالت مدة الصمت، فشعر صَالَتَهُ عَلِيهِ وَسَلَة بالقلق، وهو يتصفح وجوههم.. ارتاب من سلوكهم،

فقال لهم: «ألا تأكلون؟» لم تمتد أيدي الضيوف نحو الطبق، لكنهم قرؤوا الخوف في عيني إبراهيم، فطمأنوه، وكشفوا عن هويتهم، وقالواله: ﴿ لاَ تَخَفُّ إِنَّا أَرْسِلْنَا إِلَى قَوْمِ لُوطٍ ﴾. كانوا مجموعة من الملائكة مكلفة بمهمة تجاه قوم ابن أخيه لوط. هنا ضحكت سارة، فما الذي أضحكها؟

هل هو تحديقهم بالشواء دون أكل؟ أم تضحك على مجهود زوجها الذي ضاع هباء، أم على خوفه منهم، ونظراته المتشككة، أم تذكرت تلك الأيام الغابرة، حين قدم الطعام لأصنام قومه، وقال الكلمة نفسها: ألا تأكلون؟ الاحتمالات كثيرة، لكن الضيوف لم يتركوا لسارة مجالًا لمواصلة الضحك.. سرعان ما قلبوا ضحكها صياحًا، حتى صكت وجهها بكفيها.. رفع أحدهم رأسه نحوها، وقال: إنك ستنجبين ابنًا، هو إسحاق، وإسحاق سينجب يعقوب.

صعقت سارة، كما تصعق العجائز بمثل هذا الخبر.. استغراب ممزوج بفرح بخوف بخجل .. صرخت ﴿ فَصَكَكَتْ وَجْهَهَا وَقَالَتْ عَبُوزٌ عَقِيمٌ ﴾ ، ﴿ يَنُونِلْقَى مَا اللهِ وَإِنَا عَجُوزٌ وَهَاذَا بَعَلِي شَيْخًا إِنَ هَاذَالَشَى أَ عَجِيبٌ ﴾ ، لكنهم بشروها بالرحمة وقالوا: ( ﴿ أَنَعَجَبِينَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ وَجَمَتُ اللَّهِ وَبَرَكُنُهُ ، عَلَيْكُو أَهْلَ البَيْتِ إِنَّهُ ، حَمِيدٌ مَجِيدٌ ﴾ ،

أما إبراهيم صَّالِتَهُ عَلِيهِ وَسَلَةُ فَسْعِرِ أَن العمر يوشك على انقضاء، وأَن فرحته بالطفل لم تعدد كما كانت، فقال: ﴿ أَبَشَرْتُمُونِي عَلَىٰ أَن مَسَّنِى ٱلْكِبَرُ فَهِمَ تُبَشِّرُونَ ﴾، أين البشرى هنا؟



# قرية للأنذال وقطاع الطرق

بعد أن بشر الملائكة إبراهيم صَلَّاتَهُ عَلَى بطفل وقد تجاوز الثمانين.. شعر أن العمر يوشك على الانقضاء، وأن فرحته بالطفل لم تعد كما كانت، فقال: ﴿ أَبُشَرْتُمُونِ عَلَى أَن مَّسَنِي ٱلْكِبُرُ فَيِمَ تَبُيشُرُونَ ﴾، وإذ بإجابتهم تبين له أن البشرى

أبعد من الحصول على مجرد طفل. إنه الاصطفاء. إنها النبوة التي ستتسلسل في ذريته. ذرية ستواصل نشر توحيد الله، فالوثنية والجحود لنعم الله ينتشر كالوباء بين الأمم، ﴿ قَالُوا بَشَرْنَكَ بِالْحَقِ فَلَا تَكُنْ مِنَ ٱلْقَنْفِلِينَ ﴾، فقال: ﴿ وَمَن كَالُوباء بين الأمم، ﴿ قَالُوا بَشَرْنَكَ بِالْحَقِ فَلَا تَكُنْ مِن الْقَنْفِلِينَ ﴾، فقال: ﴿ وَمَن يَمْنَطُ مِن رَحْمَة رَبِهِ \* إِلَّا الضَّالُونَ ﴾، بعدها أثنى إبراهيم على ربه، وقال: ﴿ وَالْحَمْدُ لِلّهِ اللّهِ اللّهَ اللّهُ الْكَارِ إِسْمَعِيلَ وَإِسْحَنَقُ إِنّ رَبّي لَسَمِيعُ الدُّعَآءِ ﴾.

شم انتقىل الحديث بين الملائكة وخليل الله إلى المهمة الثانية (قوم لوط)، ﴿ قَالَ فَا خَطْبُكُو أَيُّهَا المُرْسَلُونَ ﴿ قَالُوا إِنَّا أَرْسِلْنَا إِلَى قَوْمِ تَجْرِمِينَ ﴿ لِلرَّسِلَ عَلَيْمٍ عِجَارَةً مِن طِينِ ﴾، هنا بدأ إبراهيم يجادل حول هلاكهم، وإذ بالملائكة توقفه وتقول له: ﴿ يَتَا إِزَهِمُ مَا يَنِهِمُ عَنْ هَذَا أَبَا إِنَّهُ قَدْ جَآءَ أَنْ رُيِّكَ فَو إِنَّهُمْ عَاتِيمٍمْ عَذَابٌ عَيْرُ مَن دُودٍ ﴾، ﴿ إِنَّا مُهْلِكُوا أَهْلِ هَذِهِ الْقَرْبِيةِ إِنَّ أَهْلَهَا كَانُوا ظَلِلِمِينَ ﴾.

سأل إبراهيم صَلَّتَهُ عَن مصير ابن أخيه، فقالوا: ﴿ نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَن فِيهَا لَنُنجِينَ أَهُ وَأَهُ مُ الْمَانَ أَمْرَأَتَهُ حَالَا مِن ٱلْعَلِمِينَ ﴾، اطمأن إبراهيم ثم استأذنه الضيوف، فلديهم رحلة مرعبة نحو قرية سادرة في غيها وشذوذها، وما هي إلا ثوان، وإذ بالضيوف يتهادون بوقار عبر شوارع لا تعرف الوقار.

قرية سدوم التي دخلها لوط قبل سنوات.. جاء داعية لهذه القرية المجرمة الشاذة عن بقية القرى.. كانت بالغة السوء سيئة السمعة.. يتجنب المسافرون الطرق المؤدية إليها، لأن أغلبية رجالها من الإرهابيين وعصابات قطاع الطرق، أما ممارساتهم داخل البلدة فبالغة البشاعة.. أقاموا ناديًا يمارسون فيه طقوس الشرك والشذوذ، أو ما يسمى المثلية المنحطة بلا خجل.. ضاق لوط بانحطاطهم، لكن الأرض ضاقت به حين رأى الضيوف ببابه، شعر بالحرج فقومه لم يكتفوا بأعظم الذنوب عند الله وهو (الشرك)، بل انحطوا لدرجة أدنى من البهائم، فلا كرم ولا كرامة لضيف عندهم، ولا حتى للمار بديارهم، بل اغتصاب للمارين بديارهم وللضيوف والغرباء ولأموالهم.

كانت بلدتهم وكرًا لعصابات السطو والسلب والنهب، وسوقًا للبضائع المسروقة.. لا رجولة ولا نخوة ولا نجدة للمستجير.. فضلًا عن الأدب مع خالقهم سبحانه. مصطلحات تصبب منها لوط خجلًا، وغلا منها غضبًا.

# 316

# لوط في غاية الإحراج

قرية يقال لها سدوم وثنية جاحدة لنعم الله، تحولت إلى وكر للصوص وقطاع الطرق، فلا كرم فيها، ولا كرامة للضيف أو للمسافر المار بديارهم، بل لا رجولة ولا نخوة ولا نجدة للمستجير.

أرسل الجبار لهم رسوله لوطًا، فدعاهم سنوات بلطف ولين. يتودد إليهم.. يبشرهم بالجنة تارة، وتارة ينذرهم عنداب الله.. يذكرهم بزوال الأمم السابقة قوم نوح وهود وصالح، لكنهم لم يرعووا.. تقرب منهم.. صاهرهم، فتزوج امرأة منهم، ورزق منها ببنات، هن زهرات حياته.. رباهن على التوحيد، فنشأن مؤمنات، لكن أمهن ظلت على شركها، وهو ما زال يحبها، ويتمنى هدايتها، لكن يبدو أن الأمر قد فات.

هاهم الملائكة يجوبون الآن يجوبون شوارع المدينة بثقة، وكأنهم يحددون إحداثيات القصف المميت. يمشون عبر شوارع سندوم، وسط نظرات مقززة من قوم بالغي الانحطاط. تدهشهم ثقة الغرباء بأنفسهم، وتخيفهم معرفتهم بالطرقات.. كيف عرفوا بيت لوط، وهم لم يروه من قبل. وقف الضيوف عند الباب ثم استأذنوا، فسمع لوط الاستئذان، فنهض لفتح الباب، وما إن فتحه حتى اتسعت عيناه من هول الصدمة.. لم يعرف من هؤلاء الغرباء، بل لا يريد أن يعرف.. ضاق صدره، وكأنه يقول للغرباء: ما الذي أتى بكم إلى هذه المدينة الغبية؟

تغيرت ملامح وجهه وتكدر.. لم يبش بهم كما بش إبراهيم رغم كومه.. شعر بالإحراج منهم، وهو يرى نظرات القوم المخجلة من بعيد، لم يسألهم ما يريدون.. أدخلهم مباشرة، وهو يتصبب حرجًا وخجلًا قد ضاقت به الأرض، و ﴿ بِينَ عَبِمٌ وَضَاقَ بِهِمٌ ذَرّعًا وَقَالَ هَنذَا يَوْمٌ عَصِيبٌ ﴾، ارتبك.. كيف سيتصرف الآن، وبعض قومه خلف الباب كاللصوص؟ أي قرية قذرة ابتلي بإصلاحها هذا النبي؟

شل تفكيره.. ذهل عن تقديم أي شيء لضيوف، ولم يُجر أي حديث ودي معهم.. أصبح مشغولًا بالتفكير في حمايتهم. كأني به يدور في البيت لا يدري ما يفعل، وفجأة أفاق على طرق شديد، وكأنه محاولة اقتحام.. مشى لوط نحو الباب، وهبو في غاية الغضب والحزن، ثم فتحه، وإذ بوجوه قومه وعيونهم المتلصصة. ومباشرة بدأ يرجوهم.. يتوسل إليهم ألا يحرجوه. ويقول: ﴿إِنَّ هَنُولاً مَنْ فَلَا نَفْضَحُونِ ﴿ وَاللَّهُ وَلا يُغَذّرُونِ ﴾، فردوا بكل وقاحة: ﴿أَوَلَمْ نَنْهَكَ عَنِ المناس؟ فاشد ما تبقى لديهم من قيم، لكنه لم يجد شيئًا، وكأن البخل واللصوصية والشذوذ عنوان الشرف عندهم.



#### وخرج لوط من زنزانته

ناشد لوط مَّالِقَاعَتِهِ وَسَلَّة ما تبقى لدى قومه من حياء، لكنه لم يجد شيئًا داخل وكر العصابة المسمى سدوم. حاول إعادتهم إلى آدميتهم. إلى التناغم مع الطبيعة البشرية: لم لا تتزوجون كبقية البشر. هولاء بناتي وبنات قومي، ألا تشعرون بمعاناة النساء في هذه المدينة التعيسة، كيف يعانين من تخلف الذكور وإهمالهن. قال لوط: ﴿ يَنقَوْمِ هَتُولُا يَ بَنَانِي هُنَ أَطْهَرُ لَكُمْ فَأَتَّقُوا لَهُ وَلا تُخْرُونِ فِي ضَيِّفِي آلِيسَ مِنكُو رَجُلُ رَشِيدٌ ﴿ يَالُوا لَقَدْ عَلِمْتَ مَا لَنَا فِي بَنَاتِكَ مِن حَقِي وَإِنْكَ لَنْعَلَمُ مَا نُرِيدُ ﴾ وَالله وَلا تُخْرُونِ فِي ضَيِّفِي آلِيسَ مِنكُو رَجُلُ رَشِيدٌ ﴿ يَا الله وَلا تَخْرُونِ فِي ضَيِّفِي آلِيسَ مِنكُو رَجُلُ رَشِيدٌ ﴿ يَا الله وَلا تَعْدُونِ فِي ضَيِيغِي الله وَلا تَعْدُونِ فِي ضَيِّفِي آلِيسَ مِنكُو رَجُلُ رَشِيدٌ ﴿ الله الله وَلا تُعْدُونِ فِي ضَيِّفِي آلِيسَ مِنكُو رَجُلُ رَشِيدٌ ﴿ الله الله وَلا تَعْدُونِ فِي ضَيِّفِي آلِيسَ مِنكُو رَجُلُ رَشِيدٌ ﴿ الله الله وَلَا تَعْدُونِ فِي ضَيِّفِي آلِيسَ مِنكُو رَجُلُ رَشِيدٌ ﴿ الله الله وَلَا تُعْدَالِه الله وَلَا تَعْدُونِ فِي ضَيْفِي الله وَلَا تَعْدِيلُهُ وَلَا تُعْدُونِ فِي ضَيْدِي الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا تُعْدُونِ فِي ضَيْدِي الله وَلَوْ الله وَلَا الله وَلِهُ الله وَلَا الله وَلِي الله وَلَا الله وَلِي الله وَلِي الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله وَلِهُ الله وَل



نزف قلب لوط حزنًا، وأنَّ من أعماقه.. من قلة حيلته، متمنيّا لو أن لديه قوة تردعهم، أو عشيرة تحميه من اقتحام بيته، كلما حل عليه ضيف، حتى أصبح يكره قدوم الضيوف. زفر بكلمات كالجمر، فقال: ﴿ لَوْ أَنَّ لِي بِكُمْ قُوَّةً أَوْءَاوِى إِلَىٰ شَكِيدٍ ﴾.

لم يكن يدري عَيْبَالدَة أنه (كان يأوي إلى ركن شديد) (١)، وأن جنود السماء قد اصطفوا داخل بيته، بل خلف ظهره بالضبط. وفجأة، وفي أشد حالات الضعف والإحباط وفقدان الأمل، دوَّى صوت، رفع معنويات لوط للسماء. نطق أحد الضيوف بأول كلمة. نطق بصوت كاستلال السيف من الغمد: ﴿ يَلُوطُ إِنَّا رُسُلُ رَبِّكَ لَن يَصِلُوا إِلَيْكَ ﴾، حلقت معنويات لوط. لم تعد سدوم من أقصاها إلى أقصاها تحرك شعرة من رأسه، أو تستحق خفقة خوف من قلبه. لقد كان حقًا يأوي إلى ركن شديد، ومن أشد قوة من الجبار سبحانه، ومن أقوى من المظلوم حين يستشعر قدرة خالقه جَزَنَهُ والحترقت الكلمة أذنه، فخرج من الباب، وكأنه يخرج من زنزانة.

خرج نحو اللصوص لا متوسلًا ولا راجيًا، بل مهددًا ومانحًا فرصة واحدة.. فرصة واحدة، أو هو العذاب.. تصفح تلك الوجوه، التي ليس فيها قطرة دم، ولا تعرف معنى للحياء أو الوقار أو الذوق.. صاح فيها وجهًا وجهًا وقال: ﴿ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ ٱلْفَاحِثَ مَا سَبَقَكُم بِهِ كَامِنَ أَحَدِمِن ٱلْعَلَمِين ﴾ وقال: ﴿ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ ٱلْفَاحِثَ مَا سَبَقَكُم بِهَا مِن أَحَدِمِن ٱلْعَلَمِين ﴾ مدق أينكُمُ لَتَأْتُون الرّبَال وَتَقَطّعُونَ السّبِيلَ وَتَأْتُون فِي نَادِيكُمُ ٱلمُنكر ﴾، حدق بنظرات تقول لهم: أنتم مستحقون لبطش الجبار، فما من أمة سبقتكم في بنظرات تقول لهم: أنتم مستحقون لبطش الجبار، فما من أمة سبقتكم في حولكم.. تسببون في انقراض البشرية، وانتشار الأمراض، فأي عالم يمكن حولكم.. تتسببون في انقراض البشرية، وانتشار الأمراض، فأي عالم يمكن أن يستقر، حين تنتشر فيه بلاد مثل بلادكم، التي تشرعن الإرهاب، وقطع الطريق، والسطو، وتحتفي بالمتحرشين والشاذين.. أي قرية مقززة تلك، التي الطريق، والسطو، وتحتفي بالمتحرشين والشاذين.. أي قرية مقززة تلك، التي

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري ٣٣٧٢.

تهين ضيوفها، وتستدرج المسافرين؛ لتغتصب أموالهم، وتنتهك أعراضهم.. هي بلدة فريدة في الانحطاط تدعى سدوم.



### هل طارت مدينة سدوم؟

كانت مدينة سدوم الوثنية نموذجًا لمدن الشيطان، التي تشرعن الإرهاب، وقطع الطريق، وانتهاك الأعراض.. مدن لا تستحق البقاء، فلو انتشرت ثقافتها لأباد العالم بعضه بعضًا، لذا انتهرهم لوط للمرة الأخيرة، فردوا تحديًا وصلفًا فَأَنْ يَنَا بِعَذَابِ اللهِ إِن كُنتَ مِنَ الصَّلِاقِينَ ، وإذ بدعوة النبي المكروب تنطلق: ﴿ رَبِّ انصُرْفِي عَلَى الْقَوْمِ الْمُقْسِلِين ﴾.

أغلق لوط بابه، وعاد لضيوفه الكرام، فإذ بالضيوف يأمرونه وأهله بمغادرة المدينة الليلة، وفي جنح الظلام، بل أمروه بعدم الالتفات في أثناء الرحيل مهما جرى.. قالوا له: ﴿ فَأَشْرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعِ مِنَ ٱلنَّيلِ وَلا يَلْنَفِتَ مِنكُمُ أَكُمُ إِلَّا المُنتَّخُ اللَّهُ مُصِيبُهَا مَا أَصَابَهُم الْمُ الصَّبَحُ الْلَسَ الصَّبَحُ الْلَسَ الصَّبَحُ بِقَرِيبٍ ﴾، ثم ودعوه ودعهم، وما إن أغلق الباب حتى أخبر بناته فقط، فبدأن بجمع ما يمكن حمله من أغراض السفر.

خيم الظلام على سدوم، ففتح لوط باب بيته، وتسلل هو وبناته تاركين زوجته الوثنية. تسللوا عبر الطرقات المظلمة، وبين جدران البيوت، وقهقهات السكارى.. كانت قلوب البنات تتمزق حسرة على الأم القاسية العنيدة، ومصيرها المجهول، ولما بدأت خطوط الفجر تتمدد في الأفق، كانوا خارج أسوار سدوم، وفجأة سطع في السماء ضوء مخيف، دوَّت معه صيحة هائلة تفجر الآذان، فارتفع صياح سكان المدينة، وأفاق السكارى على جدران تتصدع وبيوت تنهار، انشقت الأرض فابتلعت سدوم، حتى أصبحت أسطح

مبانيها في أسفلها، فلم يعد من جدران، ولا أبراج، ولا سطوح ، كل شيء كان يعلو أرض سدوم انغمس تحتها. امحت مدينة الإرهاب، وقطاع الطرق، والشذوذ، في غمضة عين، شم بدأ القصف بقذائف السجيل، التي يصفها الجبار، فيقول: ﴿ فَلَمَّا جَاءَ أَمْرُ فَا جَعَلْنَا عَلِيمَهَا سَافِلَهَا وَأَمْطَرَفَا عَلَيْهَا حِجَارَةُ مِن سِجِيلٍ مَنضُودٍ ( أَن مُسَوَّمَةً عِندَ رَبِكُ وَمَا هِيَ مِنَ ٱلظَّنلِيين يَبعِيدٍ ﴾.

امحت سدوم التي لم تكتشف إلا حديثًا، وهلكت زوجة لوط مع من هلك، وبينما كان الموت يخيم عليها، كانت الحياة تشرق في مكان آخر في القدس.. هناك حيث تئن سارة، ويتصبب عرقها، ويشتد ألم الطلق بها، وبعد ساعات كالموت، زيَّنت صرخة المولود منزلها، فخففت آلامها، وامتلأ قلب إبراهيم بالسرور، فضم الطفل وقبله، وعوَّذه بما كان يعوذ به أخاه إسماعيل: المُولِيم بكلِمَاتِ اللهِ التَّامَّةِ، مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ وَهَامَّةٍ، وَمِنْ كُلِّ عَيْنٍ لامَّةٍ»(١).



## هلك قوم لوط، وولد بنو إسرائيل

تزين ذلك المهد بطفل جميل، بين شيخ طاعن في السن، وعجوز لم تعد عقيمًا.. كانت ولادته معجزة.. طفل سيصبح له شأن عظيم كوالده.. سيصبح جدًّا لعشرات الأنبياء، ولقبائل كثيرة.. كبر الرضيع شيئًا فشيئًا، فعلمه والده التوحيد، ثم أصبح رجلًا، فتزوج في حياة والديه، كما بشر الملائكة في قوله تعالى: ﴿ فَبَشَرْنَهَ إِبِا شِحَقَ وَمِن وَرَاء إِسْحَقَ يَعَقُوبَ ﴾، فرزقه الله بابن سماه يعقوب.. وكان ليعقوب اسم آخر هو إسرائيل.

سعد إبراهيم وسارة بحفيدهما، كما سعدا بإسحاق، وبعد عمر طويل توفيا.. عمر طويل أمضياه في نشر التوحيد والعدل.. عاني خلاله إبراهيم التكذيب

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري (٢٣٧١).

والقسوة من قومه، وعانى هو وأهل بيته مرارة التشرد والغربة والشوق للذرية، ولما رزقه الله إسماعيل امتحنه الله بالبعد عنه، وتركه في وادي بكة وحيدًا مع أمه.. كانت سنوات قاسية جدًّا على قلب هذا الشيخ النبي، لكن ذلك يهون في سبيل نشر توحيد الله ونشر العدل.. بنى المسجدين الحرام والأقصى، وها هو اليوم يموت قرب الأقصى، فيبكيه أبناؤه وأحفاده وأتباعه.

يبكون نبيًا لم يذق طعمًا للترف ولا للاستقرار، فكافأه الله بمنزلة عظيمة، وأمر العالم بالسير على منهاجه في الإخلاص له، وعدم الشرك به، أو التعلق بغيره من البشر أو القبور أو الشجر أو الحجر أو الكواكب، فقال سبحانه: ﴿ وَمَنْ أَحْسَنُ دِينًا مِّمَّنَ أَسْلَمَ وَجَهَهُ، لِلّهِ وَهُو تُحْسِنُ وَاتَبَعَ مِلّةَ إِبْرَهِيمَ حَنِيفاً وَأَتَّخَذَ الله إِبْرَهِيمَ حَنِيفاً وَأَتَّخَذَ الله إِبْرَهِيمَ خَلِيلًا ﴾، استلم راية التوحيد بعده ابنه إسحاق، ثم ابنه يعقوب، وبعد سنوات غادر يعقوب الأرض المقدسة، وسكن البادية، ورزقه الله ببنات، وعشرة بنين، وكانت آخر زوجاته بارعة الجمال جدًّا، بل هي أجمل نساء الدنيا.

شعرت تلك الزوجة بأعراض الحمل، وبعد تسعة أشهر أشرق في بيت يعقوب عفول ليس كالأطفال.. أشرق جمال على هيئة طفل.. حمله يعقوب بين يديه، فرأى جمالاً لم ير مثله أحد.. شغف قلبه وسماه (يوسف)، وتعلق به كما يتعلق قلب الكبير عادة بأصغر أبنائه رحمة وحبًا، فكيف بطفل كأنه من أطفال الجنة.. طفل قال عنه صَاللَّهُ عَلَيْهُ وَسَعْلَ يُوسُفُ وَأُمُّهُ شَعْلَ الْحُسْنِ "(۱). ما أعذبه، وهو يحبو بين يعقوب وأمه راحيل! وما أجمله وهو يحاول المشي ما أعذبه، وهو يحبو المشي حجرها أو حجره، لكن هذا الجمال كان يثير نارًا للحسد، لا تطاق في قلوب بعض أخوته.. حسد جعلهم يعقدون اجتماعًا، يمحون به ذلك الجمال إلى الأبد.

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم (١٦٢)، أما حديث : (أعطي يوسف وأمه شطر الحسن) فرواه ابن أبي شيبة (٢١٩٢٠) بسند قوي حدثنا عفان حثنا حماد بن سلمة عن ثابت عن أنس عن رسول الله والتعليمية، وهو سند مسلسل بالأثمة الثقات على شرط مسلم.

#### قمر بين الكواكب

كان الطفل يوسف يسحر القلوب بجماله وبراءته.. تتخاطفه أيدي النساء والفتيات، حين يزرن أمه، أو حين تزورهن أمه.. ظل يوسف وحيد أمه، حتى رزقها الله بشقيق له، سموه (بنيامين).. كان الصغيران قرة عين إسرائيل، لكنهما جمرتان في قلوب أخوتهما العشرة، الذين يشعرون أنهم أولى بالاهتمام من هذين الصغيرين، فهم أقوياء أشداء، يعينون أباهم، وينفذون أوامره.

تفاقم الحسد، حتى تمنوا زوالهما، خاصة يوسف الذي يرونه يخطف قلب والدهم، حتى قالوا: ﴿لَيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُ إِلَى آبِينَا مِنّا وَنَحُنُ عُصْبَةً إِنَّ أَبَانَا لَغِي ضَلَالٍ وَالدهم، حتى قالوا: ﴿لَيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُ إِلَى آبِينَا مِنّا وَيَحُلُونَهُ إِنَّ أَبَانَا لَغِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴾، أعمتهم الأنانية عن رؤية المساحات الخلابة، التي يحتلونها في قلب أبيهم إسرائيل الطيب، الذي يحبهم، لكنه طيش الشباب، الذي يفسر أي التفاتة من الوالد على أنها صدود عنه، وبينما كان الأخوة منشغلين بيوسف.. كان يوسف منشغلا بالسماء.. يحلق عاليًا بين الكواكب، وإذ بحركة تدهشه، وتثير استغرابه.

دنا منه أحد عشر كوكبًا، حتى سجدوا له، بل سجدت الشمس معهم أيضًا والقمر. انتبه الطفل من نومه، الذي ربما كان يستلقي بالقرب من والده، فنظر إليه يوسف بعينين بريئتين ساحرتين، فأخبره برؤياه، وقال: ﴿ يَكَأَبَتِ إِنِّى رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَكُونَكُمُ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْنُهُمْ لِي سَنِجِدِينَ ﴾.

استنار وجه يعقوب، لكن خاف على طفله، فهمس به قائلًا: ﴿ يَنْبُنَى لَا لَقَصُصْ رُهُ يَاكَ عَلَى إِخْوَيْكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدُّا إِنَّ ٱلشَّيْطَنَ لِلإِنسَنِ عَدُوُّ مَبِينُ ﴾، قد يسخرون منك، وقد يدركون معناها، فيخططون لإيذائك، شم طمأن قلبه الصغير، وقال وحيّا: ﴿ وَكَذَلِكَ يَجْنِيكَ رَبُكَ وَيُعَلِمُكَ مِن تَأْوِيلِ ٱلْأَعَادِيثِ وَيُتِعُ نِعْمَتُهُ، عَلَيْكَ وَعَلَى وَعَلَا يَعْفُوبَكُمُ التَّهُ عَلَيْكَ رَبُكَ وَيُعَلِمُكَ مِن تَأْوِيلِ ٱلْأَعَادِيثِ وَيُتِعُ نِعْمَتُهُ، عَلَيْكَ وَعَلَى وَحِيّا اللهِ وَكَذَلِكَ يَجْنِيكَ رَبُكَ وَيُعَلِمُكَ مِن تَأْوِيلِ ٱلْأَعَادِيثِ وَيُتِعُ نِعْمَتُهُ، عَلَيْكَ وَعَلَى مَن قَبْلُ إِبْرَهِيمَ وَ إِسْعَقَ إِنَّ رَبَّكَ عَلِيمٌ مَكِيدً ﴾، أي سينعم الله عليك بمعرفة تفسير الروى، والنعمة الأعظم هي: أنك ستكون رابع نبي من سلالة جدك إبراهيم.

طوى الطفل سره، وخبأه في مكان قصي داخيل صدره، لكن مؤامرة كانت تحاك ضده في الخارج.. حيث يعقد أخوته اجتماعًا حاسمًا للخروج بموقف من هذا الطفل، الذي احتيل قلب والدهم.. تكلم بعضهم، فقال: ﴿ اَقَنُلُوا يُوسُفَ أَوِ اَطْرَحُوهُ أَرْضًا يَخُلُ لَكُمْ وَجُهُ أَيِكُمُ وَتَكُونُوا مِنْ بَعَدِهِ وَقَوْمًا صَلِيحِينَ ﴾. تناسوا أن يوسف مجرد طفل بريء.. حدق حسدهم بما معه من نعم الله، كما حدق إبليس بما مع آدم، وكما حدق قابيل بما مع هابيل.



### انتهى وقت اللعب يا يوسف

تطرف بعض أخوة يوسف، فاقترحوا اغتيال أخيهم الصغير، أو رميه في البرية، حتى يهلك أو تأكله السباع قائلين: ﴿ ٱقْنُلُوايُوسُفَ أَو ٱطْرَحُوهُ أَرْضَا يَغُلُ لَكُمْ وَمَدُهُ أَيِكُمْ وَتَكُونُوا مِنْ بَعْدِهِ وَقَوْمًا صَلِحِينَ ﴾، لكن أحدهم خفف من هذا التطرف، قائلًا: ﴿ لَا نَقَنُلُوا يُوسُفَ وَ أَلْقُوهُ فِي غَينَبَتِ ٱلْجُبِ يَلْنَقِطُهُ بَعْضُ ٱلسَّيَّارَةِ إِن كُنتُم فَنعِلِينَ ﴾، فلا فائدة من قتله. يكفيكم إزاحته كي لا يحول بيننا وبين أبينا.

راقت الفكرة لهم، فحددوا يومًا للتنفيذ، وقبل الموعد بيوم، دخلوا على أبيهم فحيوه، وجلسوا حوله، وناشدوه قائلين: ﴿ يَكَأَبّانا مَا لَكَ لَا تَأْمَنّا عَلَى يُوسُفَ وَإِنّا لَهُ النّصِحُونَ ﴿ اللّهُ مَعَنَا عَدُا يَرْتَعٌ وَيَلْعَبُ وَإِنّا لَهُ الْحَدِيدة، وقلبه يرتجف، خشية إلى عيونهم. تأمل وجوههم. أنصت للغتهم الجديدة، وقلبه يرتجف، خشية أن يفقد تلك العينين البريئتين، فقال: ﴿ إِنّي لَيَحْزُنُنِي آن تَذْهَبُوا بِهِ وَأَخَافُأَن أَن يَلْهُ عَنْ فَلَى اللهِ عَنْ البريئتين، فقال: ﴿ إِنّى لَيَحْزُنُنِي آن تَذْهَبُوا بِهِ وَأَخَافُأَن اللهِ المَا لَكُ اللهِ عَنْ البريئتين، فقال عدر بخلد يعقوب أنه لم يكن ثمة ذئب يأكُ الذّاب كلها في الداخل، ترمق طفله بعيون مخيفة.. تريد خطف أحب الناس إليه، لترميه في قعر بشر مظلمة، قد يفقد حياته داخلها، وقد يذهب عقله رعبًا بيئ طيها.



نطقت ألسنتهم بإجابة ممتلئة بالهياط: ﴿ لَإِنَّ أَكَلَهُ ٱللَّهِ مُونَحَنَّ عُصّبَةً إِنَّا إِذَا لَخُسِرُونَ ﴾ نحن عصبة. تلك هي الكلمة الفخ، التي أغرتهم وغرتهم. وافق الشيخ على مضض، ولما أشرقت الشمس كان العشرة والطفل في طريقهم للبرية. ساروا لا يفتشون عن مراتع للطفل، بل عن بشر ملائمة على طريق السيارة، عل قافلة تعثر عليه فتلتقطه، وتريحهم منه. وبعد مسير وبحث، عشروا عليها. ربما كانت جافة، أو كانت كبيرة، وفيها مساحة تكفي لجلوسه أو وقوفه، ككثير من الآبار، وفجأة وبينما كان الطفل يلهو بسراءة. لا يدري ما الذي يحاك له.

أطبقت عليه أيد غليظة.. تعال. انتهى وقت الله و يا يوسف.. قامت تلك الأيدي بخلع قميصه، ثم رفعته عن الأرض، وعيناه زائغتان، لا يدري ما اسم هذه اللعبة المخيفة، ويناشدهم التوقف.. لم يتوقفوا، بل أخذوه نحو حافة البئر، ثم أنزلوه كدلو في غيابة الجب، وهو يناشدهم.. يصرخ. يستغيث، ثم ألقوا عليه نظرة أخيرة، ليتأكدوا من عدم موته. رفع الطفل رأسه، وتعلقت عيناه الدامعتان بدائرة البئر، التي تطل منها عشرة رؤوس، وفجأة انقشعت الرؤوس، وظلت عيناه معلقتين بالسماء، فأيقن أن أخوته قد تخلصوا منه، وأنه لن يرى راحيل ويعقوب الحبيبين.



### مسيرة اللطم والنواح

في قاع البشر المظلمة، كان يوسف عاري الجسد خائفًا.. يناشد عشرة رؤوس تطل من فوهة البئر وتحدق به، ولها ثرثرة، وفجأة انقشعت الرؤوس، وقبل أن يستبد به الخوف، أو يذهب عقله من الرعب.. أنزل الرحمن الرحيم على قلبه السكينة، وأوحى إليه بالطمأنينة.. كلمات تقول له: ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ لَكُنْ يَنْ اللهُ مِنْ البيم، بينما كان

أحدهم يمسك بقميص يوسف ﴿ وَجَآءُ و عَلَى قَمِيصِهِ ، بِدَمِرِكَذِبِ ﴾ فلطخوه بذلك الدم الذي قد يكون دم طير أو دابة. وبذلك انتهت المهمة، ولم يبق سوى تسليم الدليل للوالد، ليتأكد من فناء يوسف.

غابت الشمس فتحولت فوهة البئر المضيئة إلى دائرة سوداء، تشع خلالها بعض النجوم، وكأنها نهاية نفق مخيف، ولما دخل وقت العشاء كان الشباب الطائشون يقبلون على الديار بتثاقل. يتظاهرون بالحزن والبكاء، كلما قابلهم أحد، ولما اقتربوا من البيت، بدأ مستوى التباكي والنواح يرتفع.. دخلوا على أبهم، فرفع الشيخ رأسه وحدق بمسرحية الحزن والمناحة التي تعرض حوله، حين جاءوا ﴿ أَبَاهُمْ عِشَاءً يَبَكُونَ ﴿ أَنَا فَالُواْ يَتَأْبَانَا إِنَّا ذَهَبّنَا نَسْتَبِقُ وَتَرَكَنَا يُوسُفَ عِندَ مَتَاعِنَا فَأَكُمُ الذِيَّةُ وَمَا أَنتَ بِمُؤْمِنِ لَنَا وَلَوَكُنَا صَدِوِينَ ﴾.

وقبل أن يسأل يعقوب أو يستفسر. مد أحدهم القميص لوالده، فأخذه الشيخ وبدأ يقلب ويتأمل قميص حبيبه، ويتأمل الطريقة الغبية لصبغه بالدم، فبكى قلبه حزنًا وشوقًا، واستودع الله صغيره، ثم تأمل دموع التماسيح في عيون الممثلين أمامه، فزفر بكلمات كالجمر. كلمات كشفت هزال مسرحيتهم، ثم قال صَلَّنْ عَلَيْهُ وَلَلْهُ اللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا قال صَلَّنْ عَلَيْهُ وَلَمْ اللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا أَمْرًا فَصَبَرُ جَمِيلٌ وَاللَّهُ المُسْتَعَانُ عَلَى مَا وَاللَّهُ المُسْتَعَانُ عَلَى مَا المَعْ وَاللَّهُ الله وَالله والمحلى، وأقبلت أمه (راحيل) ملهوفة مفجوعة، تسأل عن سبب هذا البكاء والعويل. نظرت إلى الشباب، فلم تجديوسف بينهم. أين ابنى يا يعقوب؟

أراها قميصه الذي يدين أخوته، فصرخت وناحت واحترق جوفها: كيف يأكله الذئب، وأنتم حوله. أين هياطكم وتعهدكم بحمايته؟

لم تجد إجابة، ظلت تبكي طفلها طوال الليل، وأشرقت الشمس وهي تبكي .. لم تذق طعمًا للنوم ولا للطعام .. مرت الأيام والعبرة تخنقها، كلما وقعت عيناها على فراشه، أو قلبت ملابسه، أو جمعت ألعابه .. يرتفع شهيقها

كلما تذكرت جماله وبراءته، التي تزين البيت والحي، ويزيدها يعقوب حزنًا حين يؤكد أن الذئب لم يأكله، فهل باعوه أم تركوه عاريًا جائعًا خائفًا. أسئلة لا إجابة لها سوى الدموع.



#### الطفل والقافلة

أمضى يعقوب صَّأَلَتُ عَلِيهِ وراحيل ليلتهما يبكيان طفلهما .. لم تجدالأم طعمًا للنوم، ولا لذة للطعام، وطفلها لم يعد بينهما .. ترى أين هو؟ حتمًا يوسف ليس في جوف ذئب .. هذا ما كان يعقوب على ثقة منه . فطفلهما في بئر مظلمة .. يهتز جسده الصغير كلما نعس .. ينتفض كلما أعياه البكاء والتعب، حتى أشرقت الشمس.

رفع الطفل رأسه نحو فوهة البئر، فإذا هي قدعادت لتنير شيئًا فشيئًا، مرت الساعات، وفجأة سمع حركة وأصواتًا في الأعلى. لعلهم إخوتي ندموا، فعادوا لأخذى.. لم يكن الصوت صوت إخوته.

كانت سيارة أناخت عند البئر ﴿ فَأَرْسَلُواْ وَالِدِهُمُ فَأَدّ لَى دَلْوَهُ الجلب بعض الماء.. خفق قلب الطفل فرحًا، فمديديه نحو الدلو والحبل، فشعر الوارد باهتزاز الحبل، وانجذاب الدلو قبل أن يمتلىء. حدق بقاع البئر، فإذا هو بطفل يمسك بدلوه، وينادي.. صاح الوارد برفاقه؛ ليروا ما لا يمكن تصديقه، وهتف: ﴿ يَكَبُثُمُ كَا هُلَمٌ ﴾، نظر المسافرون بعضهم إلى بعض مستغربين، وأقبلوا نحو البئر وأطلوا، فطلبوا من الطفل التمسك بالحبل، أو نزل أحدهم لرفعه. بدؤوا بسحب الحبل برفق خوفًا عليه.

وفجاة أشرق القمر من ظلمة الجب. طفل لم يروا مثل جماله. تبدو عليه آثار الجوع والسهر والتعب. ترى هل سقط، أم أسقط؟ ومن يجرؤ على أخبرهم بشوقه لأمه.. لأبيه، لكنهم لم يبالوا، بل أركبوه فوق إحدى مطاياهم، ثم تحركت السيارة متجهة نحو مصر، التي كان يحكمها آنذاك ملوك، يقال لهم (الملوك الهكسوس)، وبعد أيام دخلوا مصر الجميلة. تهادوا عبر شوارعها، وهدفهم سوق النخاسة، وبعض المارة يتأمل هذا القمر الحزين، فتخفق قلوبهم. توقفت السيارة في السوق، فأنزلوه وعرضوه للبيع. كانت عيناه البريئتان تتلفت أمام تحديق المتطفلين، وتفحص التجار والمشترين، تتلفت وكأنها تبحث عن حضن راحيل، أو طيف يعقوب، وفي أثناء تلفته رأى رجلًا أنيقًا، يبدو عليه الثراء.. يتهادى نحوه.



## أجمل عبد على الأرض

كانت التساؤلات تعصف بقلب يوسف الصغير.. عيناه البريئتان تائهتان، وهو يعرض للبيع في سوق العبيد بمصر، وإذ برجل أنيق يقترب منه.. ينظر إليه فيرق له، ويسكن قلبه، فيلتفت للبائع ويسوم الطفل، فلم يتردد أصحاب السيارة في بيعه، ﴿ إِثْمَنِ بَغْسِ دَرَهِمَ مَعْدُودَةٍ وَكَانُواْ فِيهِ مِنَ ٱلزَّهِدِينَ ﴾.

أنزله الرجل العزيز من منصة البيع، وأخذ بيده الصغيرة نحو منزله، وقد ملأ الرحمن قلبه برحمته.. تهادي معه في الطرقات، أو ركب معه إحدى العربات

الهكسوسية، والطفل الحزين لا يدري ما مصيره، فالحياة تتقلب أمامه بشكل سريع وصادم ومفاجىء.. كان بالأمس في حضن راحيل ويعقوب، ثم أصبح وحيدًا في قعر بئر مظلمة، لا أنيس فيها سوى الله، ثم تحول إلى بضاعة تجلبها القوافل، وها هو اليوم لا يدري أنه عبد، ولا إلى أين سيؤخذ، ولا ما سيفعلون به.. هواجس لن يزيحها سوى رؤية راحيل ويعقوب الحبيبين.

كان فتنة للنساء أينما حل وأشرق.. حتى زوجة العزيز تغيرت، منذ أن بدأ يوسف يخطو أولى خطوات الرجولة.. غيّرها جمال لا يُرى إلا في الجنة.. خلت منه الأرض، فاستقر في بيتها، فأنساها أنه ذلك الطفل، الذي اشتراه زوجها قبل سنوات.. في البداية كانت تخاف عليه، ثم أصبحت تغار عليه.. أمسى في نظرها معشوقًا لا تطيق فراقه، ولا تريد لأحد أن يعلم أين تخبئه في قلبها، أما ما زاد افتتانها به، فهو تعففه ورجولته، التي تترفع عن الخيانة لسيده.

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم (۱۹۲).

#### حصار عاشقة

أصبح يوسف في نظر زوجة العزيز معشوقًا لا تطيق فراقه، وزاد من افتتانها به تعففه ورجولته، التي تترفع عن خيانة سيده، والنساء لا يحلمن بشيء كحلمه ن بالعفيف الجميل.. حاولت العاشقة أن تظهر له أنها تغيرت.. وأنها لا تمت له بصلة قرابة.. شعر الفتى بذلك، وشعر بفداحة الخيانة، لمن فتح له بيته، وأكرمه وعامله كابنه.. كان يخشى الله في مال سيده وعرضه، لذا كان يتجاهل كل قوائم الإغراء، ولوحات الأنوثة، التي تُعرض عليه، وفي أحد الأيام كان يوسف في البيت لوحده.. خلوة لا يمكن إلا لمن عصمه الله من الأنبياء والأولياء أن ينجو منها.

مشت المرأة نحو الأبواب، تقفلها بابًا بابًا، لتطمئنه أن لا أحديراه، أو يدخل عليه.. أقبلت على الفتى الطاهر، فإذ به يصدم بخطواتها ومآربها، ذكرها أن لها زوجًا، وأن لزوجها عليه معروف، لن يتنكر له، لكنها لم تتراجع، فالخلوة حالة سكر.. يغيب فيها العقل والتفكير في العواقب، فكيف إن كانت الخلوة بأجمل البشر.. الخلوة بيوسف كمن ينظر إلى الشمس في رابعة النهار.. تغيب لحظتها كل الكواكب والنجوم والأجرام.. دنت منه ﴿ وَرَوَدَتُهُ ٱلَّتِي هُو فِ بَيْتِهَا عَن نَفْسِهِ وَعَلَقَتِ ٱلْأَبُونَ وَقَالَتَ هَيْتَ لَكَ قَالَ مَعَاذَ ٱللّهِ إِنّهُ, رَقِ ٱحْسَنَ مَثُواكُ عَن نَفْسِهِ وَعَلَقَتِ ٱلْأَبُونَ وَقَالَتَ هَيْتَ لَكَ قَالَ مَعَاذَ ٱللّهِ إِنّهُ, رَقِ ٱحْسَنَ مَثُواكُ الدنيا بأسرها مختزلة في هذه اللحظة.

اللحظة التي طالما هدمت بيوتًا، وضيعت أسرًا، وورثت أطفالًا. لا يدرون من رمى بهم إلى هذه الدنيا. لقطاء، كلما رأوا طيفًا يشبههم بكت قلوبهم، وقالت: ترى هل هذا هو أبي، هل هذه هي أمي؟ وفي لحظة ضعف بشرية هم بها يوسف. تحرك قلبه، وما إن هم قلبه، حتى شع في قلبه الضوء، الذي أناره، وهو يقبع في قعر البئر. شع في قلبه برهان ربه، ودليله على أنه نبي

وابن نبي، ﴿ وَلَقَدُ هَمَّتْ بِيِّهُ وَهُمَّ بِهَالُولًا أَن رَّمَا بُرْهَان رَبِهِ عَلَى التفت إلى أحد عَنهُ ٱلسُّوّة وَالْفَحْشَاءَ إِنّهُ مِنْ عِبَادِنَا ٱلْمُخْلَصِين ﴾، أفاق يوسف. التفت إلى أحد الأبواب، شم ركض نحوه ليهرب منه، فركضت المرأة خلفه، حتى أمسكت بقميصه من الخلف شم جذبته، فإذ بصوت القميص ينشق، فينكشف ظهره، ﴿ وَاسْتَبَقَا ٱلْبَابُ وَقَدّتْ قَمِيصَهُ مِن دُبُرٍ ﴾، ظل يوسف يركض بقميص ممزق نحو الباب الخارجي، وقبل أن تقبض يده على العروة فُتح الباب. فتحه شخص من الخارج، فصعقه المشهد.



#### يوسف يتلقى الطعنات

فتح الباب، فتوقف يوسف، وتوقفت المرأة خلفه، وهي تمسك ببقايا القميص.. اتسعت الأعين، وارتجفت القلوب لهول المفاجأة.. إنه زوجها العزيز.. هو من فتح الباب.. تحنط الثلاثة.. حنطتهم المفاجأة.. ارتجفت المرأة، وتساءل صمت العزيز: مم يهرب يوسف، ولِمَ تقف زوجته خلفه، وصدرها يعلو وينخفض؟ ولماذا تمسك بقميصه المشقوق.. هل تريد أن ترقعه مثلا؟ وقبل أن يحلل المشهد، وقبل أن يتكلم.. نطق الكيد.

ضحت بمعشوقها. ضحت بحب يوسف، وجمال يوسف، وفتنة يوسف، من أجل إنقاذ نفسها، حين ﴿ وَٱلْفَيَا سَيِدَهَا لَدَا ٱلْبَابِ قَالَتُ مَا جَزَآءُ مَنَ أَرَادَ بِأَهْلِكَ مِن أَجِل إِنقاذ نفسها، حين ﴿ وَٱلْفَيَا سَيِدَهَا لَدَا ٱلْبَابِ قَالَتُ مَا جَزَآءُ مَنَ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُومًا إِلّا أَن يُسْجَنَأَ وَعَذَاجُ آلِيمٌ ﴾، فيوسف هذا متحرش شرير، وهي تركض خلفه، لأنها كانت تريد تأديبه وضربه حفاظا على شرفك، لذا فهو يركض خوفا منها وهربا من العقوبة.

ذهل يوسف. اتسعت عيناه من وقاحة المرأة وجرأتها. ذهل من تحولها من متحرشة إلى سيدة للعفاف. من حمل إلى لبؤة تمزق من يقف أمامها، وذهل العزيز أيضا فلم ينطق بحرف. تحول المشهد إلى خنجر، يسافر في قلب العزيز.. أسكته الحزن والحيرة بين الزوجة والابن، لذا استشار شخصًا حكيمًا من أهلها، فإذبه يقول له: ﴿إِن كَانَ قَمِيصُهُ، قُدَّ مِن قُبُلِ فَصَدَقَتَ وَهُو مِنَ ٱلْكَذِبِينَ ﴾، لأنها مزقت القميص، وهي تدافع عن نفسها، وتقاوم اعتداءه. ﴿ وَإِن كَانَ قَمِيصُهُ، قُدُّ مِن دُبُرُ فَكَذَبَتَ وَهُو مِنَ ٱلصَّدِقِينَ ﴾ ، لأنه قد أعطاها ظهره وولى عنها.

عاد العزيز لبيته وتأمل القميص، فإذ بقميص يوسف هو الدليل كالعادة، لكن بما أن شيئًا لم يحدث، وأن المسألة مجرد نوايا، قام العزيز بتوبيخها، وقال: ﴿ إِنَّهُ مِن كَيْدِكُنَّ إِنَّ كَيْدَكُنَّ عَظِيمٌ ﴾، شم قال لها: ﴿ وَٱسْتَغْفِرِى لِذَنْبِكُ إِنَّكِ وَقَالَ: ﴿ وَٱسْتَغْفِرِى لِذَنْبِكُ إِنَّكِ صَالَةً عَنْ مِنَ ٱلْخَاطِئِينَ ﴾، شم التفت إلى يوسف طالبًا منه أن يتناسى الأمر، وكأن شيئًا لم يحدث، وقال له: ﴿ يُوسُفُ أَعْرِضُ عَنْ هَنذًا ﴾.

تناسى يوسف المرارة، لكن المرأة لم تتناسى هزيمتها. قررت الانتقام لأنوثتها من معشوقها، فقد انتشر خبر التحرش في المدينة، ربما من ثرثرتها، فبدأ بعض النسوة اللواتي كن يحسدنها على يوسف بالتشفي منها. يسخرن من استعلاء الفتى وترفعه عن إغوائها وإغرائها وتمريغه لأنوثتها ﴿وَقَالَ نِسَوَةٌ وَالْمَدِينَةِ أَمْرَاتُ ٱلْعَزِيزِ ثُرَودُ فَلَهَاعَن تَفْسِهِ \* قَدْ شَعَفَهَا حُبًّا إِنَّا لَنَرَعُهَا فِي ضَلَالِ مُبِينٍ ﴾.

وصلت وشوشة المجالس إلى مسامع العاشقة المنكسرة، فقررت أن يعشن شيئًا من معاناتها.. قررت أن تلقنهن درسًا كي يبتلعن ألسنتهن.



#### درس للشامتات

أرسلت زوجة العزيز بعض خدمها ببطاقات دعوة شفهية، لجاراتها وصديقاتها اللواتي شمتن بها. خرج الخدم نحو بيوت النساء بيتًا بيتًا..



يدعونه ن لوليمة خاصة. لم تشرده النساء الفضوليات في تلبية الدعوة .. إنها دعوة لا يمكن رفضها، كيف لا، وبعض الحديث سيكون عن يوسف الفتان، وفي بيت عاشقته .. كيف لا، وهناك سبق من المصدر نفسه.

أشرق يوم الاحتفال، فهيأ الخدم المكان حسب أوامر سيدة الحفلة، ووزعت المقاعد، ﴿ وَأَعْتَدَتْ لَمُنَّ مُثَكًا ﴾، في اتجاه يخدم هدفًا، ووضعت المشروبات، وصفت أطباق الفواكه اللذيذة بشكل أنيق، أما المدعوات فارتدين الملابس الأنيقة والحلي، واكتحلن وتعطرن، فاليوم يوم التنافس أمام أجمل أهل المدينة. تداعت الخطوات نحو بيت العاشقة. تبخترت الأنيقات، علها ترى طيف يوسف. سرن وضربات القلوب تسابق الخطوات، ولما وصلى كانت امرأة العزيز وخدمها في استقبالهن. رحبت، ودعتهن للجلوس، فأخذن مقاعدهن، وتبادلن أحاديث المجاملة، والابتسامات الصفراء، وبعد ساعة قدم الخدم الفاكهة، ونهضت سيدة القصر، ﴿ وَ النَّتُ كُلُّ وَحِدَةٍ مِنْ الْمَا الصارمة، وحتهن بغبث نحو أحد الأبواب، بلطف، لإكمال حديثهن في أثناء تناولها، ثم تهادت بخبث نحو أحد الأبواب، التي تؤدي إلى مكان يتواجد فيه يوسف، منتظرًا أوامرها الصارمة. أقبلت نحوه بحرم، وأمرته أن يدخل على ضيفاتها، وأن يقف أمامهن دون أن يتكلم. تقدمت، شم قالت: ﴿ آخُرُجٌ عَلَيْهِنَ ﴾.

أشرق البدر من الباب، وأفواههن منشغلة بالمضغ أو الثرثرة، وسكاكينهن منشغلة بالفاكهة. أشرق يوسف، فارتجفت القلوب، وتوقفت الثرثرة، حتى الأفواه ظلت مفتوحة. تاهت الأحرف منها. شخصت الأبصار، والأيدي تحرك السكاكين دون وعي حتى جُرِحَتِ الأيدي.. كانت امرأة العزيز بجواره، لكن أحدًا لم يأبه بها، أو يخجل منها.. غابت المجاملة والشعور بالألم في حضور جمال الجنة.. جمال الجنة، الذي أذهلهن عن كل شيء.. عن الطعام والكلام والآلام وتعديل الملابس وخصلات الشعر.. ذهلن أمام هذا الفاتن،

الذي لا يفصلهن عنه سوى خطوات.. ينتزع قلوبهن قلبًا قلبًا، وإذ بزوجة العزيز تصدمهن، حين أصرت على تمريغ هذا الجمال في الوحل.

THE SHE

### ققشاد رملقتنا

لم تقل النساء عن يوسف: إنه أجمل شباب المدينة.. لم يقلن: إنه أجمل أهل الأرض.. لم يجدن لجماله قاموسًا بشريًّا، فهذا الحسن لا ينتمي لعالم البشر، وفَلَمَا رَأَيْنَهُ وَقَطَعْنَ آيَدِيَهُنَ وَقُلْنَ حَشَ لِلَّهِ مَا هَنذَا بَشَرًا إِنَّ هَنذَا آلِلَا مَلَكُ كُرِيمٌ ، وقف الملاك لا يدري ما يقول.. وقف بين سيدة متسلطة متحرشة، ونساء منهارات، لم يأبهن لنزيف أيديهن، فيوسف جمال لا يوصف، ولا لغة تعبر عنه سوى لغة القلوب.. بدأت سيدة القصر تلملم كرامتها من أحرفهن المرتبكة، ونظراتهن الزائغة.. شعرت بالزهو.. بالانتصار.. بالشماتة بالشامتات اللواتي لن يجرؤن على تناول سيرتها بعد اليوم بسوء.

هتفت بهن تعلن نصرها عليهن، ومعترفة بنصر يوسف عليها، فقالت: ﴿ فَلَالِكُنَّ الَّذِى لُمْتُنِّى فِيةٍ وَلَقَدْ رَوَدَتُهُ عَن نَفْسِهِ - فَأَسْتَعْصَمَ ﴾، لكن العزة أخذتها بالإشم.. قررت إذلالهن، وإذلال يوسف معهن، ويبدو أن لتلك السيدة علاقات ببعض المتنفذين، لذا قامت بتهديده أمام النساء بلا خجل، قائلة: ﴿ وَلَهِن لَّمْ يَفَعَلّ مَا الْمَنْ عَبْنَ وَلَيَكُونُ الْمَنْ الصَّنْ غِرِينَ ﴾، فهي لم تعد تهتم لشماتتهن بعد أن رأت انهيارهن أمامه، أما الفتى فشعر بالحزن، وهو يتلقى التهديد.. شعر بالضعف أمام جمال ألقاه في بثر.. جمال حوله من (الكريم ابن الكريم بن الكريم بن الكريم بن الكريم بن الكريم بن الكريم بن الكريم أنه أدرك أنه في معية الله، الذي لم يخذله في مواقف أشد..



<sup>(</sup>١) صحيح البخاري ٣٣٩٠.

تناسى الأرض، وتعلق بالسماء، وتوجه إليه سبحانه، فقال: ﴿ رَبِّ ٱلسِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيْهِ مَا يَدْعُونَنِي ٓ إِلَيْهِ فَالَ: ﴿ رَبِّ ٱلسِّجْنُ أَحَبُ إِلَيْهِ مَا يَدْعُونَ فِي َ إِلَيْهِ مَا يَدْعُونَ فِي إِلَيْهِ مَا يَدْعُونَ فَاللَّهُ عَلَى كَيْدَهُ فَا أَصْبُ إِلَيْهِ فَا وَأَكُنُ مِنَ ٱلْحَيْمِ لِينَ آلَ فَا السَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ ﴾. وَبُهُ, فَصَرَفَ عَنْهُ كَيْدَهُ فَي إِنّهُ هُو ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ ﴾.

أدركت السيدة أن عبدها أكثر حرية منها، وأنه أرقى منها بسماوات. فعبدها فضّل أن يكون حرّا في السجن، على أن يكون عبدًا للمعصية خارجه. استطاعت المرأة استصدار أمرًا بسجنه، فقرروا ﴿لَيَسْجُنُنَهُ حَتَّى حِينِ ﴾، بعد أن قضى من عمره أكثر من خمس عشرة سنة من الرق والغربة ومرارة الذل بتهمة الجمال والحب، وها هم السجانون يقتادونه، لتبتلعه الزنزانة مدة لم يحددها قضاء، بل يتحكم بها مزاج سيدة متحرشة. ظلت مصرة على إبقائه داخل السجن، ما دام مصرًا على العفاف.

نسيته المدينة، وتناسته النسوة، وحتى العزيز نسي أمره.. اثنان لم ينسياه يومّا، ولم يتوقفا عن البكاء عليه. يعقوب وراحيل.



# أصبح نبيًا في السجن

في اليوم الذي ابتلعت فيه الزنزانة يوسف دخل ﴿ مَعَهُ ٱلسِّجْنَ فَتَكَانِ ﴾ ،) وثنيان .. اقتسم الثلاثة الزنزانة ، وأمضيا مدة ، تعلم الفتيان خلالها من سمت يوسف وعبادته الكثير .. كان متواضعًا رغم ما حباه الله به من جمال ، فكم من فتى جميل ضيعه جماله ، وكم من جميل أنساه جماله فضل الله عليه ، وفي السجن بدأت نبوة يوسف .. بدأت حين قال لزميليه في الزنزانة : ﴿ لَا يَأْتِيكُما فَاللَّهُ مَا عَلَمْ وَقِي الزنزانة : ﴿ لَا يَأْتِيكُما فَا لَا يَاتِيكُما فَا لَكُونُ مِن عَلَمْ اللهُ عَلَمْ وَقِي الزنزانة : ﴿ لَا يَأْتِيكُما فَا لَا يَاتِيكُما فَا لَا يَعْ النِهُ عَلَمْ وَقِي النَّا اللهُ عَلَمْ وَقِي النَّا اللهُ عَلَمْ اللهُ اللهُ عَلَمْ اللهُ عَلَمْ اللهُ عَلَمْ اللهُ عَلَمْ اللهُ عَلَمْ اللهُ عَلَمْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَمْ اللهُ عَلَمُ اللهُ الل

أدرك الفتيان أن يوسف فتى ملهم، وأنه ابن نبي وحفيد نبي، فبدأا يستشيرانه، ويستنيران برأيه، وذات يوم أفاق أحدهما من رؤيا غريبة، فطلب

ثم التفت لصاحب الرؤيا الأولى فبشره، وقال: إنك ستكون ساقي رجل مهم، وأخبر الآخر أنه سيحكم عليه بالصلب، وسيبقى مصلوبًا حتى تنقر الطيور الرامة رأسه، وهو مصلوب. قال يوسف: ﴿ يَصَيْحِيَ السِّجِنِ أَمَّا أَخَدُكُما فَيَسِّقِي رَبَّهُ خَمْرًا وَأَمَّا الْآخَرُ فَيُصلَبُ فَتَأْكُلُ الظَيْرُ مِن رَأْسِوُ، قَضِى الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ فَيَسِقِي رَبَّهُ وَهُمْ لَا الْآخَرُ اللَّذِي فِيهِ لَمَسْتِقِي رَبَّهُ وَهُمْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الطَيْرُ مِن رَأْسِوُ، قَضِى الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ لَسَاعِي اللَّهُ الطَّيْرُ مِن رَأْسِوُ، قَضِى الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ لَسَاعِ السَّالِي السَّالِي السَّامِ اللَّهُ اللْ

# يوسف في ممرات النسيان

أخذ السجانون رفيق يوسف.. ساقوه نحو ساحة الإعدام، شم صلبوه، وبعد مدة فاحت رائحة جئته، فإذ بالطيور الرامة تحلق فوقها، وتحوم، ثم تهبط على الخشبة، وعلى رأسه فتنقره، وتأكل منه، وقبل ذلك أو بعده أقبل الحرس؛ ليأخذوا الفتى الآخر، ولكن بطريقة ودية، وقبل خروجه استوقفه يوسف، وناشده أن يحرك قضيته عند سيده، لأنه يبدو أن الناس قد نسوه، ونسوا قضيته، وقال له: ﴿ أَذْ كُرِّنِ عِندَ رَبِّكَ ﴾.

خرج الفتى من السجن، ثم تدرج في الوظائف، حتى أمسى ساقي الملك الهكسوسي، فانشغل بما هو فيه من نعمة، وأنساه الشيطان والانشغال بالخمر يوسف، الذي اقترب من الثلاثين من العمر.. لا أحديابه به، فهو عبد مقطوع الصلة بالمجتمع، حتى أولئك النسوة اللاتي قطعن أيديهن، وتمنين وصاله ولو لساعات، لم تتحرك ضمائرهن لمناشدة السيدة المتسلطة، أن تعفو عنه.

لم يكن في الزنزانة ما يسلي سوى القرب من الله سبحانه، والأنس بذكره في روحانية شفافة، لا يعكر صفوها شيء.. تتماهى روحه بأنوار الحب لله، فيتلاشى الشعور بالحبس.. ظل يوسف في عبادة، وكأنه ملاك في زنزانة تتضوع بذكر حبيبه ومناجاته سبحانه، أما خارجها، وبالتحديد في قصر الملك، فقد كان هناك مشهد مخيف.. سبع بقرات عجاف، قد بدت أضلاعهن من الهزال والضعف، يهجمن على سبع بقرات سمان، تتفجر ضروعهن لبنًا.. دنت الهزال من السمان، وفتحن أفواههن، ثم بدأن يلتهمن السمان، وكأنهن من السباع الضواري.. كان هذا المشهد يحدث وسط اهتزاز أربع عشرة سنبلة.. سبع خضر، وسبع يابسة.

أفاق الملك الهكسوسي من رؤياه فزعًا.. جلس على سريره متضايقًا، ولما غادره، واغتسل ولبس حلته الملكية وحليه، وخرج محاطًا بحرسه.. ظل يمشي



في ممرات القصر مهمومًا، حتى وصل عرشه الذي اصطفت حاشيته حوله، وانحنت له، ثم جلس على العرش، وقدم له الساقي شرابه.. نظر الملك لمن حوله، والحيرة تلون وجهه، وأخبرهم عن رؤياه، قائلًا: ﴿إِنِّ أَرَىٰ سَبْعَ بَقَرَتِ مِلهَانِ يَأْكُلُهُ اللَّهُ عَجَافٌ وَسَبْعَ سُلُلُك مَ خُصْرِ وَأَخَرَ يَالِسَتُ يَتَأَيُّهَا ٱلْمَلاُ أَفْتُونِي سِمَانِ يَأْكُلُهُ اللَّهُ عَجَافٌ وَسَبْعَ سُلُلُك مَ خُصْرِ وَأُخَرَ يَالِسَتُ يَتَأَيُّهَا ٱلْمَلاُ أَفْتُونِي سِمَانِ يَأْكُلُهُ اللَّهُ عَجَافٌ وَسَبْعَ سُلُلُك مَ خُصْرِ وَأُخَرَ يَالِسَتُ يَتَأَيُّهَا ٱلْمَلاُ أَفْتُونِي فِي رَبِّ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللَ



## يوسف يرفض مغادرة السجن

تمنت الحاشية أن يتجاهل ملكهم هذه الرؤيا، التي أقلقته قائلين: ﴿أَضْغَنُ اللَّهِ وَمَا غَنُ بِتَأْوِيلِ ٱلْأَمْلَمِ بِعَلِمِينَ ﴾، هنا تذكر الساقي رفيق الزنزانة.. تذكر الفتى صادق التعبير، الذي تحققت نبؤته فيه، وفي زميله المصلوب، فنظر للملك بحماس، وقال: ﴿أَنَا أَنْيِتُكُم بِتَأْوِيلِهِ عَأَرْسِلُونِ ﴾، للسجن، ففي إحدى زنزاناته شخص لا يكذب تفسيره للرؤيا. طلب الملك فورًا تمكين الساقي من دخول السجن، فانطلق بصحبة الحرس.



فتحت البوابات للساقي، فتهادى في الممرات، التي تومض فيها المشاعل.. ممرات مخيفة، وكأنها بنيت من الآلام والذكريات المريرة.. ظل يمشي حتى أصبح أمام الزنزانة، ففتح الباب ودخل الساقي، فتأمله يوسف صَّاللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّة وعرف رغم السنوات.. نظر إليه وفي عينيه عتاب.. تبادلا التحايا، ثم قال الساقي: ﴿ يُوسُفُ أَيُّهَا الصِّدِيقُ أَفِتِنَا فِي سَبِّع بَعَرَتِ سِمَانِ يَأْكُلُهُنَّ سَبِّع عِمَافُ وَسَبِّع الساقي: ﴿ يُوسُفُ أَيُّهَا الصِّدِيقُ أَفِتِنَا فِي سَبِّع بَعَرَتِ سِمَانِ يَأْكُلُهُنَّ سَبِّع عِمَافُ وَسَبِّع الساقي: مَا يُعَلِي الصِّدِيقُ أَفِتِنَا فِي سَبِّع بَعَرَتِ سِمَانِ يَأْكُلُهُ مَا سَكت. نظر إليه سند، ثم نطق وحيًا، فأنصت الساقي لتأويل الرؤيا باهتمام، ثم ودع يوسف يوسف، ثم نطق وحيًا، فأنصت الساقي لتأويل الرؤيا باهتمام، ثم ودع يوسف

وعاد للملك، والخوف يملأ قلبه. وما إن أصبح أمامه حتى أخبره: أن الصديق فسر له الرؤيا، وضمنها نصائح ستفيد الدولة، رغم أنه في السجن، فيوسف يقول: ﴿ تَزَرّعُونَ سَبّعَ سِنِينَ دَأَبًا فَا حَصَدتُمْ فَذَرُوهُ فِي سُنْبُلِهِ وَ إِلّا قِلِيلًا مِمّا نَأْكُونَ ﴿ ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ مِنْ النّاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ ﴾، ذهل الملك من دقة التفسير، وزاد الساقي ذهوله، عندما أخبره أن يوسف سبق أن فسر له رؤياه ورؤيا صاحبه، فتحقق التفسيران.

هنا أصدر الملك أمرًا بإحضاره للبلاط فورًا. انطلق الرسول، ولما دخل على يوسف بشره بالعفو الملكي، وطلب منه بشكل لطيف أن يصحبه مكرمًا إلى الملك. ظن الرسول أن يوسف سيسابقه إلى القصر، لكنه لم يتزحزح من مكانه، ولم يأبه بالإفراج عنه. نظر إلى رسول الملك، وحمله شرطًا للخروج، قائلًا: ﴿ ارَّبِعَ إِلَى رَبِّكَ فَسَمُلُهُ مَا بَالْاَلِسَوْقُ النِّي قَطَّعَنَ أَيْدِيَهُنَّ إِنَّ رَقِي بِكَيْدِهِنَ عَلِيمٌ ﴾، عاد الرسول فأخبر الملك الذي كان خائفًا على اقتصاد دولته وأمنها، لا سيما وهو من الهكسوس، وهم يخشون من عودة الفراعنة. كان متلهفًا لرؤية الصديق، لكن قصته المجهولة مع النساء شدته، فأمر بالبحث عنهن، وإحضارهن إلى البلاط.



# وأصبح العبد أميرًا

انطلق الحرس نحو امرأة العزيز، التي استغلت سلطة زوجها، وعلاقاتها في تلفيق التهم، لأصدق وأطهر وأجمل من يمشي على الأرض، فدلتهم على أبواب النساء.. تم استدعاؤهن واحدة واحدة، وهن يرتجفن.. لا يدرين ما جريمتهن، حتى أصبحن جميعًا أمام الملك.

شعرت امرأة العزيز بتلاشي علاقاتها بالمسؤولين، أمام حزم الملك، الذي استأمنهم، فاستغلوا ثقته. وقفت أمام حاكم لا وقت لديم؛ ليضيعه على

ثر ثر نهسن وكيدهسن. حدق بوجه امرأة رمت غرائزها فتى في السبجن لأكثر من سبع سنوات، لمجرد أنه جميل عفيف. صاح الملك بالنساء: ﴿ مَاخَطُبُكُنَّ إِذَ رَوَدَنُنَ يُوسُفَ عَن نَقْسِهِ، ﴾، فارتجفن، و ﴿ قُلْنَ حَسَنَ يلَّهِ مَا عَلِمَنَا عَلَيْهِ مِن سُوِّهِ ﴾.

هنا انهارت امرأة العزيز، التي كانت بالأمس تهدد وتتوعد.. انهارت أمام ملك حازم، تسقط أمام حزمه سلطات من دونه، فاعترفت مباشرة، وقالت: ﴿ الْفَنَ حَمْحَسَ الْحَقُ أَنَا رَوَدَتُهُ عَن نَقْسِهِ وَإِنّهُ لَمِن الصَّلَاقِينَ ﴾، خرجت النساء من القصر خجلات بعد أن تم إثبات براءة الفتى المظلوم، الذي أمضى أزهى أيام عمره في السجن ظلمًا، أما الملك الحكيم فلم يملك نفسه من شدة الإعجاب برجولة يوسف وأمانته ووفائه وصدقه وعفافه.. مباشرة أصدر أمره بتعيينه مستشارًا خاصًا له، قبل أن يخرج من زنزانته، وقال: ﴿ أَنْتُونِيهِ عَلَى المَّهُ لِنَقْسِى ﴾.

انطلق الرسول، ولما دخل على يوسف أخبره بشهادات النساء، واعتراف امرأة العزيز بذنبها وظلمها، فتهلل وجه الصديق، ولمعت عيناه فرحًا، وامتدحه نبينا صَرَّتَا عَلَى موقفه، فقال: «لو لبثت في السجن ما لبث يوسف الأجبت الداعي»(١).

١١) صحيح البخاري (٣٣٧٢).

أرقى المناصب، فقال: ﴿إِنَّكَ ٱلْيَوْمَ لَدَيْنَا مَكِينٌ أَمِينٌ ﴾، أدرك يوسف ثقل الأمانة، فاجتهد في الإخلاص لدولته، رغم أنها دولة وثنية.



# نبي وزير في دولة وثنية

أصبح النبي الأمين يوسف صُلِّتَهُ عَيْدُوسَةً مخيرًا.. ينتقي من المناصب ما يريد، فنظر إلى مصلحة دولته، حتى وإن كانت وثنية.. لم يضيع وقتًا بالرفاهية، ولم ينشغل بالإثراء على حساب وزارته.. لم يطلب من الملك شيئًا لنفسه.. لا مرتبًا ولا قصرًا ولا خدمًا، بل لم يقدم التماسًا يرجوه فيه البحث عن والديه وأخيه، الذين يشتاق لهم منذ قرابة ربع قرن.. أصبحت الدولة والشعب والملك همه الأول والأخير.. شعر بحاجة الدولة لمشروعات وخطط مستقبلية للأمن الغذائي المهدد بالخطر، لذا أخبر الملك بأهم قدراته التي قد تعود على الوطن بالنفع، فقال: ﴿ أَجْعَلِني عَلَى خَزَآبِنِ ٱلْأَرْضِ الْحِيطَ عَلِيمٌ ﴾.

صدر أمر ملكي بتعيينه مسؤولًا عن الاقتصاد.. أصبح العبد أميرًا.. أصبح مسؤولًا عن إطعام الأبتام والفقراء والعبيد، وحتى الأغنياء. مباشرة أمر الوزير المحديد يوسف بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم بإنشاء ما يشبه صوامع للغلال للادخار، وشجع زراعة القمح تحسبًا لأيام كساد وجفاف مخيفة متوقعة، فغير بنزاهته وعدله ومشروعاته الناجحة حال بلاده، والبلاد المجاورة لبلاده إلى الأفضل.. غيرها برسالة الأنبياء الثانية، وهي العدل، بعد أن مكن له الله منبحاة رَقَعَالَ فقال: ﴿ وَكَذَلِكَ مَكّنًا لِيُوسُفَ فِي ٱلأَرْضِ يَتَبَوّأُ مِنْهَا حَيْثُ يَشَأَهُ نُصِيبُ لِمُعْتَنَا مَن نُسَاقًا وَكَانُوا يَنقُونَ ﴾.

مرت سبع سنوات عامرة بالتخطيط والعمل الجاد والأمانة، والنصح للدولة والشعب وللملك، الذي وضع ثقته فيه.. سنوات عامرة بالرخاء والخصب

والإنتاج الغزير.. أصبحت تلك البلاد الوثنية من أغنى البلدان زراعيًا، لأن القائم على التخطيط فيها وزير مسلم نزيه مخلص لدولته ولو كانت وثنية.. وزير يجمع إلى خوف الله ومراقبته والنزاهة، فرض النظام وعدم إعاقته من أي كائن كان.. تزوج يوسف خلال تلك السنوات، فانكسرت قلوب أولئك النسوة وغيرهن حسرة عليه، ورزقه الله بذرية طيبة. مرت سبع سنوات، فبدأت ملامح تفسير رؤيا الملك المخيفة تتشكل على الأرض.. بدأ عهد الجفاف والسنابل البابسات ينتشر، لكن الملك كان مطمئنًا لخطط وزيره المستقبلية.. واثقًا من إعداده العدة لأقسى الظروف، التي لم تعصف بمصر فقط، بيل اجتاحت المناطق المجاورة.. لم يكن يوسف أجمل أهل الأرض وجهًا.. كان أنجح وزراء الأرض.. كانت نجاحاته عطرًا يتضوع في كل البلاد.



# هؤلاء الذين أتعسوا حياتي

أصبح اسم الوزير يوسف صَّالِتَهُ عَيَّهُ وَسَلَّهُ وَاللّهُ والعطاء والنجاح.. تفوق على زملائه الوزراء الوثنيين: إبداعًا وإنتاجًا وتواضعًا بمراحل.. ما أعذب الوزير حين يجمع خوف الله مع تنفيذ النظام بحزم.. كان يوسف يذوب رحمة بين أيدي الفقراء والمحتاجين الوثنيين حتى من غير شعبه.. ينصت لشكاواهم ومطالبهم.. بحاول تخفيف آلامهم وما بهم فعلًا وإنجازًا.. لا تخديرًا ووعودًا كالسراب.

وذات يوم، وبينما كان يستقبل المراجعين والموجوعين والوفود، الذين بغص بهم ديوان وزارته.. دخل عليه وفد ناحلة أجسادهم شاحبة وجوههم. شخص بصره لهول ما يرى، فقد تغيرت تقاسيم وجهه رحمة بحالهم، لكن رحمته تلك كانت ممتزجة بذكريات بالغة المرارة، فهذا الوفد.. هو الذي أخذه ذات يوم وهو طفل صغير لتلك النزهة التعيسة.. هذا الوفد هو الذي أخذه ذات يوم وهو طفل صغير لتلك النزهة التعيسة.. هذا الوفد هو الذي

تأمل العشرة واحدًا واحدًا.. هذا هو من طلب من والده أن يخرج معهم، وهذا من كان يتعامل معه بطريقة فظة في الطريق، وهذا من خلع قميصه، وهذا من صبغ قميصه، هؤلاء هم من ألقوه عاريًا في تلك البئر المظلمة، وهو يصرخ ويبكي.. هؤلاء الذين حرموه أحضان أمه راحيل الحبيبة، ودلال يعقوب الطيب، وأخيه بنيامين.

مهلًا: أين بنيامين؟ إنه ليس معهم.. ترى هل ألقوه في بئر أخرى، واتهموا به ذئبًا آخر؟ هؤلاء الذين نحروا طفولتي بخناجر الرق والعبودية والغربة، وحرموني دياري ومراتع صباي.. هؤلاء من أذلني حتى تحكمت بي وسجنتني امرأة لم أقصر يوما في خدمتها.. هؤلاء هم من كنت أظنهم عضدي وساعدي وسندي، لكن ورغم تلك المرارات رق يوسف لحالهم، فهم يظلون إخوته، وأبناء أبيه إسرائيل الطيب.

أصابه الحزن وهو يرى ثيابهم الرثة، ووجوههم الشاحبة، وتوسلاتهم التي تقطع نياط القلب، فكيف هي حال والديه الحبيبين؟ أنصت لمطالبهم، ثم أمدهم بما يحتاجون من طعام وأكثر، دون أن يفتح ملفاتهم السوداء، أو يذلهم بها، أو يمن عليهم، فقد ابيضت أصداغهم، وكبروا، وأصبح البعض منهم جدًّا، ولا بد أن والديه الحبيبين يعانيان أكثر منهم، لكن يوسف لن يتركهم يرحلون هكذا، دون الحصول على إحداثيات أحبته، وعناوين خفقات قلبه. قرر أن يحصل على شيء من آثار يعقوب وراحيل، عله يخفف شيئًا من لوعته، وأشواقه التي تحرق قلبه منذ ربع قرن. طلب منهم طلبًا غريبًا، لكن الأغرب هو أن هذا الطلب لم يثر أي تساؤل في قلوبهم، التي زادها الجفاف جفافًا.



## هل هناك بئر آخر ينتظر بنيامين

طلب يوسف سَأَلِنَا عَلَيْهِ مِن إخوته قبل أن يغادروا، أن يحضروا أخّا لهم من جهة الأب، وكأنه يريد التأكد من وجود أخيه بنيامين حيًّا، وإلا فلن يحصلوا منه على أي بضاعة في المرة القادمة، فلما ﴿ جَهّزَهُم بِجَهازِهِم قَالَ ٱتْنُونِي بِأَجْ لَكُم مِن أَبِيكُم أَلَاتَرُونِ إِنَّ أَلْهُ يَرُاللَّهُ وَإِن اللَّهُ عَيْدى وَلا فَيْرَا أَلْهُ يَرُونِ ﴾ فإن لَمْ تَأْتُونِي بِهِ، فَلاَكْيَلَ لَكُم عِندى وَلا فَقَرَبُونِ ﴾، وإذ بإجابتهم تحرق أضلاع يوسف، وتزيد لوعته، حين ﴿ قَالُواْسَنُرُودُ عَنْهُ أَبَاهُ وَإِنَّا لَفَعِلُونَ ﴾.

أدمت الإجابة شغاف قلبه.. أدرك أن والده لا يـزال يبكي عليه، رغم مرور ربع قرن على الفراق، وإلا لما تشبث بشقيقه بنيامين، وأبقاه بجواره، وقد تجاوز العشرين.. أدرك أن الشيخ لا يريد أن يفرط فيه، كما فرط في حبيب قلبه، الذي يحلم بعودته يومًا. آلمت يوسف تلك الإجابة، لكنه قام بحركة قد تلين قلب يعقوب، فيسمح بسفر بنيامين.

ففي أثناء انشغال إخوته بالحديث معه، استدعى بعض موظفيه، وهمس فيهم بشيء يثير الدهشة. قال ﴿ لِفِلْيَانِهِ الجُعَلُواْ بِضَعَهُمُ فِي رِحَافِم لَعَلَهُ يَعْرِفُونَهُ آإِذَا الله من يعض موظفيه الله وطفون في لحظات الانشغال، وأحضروا النقود التي دفعها إخوته، ثم تسللوا نحو رواحلهم، ودسوها في حقيبة من حقائب سفرهم.

تلقى يوسف إشارة بإتمام المهمة، فودع إخوته دون أن يعرفهم بنفسه، ثم توجهوا نحو مطاياهم وركبوها، وأردفوا قلبه معهم، ومضوا وهو يتمنى لو كان أولهم دخولًا على يعقوب. أقفت العير حتى غابت عن عينيه الدامعتين.. سارت قافلتهم وسارت، حتى وصلت باديتهم. نظر بعضهم إلى بعض، وكأنهم يتساءلون: هل سيثق أبونا بنا، ويعطينا بنيامين في المرة القادمة؟



هنا تذكر الشيخ تحلقهم حوله قبل ربع قرن. عصفت الذكريات بقلبه، فرفع حاجبيه الثقيلين، ونظر إليهم بعينين أضعفهما البكاء على يوسف، وقال: ﴿ هَلْ اَلْمَنْكُمْ عَلَيْهِ إِلَا كُمَّا أَمِنتُكُمْ عَلَيْ أَخِيهِ مِن قَبْلُ فَٱللَّهُ خَيْرٌ كَفِظاً وَهُو أَرْحَمُ ٱلزَّحِينَ ﴾.

أخرسهم الخجل، وعجزوا عن الرد، فالجرح لا يبزال مفتوحًا.. لا يزال ينزف، ويؤلم هذا الشيخ الطاعن في السن. نهض الأبناء العاقون مثقلين بتاريخهم الأسود، وخرجوا، لكن شيئًا حدث جعلهم يعودون لأبيهم مبتهجين. ظنًا منهم أنه سيخفف شيئًا من أحزانه.



## لا تدخلوا من باب واحد حتى لا أخسركم

تذكر الشيخ يعقوب عَلَاتَهُ عَنِينَ أَضعفهما البكاء على يوسف، وقال: ﴿ عَلَى مَا الْبَكَاءُ عَلَى يوسف، وقال: ﴿ عَلَى مَا الْبَكَةُمُ عَلَيْهِ إِلَيْهِ مِ بعينين أَضعفهما البكاء على يوسف، وقال: ﴿ عَلَى مَا مَنكُمُ عَلَيْهِ إِلَّا كَمَا أَمِنتُكُمْ عَلَى أَخِيهِ مِن قَبْلُ فَاللّهُ خَيْرُ حَنفِظاً وَهُو الرّحَمُ الرّحِينَ ﴾، سكت الأبناء خجالًا. شعروا بالعار، وهم سبب عذابات هذا الشيخ الطيب، منذ أن التمنهم على قرة عينه يوسف، لذا نهضوا من عنده، يسحبون خطاهم نحو إبلهم، التي أناخوها في الخارج. بدؤوا يحلون الأربطة، وينزلون البضائع.

مد أحدهم يده نحو خرجه أو حقيبته، ليخرج ما بها، وإذبه يصرخ، وكأن حية تتلوى داخلها. لقد وجد مبلغ البضاعة كاملًا، قد أعاده موظفو الوزير.. توجه نحو إخوته يبشرهم، فانطلقوا نحو أبيهم يحملون دليل صدقهم، علَّ هذا التصرف النبيل من الوزير الرائع، يلين من تشدده تجاه سفر بنيامين.. دخلوا عليه وأروه النقود، وقالوا: ﴿يَتَأَبَّانَامَا بَنِعِي هَنِهِ، يضَعَنْنَا رُدَّتَ إِلَيْنَا وَنَمِيرُ أَهْلَنَا وَغَفَظُ أَغَانَا وَنَرْدَادُ كَيْلَ بَعِيرٌ ذَاكِ كَيْلَ يَسِيرٌ ﴾، لكن خنجر يوسف لا يزال منغرزًا في قلبه، وهو أضعف من أن يُطعن مرتين، لذا أراد شيئًا يحمي به بنيامين، فقال: ﴿لَنَ اللهُ وَهُ مَوْفِقَهُمْ قَالَ اللهُ عَلَى مَا نَفُولُ وَيَلُلُ ﴾.

مضت الأيام، لكن القحط لم يمض. أصبحوا بحاجة إلى التموين مجددًا، فأعدوا المطايا، وزادوا مطية لبنيامين. ركب الأخوة مطاياهم، وقبل أن يغادروا قدم الشيخ لهم وصية أخيرة من قلب أتعبه الشوق والبكاء، فقال: ﴿ يَبَنِيَّ لَا مَدُخُلُوا مِنْ بَانِ وَحِدِ وَادْخُلُوا مِنْ أَبُولِ مُتَعَرِقَةً وَمَا أُغْنِى عَنكُم مِن الله مِن شَيَّةً إِن المَعْكُمُ إِلَّا لِللّهِ مَن مُن الله مِن شَيّةً إِن المَعْكُمُ إِلَّا لِللّهِ عَن مُن الله عَن مَن الله عَن مَن الله عَن الله عَن الله عَن الله عَن الله عَن الله عَن الله عن الله على بواباتها، مصر، وحينها انقسموا، وتوزعوا حسب وصية والدهم إسرائيل على بواباتها، تواعدوا على الاجتماع في مكان يعرفونه جميعًا.. تفرقوا، ﴿ وَلَمَّادَخُلُواْ مِن حَيْثُ الله مِن مَن عَن إلاّ حَاجَةً فِي نَفْس يَعْقُوبَ قَضَمْهُ أَ وَإِنّهُ لَلْمُونَ الله عَنْ الله مَن مَا عَلَيْ الله مُن مَن الله مِن شَيّ إلاّ حَاجَةً فِي نَفْس يَعْقُوبَ قَضَمْهُ أَ وَإِنّهُ اللّهُ مِن شَيْء إلاّ حَاجَةً فِي نَفْس يَعْقُوبَ قَضَمْهُ أَ وَإِنّهُ اللّهُ وَلَكِنَّ أَكُمُ النّاسِ لا يَعْلَمُونَ ﴾.

وبعد مدة من دخولهم اجتمعوا في النقطة المحددة، ثم توجهوا نحو ديوان الوزير، فاستأذنوا للدخول عليه، فلما علم بقدومهم بكى قلبه شوقًا لراحيل ويعقوب وبنيامين، فأدخلهم على الفور.. تهادى أخوته نحو ديوانه فتأملهم، فوجدهم قد أصبحوا أحد عشر وافدًا، فازداد خفقان قلبه، وجالت عيناه بينهم، تبحث عن حبيب القلب بنيامين.

# أهذا أخي الذي حرمت منه؟

دخل إخوة يوسف على المناعلة وما إن رآهم حتى تعلقت عيناه بأصغرهم.. بشقيقه وحبيبه بنيامين.. تكلمت خفقات قلبه: أهذا هو الطفل الذي كان يحبو بيني وبين راحيل ويعقوب.. أهذا هو بنيامين، الذي حرمت من اللعب، ورعي الغنم معه.. اجتاح قلبه طوفان من العواطف، لكنها لم تهزه.. ظل متماسكا، ثم قام بإشغال إخوته وإلهائهم بما جاءوا من أجله، وطلب من خدمه أن يشعروا.

عاد بنيامين والاستغراب يملؤه، وإذ بيوسف يعانقه، وكأنه يعانق طيف راحيل ويعقوب، ثم يهمس به: ﴿إِنَّ أَنَا أَخُوكَ فَلَا تَبْنَيِسَ بِمَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴾، طار قلب بنيامين من شدة الفرح، وهو يعانق أخاه المفقود، الذي طالما حدثه أبوه وأمه عنه، وهما يمسحان دموعهما. ترى كيف هي سعادتهما، حين يعلمان أن الله قد نصره، وجعله وزيرًا تعطر سمعته الأماكن، التي يذكر فيها نزاهة وعدلًا وإبداعًا. طوى بنيامين سر أخيه، ثم ودعه، وكأنه يتمنى لو طار نحو يعقوب؛ ليبشره بنهاية أحزانه ومواجعه. خرج بنيامين وانضم لإخوته، لينهى معهم ما جاءوا من أجله.

وبينما كانوا يقومون بمل و واحلهم، وإجراءات البيع والشراء، كانت الأحلام تحلق ببنيامين، في الوقت الذي كان أخوته في حالة حبور ووداع لهذا الوزير السخي، إذ بأحد الموظفين يتسلل بخفية، ومعه المكيال المميز، الذي يكال به للمتبضعين، ثم يدسه في خرج بنيامين داخل الحبوب، دون أن يعلم. ركب أبناء يعقوب، ونهضت عيرهم، ثم بدؤوا بالمغادرة.. ساروا مسافة قصيرة، وقبل أن يخرجوا من البوابة، دوت صيحة مخيفة.. صيحة استوقفت عير بنى إسرائيل.

توقفي أيتها القافلة. انزلوا أيها الغرباء، ﴿ مُ أَذَنَ مُؤذِنُ أَيَتُهَا ٱلْعِيرُ إِنَّكُمْ لَسَرِقُونَ ﴾، نزل الإخوة مذعورين، وكأنهم يقولون للحرس الغاضبين: ما الذي يجري؟ وعن أي سرقة تتحدثون؟! هتفوا بالمنادي: ﴿ مَّاذَا تَفْقِدُونَ ﴾، فقال الحرسي الغاضب: ﴿ فَقَدُ صُواعَ ٱلْمَلِكِ ﴾، شم أعلن عن جائزة سخية لمن يجده: كمية من الطعام تعادل حمولة بعير، فقال: ﴿ وَلِمَن جَآةَ بِهِ، حِمَّلُ بَعِيرٍ ﴾، بل ضمن الجائزة بنفسه لمن يجده، قائلًا: ﴿ وَأَنَا بِهِ، زَعِيمٌ ﴾.

هنا نظر بعض إخوة يوسف إلى بعض ببراءة لأول مرة.. هوَّنوا من الأمر، ولم تعد الجائزة تغريهم، فالعودة للديار وعدم تعطلها هو همهم.. هنا نزل الوزير يوسف، لاستطلاع الأمر بنفسه.. عندها تغيرت وجوههم، فالأمر يبدو خطيرًا.



## بنيامين لص وشقيق للص

كثر اللغط والضجيج حول قافلة بني إسرائيل، فأقبل الوزير يوسف مَانَا عَنِهِ مِتْظاهرًا باستطلاع الأمر، فحلف إخوته أنهم لم يرتكبوا أي سرقة، وأنهم لم يأتوا لمصر إلا للشراء، وهو قَالُوا تَاللَّهِ لَقَدَّ عَلِمْتُم مَا جِئْنَا لِنُفْسِدَ فِي ٱلْأَرْضِ وَمَا كُنَّا سَرِقِينَ ، فأقبل أحد المسؤولين نحوهم، متحديًا وطالبًا منهم إثبات براءتهم، فقال: وماذا إن وجدنا الصواع الملكي في خرج أحدكم، ﴿ فَمَا جَزَرُهُمُ وَلَا كُنْتُم صَادِينَ ﴾.

مباشرة عادت الكلمات التي كانوا يعدونها ليوسف (الرق). أجل خذوا السارق عبدًا ﴿ قَالُواْ جَزَّوُهُ مَن وُجِدَ فِي رَحِلِهِ، فَهُوَ جَزَّوُهُ كَذَاكِ بَعْزِى ٱلظَّلِمِينَ ﴾، هذا هو قانوننا، وجزاء الظالم المعتدي. هزت الكلمات قلبي يوسف وبنيامين، وكأنهما يقولان: فما الظلم الذي ارتكبه يوسف حتى حولتموه إلى عبد،

وحرمتموه من أحب الناس إليه. تحرك المفتش بخطة من يوسف، نحو إبل الإخوة جاعلًا خرج بنيامين آخر خرج يتم تفتيشه.

مد المفتش يده إلى خرج الأشقاء (يهودا ورابين وَشَمْعُونُ وَلاوِي)، فلم يجد شيئًا.. فتش حقائب الأخوين (أَيْسَاخَرُ وَزَابِلُونَ) فكانت نظيفة.. فتش حقائب الشقيقين (دَان ونفتالي) فلم يجد شيئًا.. قلب بضاعة الأشقاء (جَادٌ وأشير) فكانت كذلك.. بقي خرج (بنيامين)، فتنفس الإخوة الصعداء، لأنهم يعرفون نزاهته، وأن من المستحيل أن يرتكب حماقة كهذه.. مد المفتش يده، فغمسها في حبوب القمح، التي في رحل بنيامين، والإخوة يتأهبون للرحيل بثقة، وفجأة صاح المفتش صيحة، حولت القافلة إلى مناحة.

رفع يده وهو يحمل المكيال الملكي، مبشرًا بالعثور عليه داخل خرج بنيامين، ومعلنا القبض عليه، وتحويله إلى عبد آخر على أرض مصر. كان الوزير يوسف صامتًا، أمام المشهد التمثيلي، الذي تم إخراجه بنجاح.. ذهل الإخوة.. عجزوا عن تصديق ما يجري.. لم يأبهوا لشأن بنيامين، فكل الذي يهمهم هو والدهم الشيخ إسرائيل.. يعقوب الذي قد تقتله الفاجعة.. لن يصدقهم أبدًا، ولن يسامحهم، وهم يتسببون في استرقاق أصغر أبنائه.

جن جنونهم، وفقدوا صوابهم، وعاودهم طيش المراهقة بفعل الصدمة، فبدؤوا يتناولون بنيامين بانفعال وتهور.. تهور أوصلهم إلى شتم شقيقه يوسف.. الذي لم يكتفون برميه في البئر، ولا بالكذب على أبيهم وعقوقه وإيلامه، وعدم الاعتذار منه، صاح بعضهم: إن بنيامين هذا لص، بل هو شقيق للص، ويوسف شاخص أمامهم، وهو لا يصدق ما يسمع. مذهولًا من شدة فجورهم في الخصومة.



# يعقوب يبكي بنيامين

انفعل إخوة يوسف صَلَّتَ عَلَيْهِ وَهُم يرون المفتشين يخرجون المكيال الملكي من خرج بنيامين. وجدوها فرصة للتشفي من دلال أبيهم له، بل الملكي من خرج بنيامين. وجدوها فرصة للتشفي من دلال أبيهم له، بل أخرجوا أحقادهم القديمة على يوسف، فقالوا للمفتشين: ﴿ إِن يَسَرِقَ فَقَدٌ سَرَوَ اَخٌ لَهُ مِن قَبُلُ ﴾، تلقى يوسف تلك الفرية كالحربة في قلبه.. تألم من إخوة لم يتعرض لهم بأذى، ولم يمسهم بسوء.. ما الذي فعله حتى يكنون له كل هذا الغل. ما هذا الحقد الذي لم ينته حتى اليوم، ما حجمه؟ سكت الصديق، وكأنما يقبض على الجمر، ﴿ فَأَسَرَهَا يُوسُفُ فِي نَقْسِهِ وَلَمْ يُبِدِهَا لَهُمْ ﴾، واكتفى بكلمات حرى، زفرها من وجعه، فقال: ﴿ أَنتُمْ شَرُّ مَكَانًا وَاللَهُ أَعْلَمُ واكتفى بكلمات حرى، زفرها من وجعه، فقال: ﴿ أَنتُمْ شَرُّ مَكَانًا وَاللَهُ أَعْلَمُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَى اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَ

هدأ الإخوة قليلًا من طيشهم وانفعالهم، حين رأوا الحرس ينيخون ناقة بنيامين، وينزلونه ويقتادونه.. عادوا لرشدهم، وبدؤوا التفكير بوالدهم.. غاب بنيامين عن المشهد عبدًا، وحضر يعقوب في أذهانهم.. خافوا ألا يتحمل ما جرى لأصغر أبنائه، فهو ما زال يبكي يوسف حتى اليوم. تشاور الإخوة وتلاوموا، وقرروا أن يدفعوا فاتورة أوجاع أبيهم هذه المرة مهما بلغت. اتفقوا أن يعيدوا بنيامين لوالده، ولو كان الثمن حريتهم.

أوقفوا مطاياهم، وعادوا يلتمسون مقابلة الوزير، ولما أدخلهم قدموا التماسًا بأن ينتقي واحدًا منهم، عبدًا بدلًا عن بنيامين.. ناشدوه ورجوه أن يفعل، رحمة بشيخ ضعيف، أتعبه فراق ابن سارق قبل عشرين عامًا، فكيف سيطيق فراق شقيقه، وقالوا: ﴿ يَثَأَيُّهُا الْعَزِيزُ إِنَّ لَهُ وَأَبا شَيْخًا كِيرًا فَخُدُ أَحَدَنا مسيطيق فراق شقيقه، وقالوا: ﴿ يَثَأَيُّهَا الْعَزِيزُ إِنَّ لَهُ وَأَبا شَيْخًا كِيرًا فَخُدُ أَحَدَنا مَكَانَهُ وَ إِنَّا نَرَنكَ مِنَ المُحْسِنِينَ ﴾، نظر يوسف إليهم رافضًا التماسهم، لأنه ظلم لأحدهم.. كيف يعاقب بريئا؟ لذا قال: ﴿ مَعَاذَ اللّهِ أَن نَأَخُذَ إِلّا مَن وَجَدّنا مَنَاعَنا عِندَهُ وَإِنّا إِذَا لَظَل لِمُونَ ﴾، حاولوا وحاولوا، لكنهم فشلوا، ﴿ فَلَمّا اسْتَنتُسُوا



مِنْهُ خَلَصُوا نِجَيْنا) وانعزلوا في مكان يتناجون فيه حول مصيبتهم، والهم يقتلهم .. لم يعودوا يهتمون لعيرهم، ولا لبضاعتهم .. يعقوب المسكين كل همهم .. أدركوا فداحة ما هم فيه، لكنه الواقع المرير .

انهار أكبرهم، الذي بدأ الشيب يلون رأسه.. شعر بالانكسار.. تحول إلى حطام، لأنه لم ير من والده إلا كل خير.. لم يعد يطيق أن يُري والده وجهه بعد كل ما فعله به من عقوق.. التقط من حطامه كلمات تثير الشفقة، ﴿ قَالَ حَيْرِ مُن وَلَدُ مَا فَعَلَهُمْ مَنْ وَلِمُ مَن عَلَيْكُم مَنْ وَلِمَا فِن اللّهِ وَمِن قَبْلُ مَا فَرَطتُمْ فِي كُوسُفَ فَلَن أَبْرَحَ ٱلأَرْضَ حَقَى يَأْذَنَ لِى آلِي آوَ يَعَكُمُ ٱللّهُ لِي وَهُو خَيْرُ ٱلْمُنكِمِينَ ﴾، ثم خرج يُوسُفَ فَلَنْ أَبْرَحَ ٱلأَرْضَ حَقَى يَأْذَنَ لِى آلِي آوَ يَعَكُمُ ٱللّهُ لِي وَهُو خَيْرُ ٱلمُنكِمِينَ ﴾، ثم خرج حزينًا من ديوان الوزير. أخبر أخوته بعنوانه في مصر، منتظرًا تنفيذ حكم أبيه فيه، أو عفوه عنه.



## عندما يصيبك الشوق بالعمى

انهار أكبر إخوة يوسف عَلَسَّعَلِمُوَعَةً، فتهدج صوته بكلمات تثير الشفقة، ﴿ قَالَ حَيْبِرُهُمْ أَلَمْ تَعْلَمُواْ أَنَ أَبَاكُمْ قَدْ أَخَذَ عَلَيْكُم مِّوْقِقًا مِن اللهِ وَمِن فَبْلُ مَا فَرَطتُمْ فِي كُم اللهُ لِي وَهُو خَيْرُ الْمُنْكِمِينَ ﴾، ثم تنهد يُوسُفُ فَكُن أَبْرَحُ الْأَرْضَ حَتَى يَأْذَنَ لِي آيَ أَوْ يَعْكُمُ اللهُ لِي وَهُو خَيْرُ الْمُنكِمِينَ ﴾، ثم تنهد بكلمات كالجمر، فقال: ﴿ أَرْجِعُوا إِلَىٰ أَبِيكُمْ فَقُولُواْ يَتَأْبَاناً إِنَ اَبْنَكَ سَرَقَ وَمَا شَيِدُنَا إِلَى البَيْكَ سَرَقَ وَمَا شَيِدُنَا إِلَى البَيْكِمُ فَقُولُواْ يَتَأْبَاناً إِنَ الْمَنْكِ سَرَقَ وَمَا شَيْدِ مَنْ اللهُ عَلَيْ مَا عَلِمْنا وَمَا كُنّا لِلْغَيْبِ حَفِظِينَ ﴿ وَسُعَلِ الْفَرْيَةُ النِّي كُمْ اللهُ وَهُو وَمَعُوا اللهُ عَلَيْ وَهُو اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَجْزُوا نهضُوا من عنده مثقلين، وودعوه، وركبوا مطاياهم، وخرجوا من بوابة المدينة، لا يدرون ما يقولونه لوالدهم.

تحركت العير تحمل تسعة إخوة، وبقي اثنان في مصر: الأصغر تم أخذه عبدًا، أما الأكبر فأثقله الحزن.. ظل في مكانه محطمًا منكفتًا على أوجاعه..

في شوارعها.. يسير بين جدرانها كالمشرد.. لا يهنأ بطعام، ولا يأنس ببشر.. ينتظر عفو أبيه بعد أن عقه، وتسبب في أحزانه، فهل أحس بغربة يوسف لأكثر من عشرين عاما؟ هل وضع نفسه مكان طفل ألقاه في بشر مظلمة؟ هل قال لنفسه: تخلصنا من يوسف، فخلا لنا وجه أبينا، شم ماذا؟ لقد صرنا أتعس. لم يدر أنه لا تفصله عن يوسف وشقيقه سوى خطوات.. يتبادلان الحديث والذكريات حول راحيل ويعقوب.. نعمة أنعمها الله على يوسف، وتحدث عنها سبحانه، فقال: ﴿كُنُولِكَ كِذُنَا لِيُوسُفَ مَا كَانَ لِيَا خُذَ أَخَاهُ فِي دِينِ ٱلْمَلِكِ عِنها سبحانه، فقال: ﴿كُنُولِكَ كِذُنَا لِيُوسُفَ مَا كَانَ لِيَاخُذُ أَخَاهُ فِي دِينِ ٱلْمَلِكِ الله على يوسف، وتحدث أن يَشَاءً وَقَوقَ حَكُلِ ذِي عِلْمٍ عَلِيهُ ﴾.

يقتله تاريخه مع والده الطيب. بقي في مصر وحيدًا غريبًا. . هائمًا على وجهه

أما في ديار يعقوب فالأحداث تتصاعد، والفاجعة الأخرى في الطريق إليه: بنيامين الحبيب لم يعدمع العير، وها هم إخوته يسحبون خطواتهم وخطاياهم، وهم يدخلون على والدهم. ينظر إليهم، فإذا عددهم قد قلّ. ما الذي جرى؟ هل خالفوا وصيته، فدخلوا من باب واحد، ولم يدخلوا من أبواب متفرقة؟ أين بنيامين؟ أين أخوكم الأكبر؟

تهدج صوت أحدهم حزنًا، وقال: ﴿ يَكَأَبَانَا إِنَّ اَبَنَكَ سَرَقَ ﴾، أما الكبير فقد بقي حزينًا على عدم وفائه بميثاقك.. تضاعف حزن الشيخ، خاصة حين أخبروه أن ابنه البكر قد رفض العودة، قائلًا: ﴿ فَلَنَ أَبْرَحُ ٱلْأَرْضَ حَتَى يَأْذَنَ لِيَ أَيْ أَوْ يَعَكُمُ اللّهُ لِي وَهُو خَيْرُ ٱلْحَكِمِينَ ﴾. بلغ الحزن منتهاه في قلب يعقوب. فاضت عيناه، واحترق جوفه، فشكا حاله لأرحم الراحمين.



# لماذا تذكرنا بيوسف يا أبي؟

دخل إخوة يوسف على أبيهم يعقوب صَلَقَتُ عَلَيْهِ مِثْقَلِين بالحزن.. ثم قالوا: ﴿ يَكَأَبَانَا إِنَ ابْنَكَ سَرَقَ وَمَا شَهِدَنَا إِلَّا بِمَا عَلِمْنَا وَمَا كُنَّا لِلْغَيْبِ حَنفِظِينَ ﴿ اللَّهِ مِنا اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّالَّلُولَا اللَّهُ الل



وَسْتَلِ ٱلْقَرْيَةَ ٱلِّنِي كُنّا فِيهَا وَٱلْعِيرَ ٱلِّنِيّ أَقْبَلْنَا فِيهَا وَإِنّا لَصَلْدِقُونَ ﴾، بلغ الحزن منتهاه في قلب يعقوب، فنظر إليهم والدموع تحرق أجفانه.. نظر إليهم بعينين أضعفها البكاء على يوسف، ثم زفر بكلمات حرى، شاكيًا أمره وأمرهم لعلام الغيوب وكاشف الكروب، وقال: ﴿ بَلْ سَوّلَتَ لَكُمْ أَنفُسُكُمْ أَمْرً أَفْصَبَرٌ جَمِيلً عَسَى الغيوب وكاشف الكروب، وقال: ﴿ بَلْ سَوّلَتَ لَكُمْ أَنفُسُكُمْ أَمْرً أَفْصَبَرٌ جَمِيلً عَسَى الغيوب وكاشف الكروب، وقال: ﴿ بَلْ سَوّلَتَ لَكُمْ أَنفُسُكُمْ أَمْرً أَفْصَبَرٌ جَمِيلً عَسَى اللهُ أَن يَأْتِينِ بِهِمْ جَمِيعًا إِنّهُ هُو ٱلْعَلِيمُ ٱلْحَدِيمِ عَلَى أَمْرَانُ عَلَى أَحْزَانِ فَهُو كَظِيمُ فَا لَهُ وَقَالَ يَكَأَسَفَى عَلَى وَظُل يبكي حتى فقد بصره، كما فقد يوسف: ﴿ وَتَوَلَّى عَنْهُمْ وَقَالَ يَكَأَسَفَى عَلَى وَطُل يبكي حتى فقد بصره، كما فقد يوسف: ﴿ وَتَوَلَّى عَنْهُمْ وَقَالَ يَكَأْسَفَى عَلَى الْعُرْنِ فَهُو كَظِيمُ ﴾.

غابت الشمس عن عيني يعقوب قبل أوانها، وأعماه الشوق والوجد على طفله، وتحولت دنياه إلى مجرد أصوات، وما إن سمع الإخوة باسم أخيهم، حتى تضايقوا، ولاموا والدهم على كثرة ذكره، فإن حزنه عليه يكاد يهلكه، وكأنهم يطالبونه بنسيانه، فهو لن يعود، و﴿ قَالُواْ تَاللَّهِ تَفْتَوُا تَذَكُرُ يُوسُفَ حَقَّ تَكُونَ مِنَ الْهَلِكِينَ ﴾، أما راحيل فعاودها الحزن، الذي كاد يقتلها قبل عشرين عامًا، حتى ذبلت، وذبل جمالها الفردوسي. ناحت على ابنيها، لا تدري ما تقوله لإخوة لا يشعرون إلا بألم الحسد.. حسد أفقدها أطفالها وهم أحياء، فما الذي فعلته وفعله أطفالها لهم؟

ضاقت الدنيا بها وبزوجها، الذي بث شكواه لأرحم الراحمين، فقال: ﴿إِنَّمَا أَشُكُوا بَثِي وَحُرْنِ إِلَى اللّهِ وَأَعْلَمُ مِنَ اللّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾، لكن أيام الابتلاء الستدت وطالت، فقد اجتمع عليهما الفقر والجفاف والوجد والأحزان، لكن يعقوب لم يبأس، بل جمع أبناءه حوله، وهو في أشد أيام الابتلاء، وقال لهم: ﴿بَنَيْنَ اذْهَبُوا فَنَحَسَسُوا مِن يُوسُفَ وَأَخِيهِ وَلَا تَأْيَّسُوا مِن رَوِّج اللّهِ إِنَّهُ, لَا يَأْتَسُمُون مِن وَرَّج اللّهِ إِنَّهُ, لَا يَأْتُسُون مِن وَرَّج اللّهِ إِلّه الْقَوْمُ الْكَفِرُونَ ﴾، نهض الأبناء من مجلس الشيخ المكلوم، إرضاء له، وتأدية لواجب.. توجهوا هذه المرة نحو رواحلهم، بمال أقل، وانكسار أكثر، ثم انطلقوا مهمومين، لا يأبهون ثم انطلقوا مهمومين، لا يأبهون

من أي باب دخلوا.. همهم هو إرضاء شيخهم.. دخلوا مصر فتوجهوا لمقابلة العزيز، الذي كان يخفي شوقه لعودتهم، وما إن دخلوا ديوانه، حتى أذهلتهم هيئة أحد العبيد بجانبه. ما هذا؟ ما هذا الأنيق الذي أمامهم، أعبد هو أم أمير؟ إنه بنيامين يجلس مبجلًا بجوار الوزير.



## الإخوة في المحكمة

ذهل أخوة يوسف حين دخلوا ديوانه.. فوجئوا بأخيهم بنيامين بجانبه.. مبجلًا، لا تبدو عليه آثار الرق، ولا الشقاء، ولا العبودية.. حيَّرهم المشهد، لكنهم كتموا حيرتهم، وكأن الحسد عاودهم.. تجاهلوه، وناشدوا الوزير المساعدة والشفقة، فهم في فقر وعوز شديدين، مما جعلهم يقولون: ﴿ يَتَأَيُّهَا الْعَزِيرُ مَسَنَا وَأَهْلَنَا الفَّرُ وَجِعَنَا بِيضَعَةٍ مُّرْجَلَةٍ فَأَوْفِ لَنَا الْكَيْلُ وَتَصَدَقُ عَلَيْنَا أَنْ اللّه الْعَزِيرُ مَسَنَا وَأَهْلَنَا الفَّرُ وَجِعَنَا بِيضَعَةٍ مُرْجَلَةٍ فَأَوْفِ لَنَا اللّهَيْلُ وَتَصَدَقُ عَلَيْنَا أَنْ اللّه يَعَنِي الديار.. أخبروه بحال يَجَزِى المُتَصَدِقِين ﴾، أخبروه بما آلت الأمور إليه في الديار.. أخبروه بحال شيخهم، الذي ما زال يبكي طفله حتى عمي. هنا بكي قلب يوسف، وهو ينصت لمعاناة حبيبه، ففاضت عيناه، ولم يعديحتمل عذابات والده، وأحزان حبيبة راحيل، أو الكتمان.

وجه لإخوته سؤالا كالصاعقة، فقال: ﴿ هَلْ عَلِمْتُم مَّا فَعَلْتُم يُوسُفَ وَأَخِيهِ إِذَ اللّهُ عَلِمْ اللّهُ عَلَمْ اللهُ عَضِهِ مِ اللّه بعض، وكأنما عشروا على قطع الأحجية المفقودة في تصرفات هذا العزيز، وطلباته الغريبة، فقالوا: ﴿ لَوَ نَكَ لَأَنتَ يُوسُفُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ لا يُوسِعُ أَجَرَ اللّهُ حَسِينِينَ ﴾، ذهلت الحاشية من هول ما يسمعون، وأسقط في يُضِيعُ أَجَرَ الله حوة، وتخلوا عن الكذب والمكابرة.. أدركوا قدرة الله، الذي يمهل الظالم لكنه لا يهمله، فحلفوا به سبحانه أن الأمر له، وفوق طاقة البشر، فقالوا:

﴿ تَاللَّهِ لَقَدْ ءَاثَرَكَ ٱللَّهُ عَلَيْ نَاوَإِن كُنَّالَخَطِينَ ﴾، ثم سكتوا في تلك المحكمة بانتظار لحظة الانتقام المخيفة.

حدق الضباط والجند بقساة القلوب، الذين رموا سيدهم يوسف والشائه ولفي في بئر وهو طفل، ثم تسببوا في رقه وسجنه لأكثر من عشرين عامًا، دونما ذنب سوى أن والده يحبه. تأهب الجند للقبض عليهم، والبطش بهم، وفي أشد اللحظات وأحرجها، وبينما كان الإخوة يتوقعون سجنًا أو رقًا، يتناسب مع جرائمهم. نطق الكريم ابن الكريم ابن الكريم ابن الكريم، فقتل إخوته بلا سلاح، حين قال لهم: ﴿ لاَ تَثْرِيبَ عَلَيْكُمُ ٱلْيُومَ يَغْفِرُ ٱللَّهُ لَكُمُ وَهُو آرَحَمُ الرَّحِمِينِ ﴾.

قتلهم بسلاح العفو والكرم، فصمتوا، وفقدوا القدرة حتى على الاعتذار.. طأطأ تاريخهم خجلًا، فتأمل يوسف تضعضع إخوته، وقرأ في عيونهم ندمًا لا يطاق، فعاملهم بأخلاق النبوة، وقرر أن يزيح مصابهم.. أمرهم بإحضار والديه وعائلاتهم من ديار القحط والجدب؛ لينتقلوا للعيش معه في أرض مصر.. مصر الطيبة التي أصبحت من أغنى البلدان بفضل الله، ثم بفضل نزاهته وعدله ووعيه بمسؤولياته.



### آخر قصص قميص يوسف

أمر يوسف سَالِسَاء المتعالِم المعالِم المعالِم

وثنية. ثم أمر إخوته بأمر، أُوحي إليه، فقال: ﴿آذَهَبُوا بِقَمِيمِي هَلَا فَٱلْقُوهُ عَلَىٰ وَبْدِهِ أَبِي يَأْتِ بَصِيرًا وَأَتُونِ بِأَهْلِكُمْ أَجْمَعِينَ ﴾.

تعانق الإخوة لأول مرة.. تعانقوا، وكأنما خلقوا من جديد، ثم ودعوه، وبعد أن وجدوا أخاهم الأكبر، وطمأنوه، ركبوا مطاياهم، وعادوا لديارهم بقلوب بيضاء، غير تلك التي غادروا بها، ﴿ وَلَمَّا فَصَلَتِ ٱلْعِيرُ ﴾، وغادرت مصر، شعر يعقوب بطيف يوسف، يتجول بين أضلاعه.. شعر وكأنه في الطريق إليه، فالتفت إلى من حوله من زوجات وبنات وأحفاد، وكأن الوحي ينفث في روعه، فقال: ﴿ إِنِّ لَأَجِدُ رِيحَ يُوسُفَ لُولًا أَن تُفَيّدُونِ ﴾، ففندت الأسرة قوله، ولم يبالوا كالعادة، وأكدوا أنه يتوهم، كما يتوهم المحبون لقاء أحبتهم، من لوعة الفقد وحرقة الاشتياق، و ﴿ قَالُواْ تَاللَّهِ إِنّكَ لَغِي ضَلَاكِكَ ٱلْقَدِيمِ ﴾.

تجاهل يعقوب ردهم، وظل متشبقًا بالثقة بربه، بينما كانت العير تحث السير نحوه، كخفقات القلب الولهان، وما إن اقتربت العير من الديار، حتى أخذ أحد أخوة يوسف القميص وانعزل عن القافلة، وزاد في سرعته حتى سبق الجميع نحو الديار، ولما أصبح أمام بيت الشيخ الحزين يعقوب عَيُوالتَكُمُ توقف.

أناخ راحلته وانحدر عنها، وأطلق ساقيه نحو والده.. الذي كان ساعتها محاطا ببعض عائلته، وقبل أن يتكلم البشير، ألقى القميص على وجه أبيه، وكأنه يلقي بآخر قصص قميص يوسف، وإذ بالشيخ يشعر بريح يوسف، تعطر القميص.. شعر بروح أخرى بين جنبيه، ضم القميص وشمه وقبله، وبلله بدموع الشوق.. احتضنه وكأنه يحتضن طفله الحبيب، وإذ بالنور يتسلل إلى عينيه، وكأن الدموع تغسل حزن الزمان وعماه، فعاد البصر إليه.. تصفحت عينيه، وكأن الدموع تغسل حزن الزمان وعماه، فعاد البصر إليه.. تصفحت عيناه وجوه من حوله، ووجهه يشع بشرًا وسرورًا، وقال: ﴿ أَلَمُ أَقُل لَكُمُ إِنَّ عَيناه وجوه من حوله، ووجهه يشع بشرًا وسرورًا، وقال: ﴿ أَلَمُ أَقُل لَكُمُ إِنَّ



سالت دموع راحيل المفجوعة بطفليها ظلمًا، وفاضت دموع العائلة من حولها، وبعد دقائق أو أكثر توقفت القافلة المحملة بالمشاعر، ثم انحدر منها الأخوة، ثم توالى دخولهم واحدًا واحدًا. يسحبون خطاهم وخطاياهم نحو أبيهم، وينزفون ندمًا وخجلًا.. سلموا على الشيخ الذي أعاد الله له بصره، وهو يتأملهم ويتأمل ماضيهم الأسود. تهادوا يقتلهم المشهد، وتسافر به وبهم المشاعر من القميص إلى القميص، ومن المرعى إلى مصر، ومن قاع البئر إلى عرش الوزارة.. أدركوا أنه مهما بلغت كثرتهم وقوتهم.. مهما بلغ دهاؤهم، وبرعت حيلهم، فإن الذي منحهم كل ذلك قادر سبحانه على سلبها منهم بظلم يظلمونه.. بزفرة مظلوم ليس له سوى الجبار نصير.



# بنو إسرائيل في مصر

انكسر إخوة يوسف عَنَّ النَّيْءَ وهم يرون الطفل الضعيف يطعمهم، بعد أن حرموه، ويؤويهم بعد أن شردوه، ويحدب عليهم، بعد أن تسببوا في رقه وسجنه.. أدركوا أن القوة ليست في يوسف، ولا في والده.. القوة في السماء، لكن الحسد يعمي الحاسدين عن السماء.. بكى الإخوة، وهم يرون قميص يوسف يعود ليضحك أباهم كما أبكاه، فأجشهوا ندمًا وتوبة، وقالوا: ﴿ يَتَأَبَّانَا السَّنَغْفِر لَنَا ذُنُوبَنَا إِنَّا كُنَا خَطِئِينَ ﴾، لم يكن يعقوب سوى والد، يحب كل أولاده، لكن للصغير رحمة، وللمريض شفقة، وللغائب خفقة، لا تدركها سوى قلوب الأبهاء والأمهات.. لم يتردد يعقوب في العفو، فهم ويوسف وبنيامين ملء السمع والبصر، لذا ﴿ قَالَ سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِي الْقَدْو، هُهم ويوسف وبنيامين ملء

تحلق الإخوة حول أبيهم، وقصوا عليه قصة العزيز، وتعجبهم من سو طلبه لبنيامين، وقدرته على ضبط مشاعره تجاههم، ثم عفوه عنهم، وأخبروه أن مسؤولياته تجاه دولته تجعله عاجزًا عن اللحاق بهم، فهو مسؤول عن قوت شعب وثني، سيسأله الله عنهم، وأن من الأنسب أن ينتقلوا للسكن عنده في مصر معززين مكرمين، فلم يتردد الشيخ، وكيف يتردد وهو سيرى الحبيب الذي فقد بصره شوقًا إليه وحزنًا عليه.. كيف يتردد والرحلة ستكون لديار يوسف الحبيب.

أخذ الشيخ عصاه ونهض، وطلب التأهب للرحيل، فأعدت الهوادج، وحملت الفرش والأمتعة، وودعوا الجيران، الذين بكوا فراق الشيخ النبي وزوجاته الطيبات.. تمايلت عير يعقوب صَلَّسَتُ عَلَيْهِ وَعَائلته عبر الصحاري، حتى أصبحت على مشارف مصر، وإذ بموكب الأمير النبي يوسف يخرج لاستقبالهم، وما إن رأى القافلة حتى طار قلبه، وأسرع نحوها.. نحو الشيخ، الذي كان يحضنه، ويلاعبه، ويبكي عليه.. نحو راحيل الحنان.

توقفت العير، وأنيخت المطايا، فنزل الأمير، وتوجه نحوهما، ومديديه، وأخذ بأيديهما للنزول، وعانقهما بحرارة، وكأنه لا يريد تركهما، وكأنه يخشى أن يفقدهما مرة أخرى. نظر إلى تجاعيد يعقوب الحبيب. لقد تغير كثيرًا، فآخر نظرة كانت حين ودعه قبيل أن يأكله الذئب. نظر إلى أجمل أم في الدنيا، فإذا الحزن والشيب قد غيرها. لم تعد كما كانت. غدت أكثر حبًّا وحنانًا وجمالًا. تأمل أحب الناس إليه فبكى، وبكى الشيخان، وبكت القافلة من حولهما، وها عَاوَى إليَّهِ أَبُويَهِ وَقَالَ أَدْخُلُواْ مِصْرَإِن شَاءَ اللهُ عَامِنِينَ .

تهادى بهما ثم سلم على عماته وأخواته، وعلى عشر عائلات هي عائلات أخوته، ثم استأنفت القافلة سيرها خلف كبار الضيوف يحفها الحب والترحاب والحرس، ولما وصلوا إلى ديوان الأمير أنزل والديه برفق، وأخذ بأيديهما بلطف، نحو عرشه، ثم أجلسهما عليه والسعادة تجتاح كل ذرة في كيانه تغمره فررَفَعَ أَبُوبَيهِ عَلَى ٱلْعَرْشِ ، ثم جلس معهما، واصطف إخوته وأو لادهم أمامه.. هنا انحنى الوالدان والإخوة تحية للعزيز ﴿وَخَرُوا لَهُ مُسُجَدًا ﴾.



# يوسف يفشي السر

انحنى الوالدان والإخوة تحية للعزيز يوسف ﴿ وَخَرُّواْ لَهُ اسْجُدا ﴾. تأمل يوسف هذا المشهد فإذ به يتذكر خطواته الصغيرة نحو أبيه قبل ثلاثين عامًا، حين جاء ليسأله عن رؤياه قائلًا: ﴿ يَتَأْبَتِ إِنِي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَكُو كَبُا وَ الشَّمْسَ وَ الْقَمَرَ رَأَيْنُهُمْ لِي سَلِحِدِينَ ﴾، تذكر كلمات أبيه له، حين أوصاه بأن يكتم أمر الرؤيا عن أخوته.

رفع الساجدون رؤوسهم من التحية.. نظر يوسف الأبيه، وخاطبه مفشيًا سره للجميع، وقائلًا: ﴿ يَكُ أَبِتَ هَذَا تَأْوِيلُ رُءَيكَ مِن قَبْلُ قَدْ جَعَلَهَارَيِّ حَقَّا وَقَدْ أَحْسَنَ سره للجميع، وقائلًا: ﴿ يَكُمُ مِنَ ٱلْبَدُو مِنْ بَعْدِ أَن نَزَغَ ٱلشَّيْطَنُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِ فِي إِذْ أَخْرَجَنِي مِن ٱلسِّجْنِ وَجَآءَ بِكُمُ مِن ٱلْبَدُو مِنْ بَعْدِ أَن نَزَغَ ٱلشَّيْطَنُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِ إِنَّ أَنْ يَلِي رَبِهِ الذي ابنلاه، إِنَّ لَطِيفُ لِمَا يَشَا إِنَّهُ هُو ٱلْعَلِيمُ الْعَلِيمُ الْعَلِيمُ الْعَلِيمُ الْعَلِيمُ الْعَلِيمُ الله الملك وملك الملوك، الذي اصطفاه، معترفًا بفضله من عليه وحباه.. توجه لمالك الملك وملك الملوك، الذي اصطفاه، معترفًا بفضله .. يناشده أن يشته على التوحيد، حتى يلقاه، وقال: ﴿ رَبِّ قَدْ ءَاتَيْتَنِي مِن تَأْوِيلِ ٱلْأَمَادِيثُ فَاطِرُ ٱلسَّكُوتِ وَٱلْأَرْضِ أَنتَ وَلِيء فِ ٱلدُّنْيَا وَٱلْحَذِيرَ عَنَ الْعَلِيمِ الله المُلك والمَنْ المَنْ الله المُلك والمُنْ وَالْمَنْ الله المُنْ الله وَالْمُولِيمِ الله المُلك والمُنْ الله المُنْ وَالْمَنْ الله المُنْ الله المُنْ وَالْمُولُ السَّكُوتِ وَٱلْأَرْضِ أَنتَ وَلِيء فِ ٱلدُّنْ المُنْ الْمُنْ الله وَالْحِقْفِي بِٱلصَّلِحِينَ ﴾ . وَالْالْحَقْقِ الله المُنْ وَالْمَنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ وَالْمَنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ وَالْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ وَالْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ

كان السجن تصفية لروح يوسف، وتهيئة له؛ ليشعر بثقل المسؤولية، ومرارة الظلم على نفس المظلوم، لذا أصبح بعد خروجه من السجن أعدل من تعامل مع هذا الشعب، منفذًا رسالة الأنبياء، التي يقول الله عنها: ﴿لَقَدَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا وَسُلَنَا وَسُلَنَا وَاللَّهِ عَنَهَا وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ ٱلْكِئنبُ وَٱلْمِيزَاتَ لِيَقُومَ ٱلنَّاسُ بِٱلْقِسْطِ ﴾.

ظل يوسف مَنْ الله عَلَى منصبه في مصر، يزين حياة الوثنين بعدل الإسلام وأخلاقه، ويغتنم الفرص لدعوتهم للتوحيد، وطاب لوالده مَنَ الله عَلَى عَلَى الإسلام وأخلاقه، ويغتنم الفرص لدعوتهم وأحفاد أحفادهم، فتحولت عائلاتهم وإخوته المقام فيها، حتى كثر أحفادهم وأحفاد أحفادهم، فتحولت عائلاتهم الاثنتا عشرة إلى اثنتي عشرة قبيلة.. كل قبيلة تحمل اسم ابن من أبناء يعقوب، وهم: (يوسف وبنيامين ويهودا ورابين وَشَمْعَونُ، وَلاوِي وأَيْسَاخَرُ وَزَابِلُونَ ودَان ونفتالي وجَادٌ وأشير).

في تلك الأوقات، وفي مكان يقع بين مدائن صالح والشام، يقال له (مدين)، عاش قوم من العرب. كانوا قلة فكثّرهم الله، وفقراء فأغناهم الله، وبدلًا من أن يشكروه سبحانه. أطغاهم الجشع. أصبح جمع المال بأي وسيلة كل همهم، فتحولت مدين إلى مطحنة للفقراء. أصبح دينهم دينارهم، حتى نسوا المنعم سبحانه، فانحطوا من التوحيد إلى قاع الوثنية والتخلف، لدرجة عبدوا معها الأيك وهو الشجر، وكان في مدين شاب موحد من عائلة كبيرة.. اسمه (شعيب)، يكره الفساد ويحاربه، لأنه أول خطوات انهيار الأمم.



## شعيب نزيه يستحق الرجم

كبر شعيب فاصطفاه الله نبيًّا، ليدعو قومه إلى رسالتي الأنبياء: التوحيد والعدل. نبههم إلى معيشتهم الرغيدة، التي لا يرى معها أي مبرر للفساد، فقال: (ينقوم أعبدُوا الله مَا لَكُم مِن إلَه عَنْرُهُ وَلا نَنقُصُوا المحكيال وَالمِيزَانَ إِنِي الْمِنْ وَلا يَنقُصُوا المِحكيال وَالمِيزَانَ إِنِي الْمِن وَلَا يَنقَصُوا المِحكيال وَالمِيزَانَ إِنِي الْمِن وَلَا يَنقُومِ مُحِيطٍ ، فالله قد خلق البشر أرنكُم بِخَيْرِ وَإِنِي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمِ مُحِيطٍ ، فالله قد خلق البشر لإعمار الأرض بالتوحيد والعدل، لا ليباد الموحد على يد الوثني، ولا ليسحق الفقير والضعيف على يد الغنى والقوي.

يخرج شعيب من بيته كل يوم نحو أسواقهم.. يجول بين دكاكينهم وأماكن تجارتهم، فيرى الأيادي تتلاعب بالموازين، ويرى الغش التجاري في البضائع. يراهم يقامرون بمستقبل وطنه الاقتصادي.. كان يخشى على وطنه الحبيب من الفاسدين.. يذكرهم بحالهم قبل سنوات، ويخشى عليهم زوال النعم، ويقول: ﴿وَاذْكُرُوا إِذْكُنُمُ قَلِيلًا فَكَثَرَكُمُ أَوْانُظُرُوا كَيْفَكَا كَعَيْبَهُ السريع وَيقيدِينَ ﴾، لكن النعمة أسكرت قومه، حتى صاروا خلف الثراء السريع بأية وسيلة، ومن كان هذا حاله ينفر من أي دعوة للعقل، لذا فزعوا من دعوته بأية وسيلة، ومن كان هذا حاله ينفر من أي دعوة للعقل، لذا فزعوا من دعوته

للتوحيد، ومحاربته للفساد، والتلاعب باقتصاد مدين، والمقامرة بحياة الجيل القادم، خاصة حين تعاطف معه المطحونون والضحايا والعقلاء.

هنا اجتمع عرابو الفساد الوثني؛ لاتخاذ قرار بشأنه، فرأت أغلبية المتنفذين الفاسدين الوثنيين: أن الحل هو إعدام شعيب صَلَّتَنْ عَنَامَةُ رجمًا بالحجارة، فوافقت الأقلية، لكنهم نبهوا لعشيرته القوية، التي قد تحرق الأخضر واليابس، لذا تراجعوا، وقالوها صريحة لشعيب: ﴿يَشُعَيْبُ مَانَفْقَهُ كَثِيرًا مِمَّاتَقُولُ وَإِنَّا لَنَرَىكَ فِينَا ضَعِيفًا وَلَوْ لارَهُ طُكَ لَرَجَمِّنَكُ وَمَّا أَنتَ عَلَيْنَا بِعَزِيزٍ ﴾، لكن شعيبًا كان يخاطب العقول، فيقول: ﴿يَنْقَعُ مُنَ اللهِ وَالنَّيْدُ ثُمُوهُ وَرَاءً كُمُ ظِهْرِيًّا العقول، فيقول: ﴿يَنْقَدُ مُنْ اللهِ وَالنَّيْدَ ثُمُوهُ وَرَاءً كُمْ ظِهْرِيًّا العقول، في مِمَا تَعْمَلُونَ نُحِيطًا ﴾.

مرت الأشهر والسنوات وأصبح الوثنيون أكثر فسادًا وإجرامًا.. لم يكتفوا بالشرك.. تحولوا إلى إرهابين، يجوبون الطرقات.. يهددون أي شخص يريد اعتناق التوحيد، أو ينصت لشعيب، ودعوته لمحاربة الفساد، متوعدينه بالموت، ولما علم شعيب حذرهم، وقال: ﴿ يَنَفّوهِ اعْبُدُوا اللّهَ مَا لَكُمُ مِنَ إِلَهُ غَيْرُهُ فَدُ جَآءَ تَكُم بَيِنَةٌ مِن رّبِكُم فَأَوْفُوا الْكَيْلُ وَالْمِيزَات وَلَا بَخَسُوا النّاسَ وَلَا بَخَسُوا النّاسَ مَن عَلَيْ اللّهِ عَنْرُ اللّهِ عَنْرُ اللّهِ عَنْرُ اللّهِ عَنْرُ اللّهُ مَا لَكُمُ إِن كُنتُ مُوَينِينَ فَي وَلَا نُقْعِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعَدَ إِصَلَاحِها أَذَالِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِن كُنتُ مُونِينَ فَي وَلَا نُقَعِدُونَ وَتَصُدُونَ وَتَصُدُونَ عَن سَبِيلِ اللّهِ مَنْ ءَامَن بِهِ وَتَبْعُونَهَ عَوْجًا ﴾، هنا قدموا له خيارين، لا ثالث لهما.



## شعيب والخيار الأخير

طالب النبي شعيب صَالَتَهُ عَلَيْهِ وَمَا يَحْتَارُونَهُ مِن العقل، و ترك الناس و ما يختارونه من دين و تجارة نزيهة، قائلًا: ﴿ وَإِن كَانَ طَآبِفَ أُ مِن دين و تجارة نزيهة، قائلًا: ﴿ وَإِن كَانَ طَآبِفَ أُمِن مَا مَنُوا بِاللَّذِي أُرْسِلْتُ بِو، وَطَآبِفَ أُو يُوْمِنُوا فَأَصْبِرُوا حَقَّ يَحَكُم اللهُ بَيْنَنَا وَهُوَخَيْرُ الْمُتَكِينَ ﴾، رفض الوثنيون أن

يكون لغيرهم رأي، وأصروا على سحق الموحدين والنزيهين وأهله قائلين: ﴿ لَنُحْرِِجَنَّكَ يَشُمِّبُ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَكَ مِن قَرَّيَتِنَا أَوْ لَتَعُودُنَّ فِي مِلَّتِمَنّا ﴾.

رفض شعيب الرضوخ لتهديدهم فزحزحة الجبال أهون من التخلي عن التوحيد، لذا ذكرهم بقدرة الجبار سبحانه، ومصير الأمم البائدة، فقال: ﴿ وَبِنَقُوْمِ لَا يَجْرِمَنَكُمُ شِقَاقِ أَن يُصِيبَكُم مِثلُ مَّا أَصَابَ قَوْمَ نُوج اَوْقَوْمَ هُود اَوْ قَوْمَ صَلِيح وَمَاقَوْمُ لُوطٍ لَا يَجْرِمَنَكُمُ شِقَاقِ أَن يُصِيبَكُم مِثلُ مَّا أَصَابَ قَوْم نُوج اَوْقَوْمَ هُود اَوْ قَوْم صَلِيح وَمَاقَوْمُ لُوطٍ مِن عَيم مِعيد ﴾، هنا عرض قومه عليه خيارين لا ثالث لهما، إما أن يعود وأصحابه للوثنية، أو يغادروا إلى غير رجعة. فقال: ﴿ قَدِ الْفَرَيْنَا عَلَ اللَّهِ كَذِبًا إِنْ عُدْنَا فِي مِلِيكُم بَعَد إِذْ بَحَننا اللهُ مِنها ﴾، ثم بين شعيب أن صلفهم لا وزن له أمام ثقته بالله سبحانه، فقال: ﴿ عَلَى اللَّهِ تَوَكُلُنا رَبَّنا النَّه مِنْ الْمَعْتِ الْمَعْتِ وَلَا صاحب تجارة يطمع بالحصول فشعيب ليس طالب سلطة يحشد الأتباع، ولا صاحب تجارة يطمع بالحصول على أكبر قدر من الأرباح والزبائن.. هو صاحب رسالة سامية، تعيد تفعيل العقل، وتقدم حلولًا ناجعة للاقتصاد.

هنا تهور الوثنيون فطلبوا من شعيب أمرًا ثالثًا.. تهوروا فنطقوا بالكلمة، التي تجلب الخراب. تحدوا الله أن يعذبهم قائلين: ﴿ وَمَا أَنتَ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُنا وَإِن نَظُنُك لَمِنَ الجلب الخراب. تحدوا الله أن يعذبهم قائلين: ﴿ وَمَا أَنتَ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُنا وَإِن نَظُنُك لَمِنَ الْكَذِينِ نَ الصَّندِقِينَ ﴾، تألم شعيب من الكذيبين ﴿ فَأَسْقِط عَلَيْنَا كِسَفًا مِن السّماء سوء أدبهم مع خالقهم ورازقهم سُبْحَانهُ وَتَعَالَى، وأخبرهم أن إسقاط قطع من السماء ليس شأنه. هو لا يملك سوى إرشادهم، والأمر بيد الجبار أولًا وأخيرًا.

خرس الوثنيون، وحزن شعيب لعناد قومه، فإذ بالجبار المنتقم سبحانه يأمر شعيبًا والمؤمنين أن يغادروا مدين.

انطلق شعيب صَّ المَّهُ عَلَيْهُ وَسَدُّ نحو بيوت المؤمنين وبلغهم أمر ربه، فبدأوا الاستعداد للرحيل المر. حان وقت الرحيل، ليس رضوخًا للطواغيت، ولكن لأمر مخيف سيحل، فهؤلاء الوثنيون مثال للمادية البشعة الجشعة، التي تأكل أبناءها، وتدمر نفسها، وترفض الرأي الآخر ولو كان حقًا.. حان الرحيل

عن الوطن وما أقساه. بدأ المؤمنون بتحميل مطاياهم، ثم تحركت الركائب مغادرة، فبدأ الوثنيون يسخرون من الراحلين.. يطالبونهم بالبقاء، وترك شعيب والتوحيد ﴿ وَقَالَ ٱلْكَأُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِن قَوِّمِهِ ، لَينِ ٱتَّبَعْتُمْ شُعَيْبًا إِنَّكُمْ إِذًا لَخَيْبِرُونَ ﴾، فهل يتخلى الراحلون عن شعيب؟

36

#### رحل قوم شعيب وعاد الفراعنة

لم يلتفت أصحاب شعيب عَنَهِ وَلَسَلَمُ لَثَرَة طواغيت الوثنيين، سلموا عقولهم لشجرة.. ساروا خلف نبيهم، وكلهم ثقة بربهم سبحانه، حتى نزلوا بأرض يعمرونها بالتوحيد والنظام، ورجع الوثنيون إلى شجرتهم (شجرة الأيك)، يقدمون لها القرابين، ويشربون نخب انتصارها.

وفجأة توقف الاحتفال.. قلصت شفاههم عن الضحك والثرثرة، حين رفعوا رؤوسهم، فإذ بالسماء تتغير.. بدأت زرقتها تتحول إلى ظلة قاتمة، وإذ بزلزال مروع، يرج أرضهم من أقصاها إلى أقصاها يوم الظلة، حتى تساقطوا من شدة الرجفة.. دب الذعر في مدين، وملا الصياح أرضها وسماءها.. مدين مدينة للهلع.. الكل يركض.. الكل يهرب.. لا أحد يلوي على أحد، ولا يسأل عن والد أو لد.

وبلمح البصر.. شقت السماء صيحة فجرت الآذان، وصدعت ما تبقى من جدران.. صاخمة انتزعت الأرواح من الأجساد، ﴿ فَأَصَّبَحُوا فِي دَارِهِم جَنيْمِينَ ﴾. قد تخشبوا.

هناك من تخشب وهو يغش في دكانه، وهناك من تخشب وهو في الطريق، وهناك من تجمد وهو يهم بالدخول لبيته، وآخر تخشب وهو يهرب من بيته. مدين متحف للجثث المحنطة، ومدين سكتت. سكت مدين. سكت الفساد والغش والربا والظلم والإرهاب، سكت كل شيء فيها، وبقيت شجرة الأيك تسخر من غبائهم، وتتبرأ من عبادتهم لها، ﴿ الَّذِينَ كَذَّبُوا شُعَيْبًا كَأَن لَّمْ يَغْنَوْا فِيهَا ٱلَّذِينَ كَذَّبُوا شُعَيْبًا كَأَن لَّمْ يَغْنَوْا فِيها ٱلَّذِينَ كَذَّبُوا شُعَبّا كَانُوا هُمُ ٱلْخَسِرِينَ ﴾.

انتهى قوم شعيب، وانتهت كذلك مملكة الهكسوس في مصر.. عاد الفراعنة لحكمها، وتعاقب حكامهم، وتغيرت أحوال أحفاد إسرائيل في مصر، فبعد أن طاب للنبي يعقوب عَلَيْنَا السكن فيها حتى توفاه ربه سبحانه، وبقي أبناؤه بعده سنوات وسنوات، ثم توفاهم الله واحدًا بعد الآخر، وتوفي أخوهم يوسف عَلَيْنَا بعد أن ترك بصمته على أرض مصر.. أنقذها من المجاعة والإفلاس بعدالة الإسلام وأخلاق النبوة والنظام الاقتصادي الإسلامي، الذي يكافح الفساد، ولا يستغل المحتاج، أو يثقل كاهله بالربا، بل يخطط لمستقبل زاهر للوطن والمواطن.. رحل يوسف الصديق، وكثر أبناؤه وأبناء إخوته وأحفادهم، حتى أصبحوا اثنتي عشرة قبيلة.. تلك القبائل أصبحت تسمى بالإسرائيلين، نسبة إلى إسرائيل أي يعقوب، ومع مرور الزمن تغير معظمهم.

أصيب الأحفاد بالغرور، لأنهم سلالة أنبياء، لكن مصر أيضًا تغيرت، فقد عاد الفراعنة الوثنيون لحكمها.. تعاقب حكامهم منهم المبدع، ومنهم المستبد المفرع، أما الإسرائيليون، فانقلب عزهم ذلًا وشقاءً واضطهادًا، ربما لغرورهم، وربما لأنهم كانوا وزراء للملوك السابقين، وقد بلغ تطرف أحد الفراعنة أن أصدر أمرًا بقتل مواليد الإسرائيليين الذكور.



# الأهرامات بين إبداع التصميم وتخلف الهدف

بالقدر الذي تفخر فيه أرض مصر الطيبة بأهراماتها المذهلة.. بقدر ما تبكي أجيالًا تم سحقها من أجل بناء تلك الأهرامات، فالفرعون كان يأمر ببناء

الهرم، لا ليكون قصرًا يسكنه، أو صوامع للغلال والأمن الغذائي للشعب، بل ولا مسرحًا أو متنزهًا. لم تبن الأهرامات ليسكنها الفقراء، ولا حتى الأغنياء.. الهرم الذي صممه مهندسون عباقرة، كان لسبب غاية في التفاهة والتخلف.

لقد تم تشييده ليكون قبرًا لفرعون، وليته بني تكريمًا لفرعون مبدع، بل هو قبر لفرعون حي مستبد، يأمر ببناء هرم يحتل مساحة حي لكي يكون قبره.. هرم بحجم حي من أجل جثة. تهدر فيه ثروات البلاد، وتبدد طاقات الشباب من أجل جثة. ينخرط الشاب في سلك البنائين، وهو يناهز العشرينيات، فلا يكتمل الهرم إلا بعد أن يلون الشيب أصداغهم ورؤوسهم، ويتجاوز الأربعينيات.

طغيان وثني للحجر على البشر.. طغيان لم يمارسه يوسف، الذي احتفى بالإنسان المصري، وزين أرضه بنزاهة الإسلام وعدالته، أما الأسوأ فهو حين دشن أحد الفراعنة الوثنيين عهده بالظلم واضطهاد الإسرائيليين، فهل ارتكب ذلك لأنهم أحفاد يوسف وزير أعدائه الهكسوس؟ أم لأن بني إسرائيل كانوا يتحدثون عن ظهور قائد إسرائيلي سينتصر على فرعون من الفراعنة؟

لا يمكن الجزم بالسبب، لكن الذي جرى هو أنه لم يعد لبني إسرائيل المساكين قيمة.. انقلب عزهم ذلًا وشقاءً واضطهادًا، بل بلغ التطرف بأحد الفراعنة إلى محاولة إبادتهم بطريقة مبتكرة: أمر بقتل أي مولود ذكر، وبذلك سيأتي اليوم الذي ستخلو فيه مصر منهم، وقبل صدور هذا المرسوم الطاغوتي عاش شاب إسرائيلي صالح اسمه عمران.. وقد تزوج عمران من شابة إسرائيلية صالحة فعاشا في وثام، ورزقا بفتاة، ثم رزقا بابن سموه هارون.. كبرت ابنة عمران، وأصبحت في سن المراهقة، وفي هذا الوقت صدر الحكم الفرعوني بارتكاب المجازر بحق المواليد.

حينها كانت امرأة عمران حاملًا، وكلما كبر بطنها قل خروجها، فجلاوزة الوثنيين وجزاروهم يمشطون أحياء الإسرائيليين المساكين.. يجوبون شوارعها وأزقتها كالوحوش. يطرقونها بابًا بابًا. في جولات تفتيشية مخيفة، لا تعرف الرحمة ولا الإنسانية، وكلما عثروا على وليد انتزعوه من أحضان أمه المسكينة، وهي تصرخ وتناشدهم الرحمة، ثم قطعوا رأسه بوحشية، ورموه بين يديها. في تلك الأيام المخيفة، فاجأ المخاض زوجة عمران.



#### مداهمة بيت عمران

عصفت بالحي الإسرائيلي أجواء إرهاب لا تطاق، لذا كان الرعب يجتاح أم هارون على جنينها، فقد جاءها المخاض، ثم ولدت طفلًا جميلًا، سموه (موسى)، وها هي يرتجف قلبها، كلما سمعت طرقًا على الباب، أو وقع أقدام على الطريق.. تحول أبوه عمران إلى راصد للطرقات، وجامع لأخبار المداهمات.. لم يعلم بمولد موسى سوى خاصة الخاصة.. ازداد خوف أمه المداهمات.. لم يعلم بمولد موسى سوى خاصة الخاصة.. كلمات الذي لا يؤوده عنها السماوات والأرض تقول: ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَى أَمْ مُوسَى أَنْ أَرْضِعِيةٌ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ حَفْظ السماوات والأرض تقول: ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَى أَمْ مُوسَى أَنْ أَرْضِعِيةٌ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْهِيهِ فِي الْهِيهِ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْهِيهِ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَالْمَاتِ الذي لا يَوْده فَا السماوات والأرض تقول: ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَى أَمْ مُوسَى أَنْ أَرْضِعِيةٌ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَا أَلْمَ وَلا تَعْافِ وَلا تَعْمَافِ وَلا تَعْمَافِ وَلا تَعْمَافِ وَلا تَعْمَافِ وَالْمَاتِ وَمَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴾.

قام والد موسى بصنع تابوت خشبي صغير أو شرائه، تحسبًا لحالة مداهمة، وظل الرضيع مع أمه، تحنو عليه وترضعه وتناغيه، بينما كانت جولات جلاوزة الفراعنة المفاجئة تجتاح الحي بيتًا بيتًا.. تستجوبهم فردًا فردًا.. لا يمر شهر إلا وصرخات الأمهات تدوي في بيت من بيوت ذلك الحي، وبعد أسابيع من ولادته، داهمت دورية للشرطة الفرعونية الوثنية الحي، بحثًا عن رقاب المواليد الصغيرة. دنا مسح الجزارون من منزل أم هارون، فصعب الاحتفاظ به، فقد يبكي ساعة وجودهم فينحرونه أمامها.. تحرك البيت كله.. قامت أمه بإرضاعه، ثم لفته بمهد ودموعها تبلله، وكأنها تكفن قلبها.. قبلته وضمته، ثم وضعته داخل التابوت، ووضعت قلبها معه، وهي تتأوه.

فُت الباب وخرج عمران وابنته وابنه هارون يرصدون الطرقات، ولما أصبح الخروج آمنا خرجت به أمه، وهي تتلفت، وتوجهت به نحو نهر النيل، ولما أصبحت أمامه توقفت، وانحنت نحو الماء، ووضعت التابوت برفق على سطح الماء، وتركته في حفظ الحفيظ العليم.. تركت حبيبها، وهي تشهق من الوجع.. عيناها على التابوت، الذي يتموج مع الماء، ويبحر ويبحر حتى اختفى عن عينيها الغارقتين بالدموع.. كأني بها تكز أسنانها، وتغطي فمها خشية أن تصرخ، بل وكادت لَنُبَدِع بِهِ عنه كادت من شدة الوجد أن تصرخ، فتناديه فتفضح أمرها وأمره، لولا أن ربط الله على قلبها.

أما التابوت الصغير، فمالت به الريح شيئًا فشيئًا، حتى بدأت حركته بالبطء، ليرسو بعد مدة على ساحل الموت، وحافة قصر الطاغية فرعون، قاتبل المواليد.. ظل التابوت ملاصقًا للساحل، يعلو وينخفض، حتى لمحته وصيفات الملكة الطيبة (آسية) زوجة فرعون.



## آسية الملكة المصرية الطيبة

لمحت وصيفات الملكة (آسية) تابوتًا يعلو وينخفض مع تموج ماء النهر على حافة القصر، فأسرعن نحوه.. أمسكنه، ورفعنه عن الماء، وفتحنه، وإذ بالمفاجأة.. طفل كالقمر تهتز أطرافه.. تحلقت الوصيفات حول الكنز.. تعالت التأوهات والبسمات، ثم تهادين بسعادة نحو سيدتهن.. أخرجن الرضيع منه برفق، وسلمنه بنعومة للملكة الرقيقة الراقية، فلمعت عيناها سعادة، وجرفت قلبها براءته وجماله.. وبعد مناغاة وقبلات حانية خلد الصغير للنوم.

استغرق في نوم عميق، كعادة من هم في سنه، فلُف في مهدناعم، وغفا على سرير فاخر. ولما التقت سيدة القصر بفرعونها، تهادت نحوه بدلال،

تحمل الرضيع بين يديها. تبشره بما وجدت، فاستشاط غضبًا، وقرر نحره، لكنها استغلت حبه لها، فاسترحمته، وناشدته ﴿وَقَالَتِ ٱمْرَأَتُ فِرْعَوْكَ قُرَّتُ عَيْنِ لِي وَقَالَتِ ٱمْرَأَتُ فِرْعَوْكَ قُرَّتُ عَيْنِ لِي وَلَكَ لَائِمَّتُكُوهُ عَسَى آن يَنفَعَنَا آوْ نَتَخِذَهُ، وَلَدًا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾، إنه من بني إسرائيل.

وافق الفرعون تحت تأثير الحب، ورضي بتبنيها للرضيع، الذي بدأ يفيق من نومه، ويشعر بالجوع.. بدأ يتلمظ، يبحث عن صدر أمه الحزينة.. بدأ يبكي، فإذ بالأوامر تصدر للمرضعات اللواتي أقبلن نحو الأمير الصغير، طمعًا في الهبات، لكن شفتاه لم تطق صدر أي منهن، اضطرب القصر، وارتبكت السيدة الأولى، لا تدري ما العمل حيال طفل عاف المراضع كلها.. لم تدر أن الذي أهداها هذا القمر هو خالقه سبحانه، الذي يقول: ﴿ وَحَرَّمْنَا عَلَيْهِ ٱلْمَرَاضِعَ ﴾، أهداها هذا القمر هو خالقه سبحانه، الذي يقول: ﴿ وَحَرَّمْنَا عَلَيْهِ ٱلْمَرَاضِعَ ﴾،

هذا ما كان يحدث داخل القصر، أما في الحي الإسرائيلي المحاصر، وبالتحديد في بيت عمران، فالحزن يقتل الجميع.. لا يدرون أين رسا التابوت بموسى، وأمه لا تكف عن البكاء، ﴿ وَأَصْبَحَ فُوْادُ أُمِرِ مُوسَى فَلِيغًا ﴾، من أي شيء من ملذات الحياة.. عافت الطعام كطفلها، وقتلها الشوق لصغيرها، فالتفتت إلى أخته بعينين كالجمر، وطلبت منها الخروج ﴿ وَقَالَتَ لِأُخْتِهِ وَقَصِيهِ ﴾، وتحسسي أي خبر عنه. خرجت الفتاة على الفور، وما هي إلا سويعات، وإذ بها تتوقف أمام زحام مثير في أحد الأسواق.. حاشية ملكية تحيط بأمير رضيع يبكي، ﴿ فَبَصُرَتَ بِهِ عَن جُنْبٍ وَهُمْ لَا يَشَعُرُونَ ﴾.

حدقت به، فإذا هو شقيقها موسى.. دنت، فاختلطت بها السعادة بالحزن بالخوف.. سألتهم: ما شأنه؟ فأخبروها أن القصر يبحث له عن مرضعة، فقد عاف المراضع، وهو يبكي من الجوع، ذهلت الفتاة من رحمة الله بأخيها الرضيع! وحمدته سبحانه.

# أم موسى مبجلة في قصر عدوها

ذهلت أخت موسى من رحمة الله وكرامته لأمها! وهي تشاهد أخاها الرضيع موسى محاطًا بالحاشية، يبحثون له عن مرضعة، فاقتربت منهم، وقالت: ﴿ هَلَ أَدُلُكُمْ عَلَىٰ أَهْلِ بَيْتِ يَكُفُلُونَهُ لَكُمْ وَهُمْ لَهُ نَصِحُونَ ﴾، ومباشرة وافق الخدم، فطلبت منهم أن يتبعوها.

مشى خدم الطاغية وجنده، خلف الفتاة الإسرائيلية عبر طرقات الحي.. لم يسيروا دورية للقتل، بل مشوا حاشية للإنقاذ.. يحملون الرضيع بحثًا عمن يسعده برضعة مريشة، بعد أن كانوا بالأمس يسلكون الطرقات نفسها بحثًا عنه ليذبحوه.. ساروا عبر التواءات ومنعطفات، أمام اتساع أعين بني إسرائيل، والتفاتاتهم ودهشتهم، شم توقفوا أمام الباب، فإذ بالأم الحزينة، وبجوارها هارون الصغير تتحرق لخبر.. أي خبر، يطمئن قلبها: أن رضيعها ما زال حيًّا.

فُتح الباب، فإذ بالفتاة تبتسم بوجه أمها، وهي تغالب مشاعرها، كي لا تنفضح.. تكتم صرخات الفرح وقفزاته وعناقه، وإذ بخدم الطاغية، الذين روعوا أمه بالأمس، حتى ألقته في النهر، يتقدمون نحوها بلطف، فتمد إحدى الوصيفات يديها، لتقدم موسى هدية ملفوفة بالحرير.. تحرسه القوة، التي كانت تريد حزرأسه بالأمس.

فاضت عينا أم موسى، حمدًا لله، وبكى قلبها، وضمت طفلها، فألقمته صدرها، فإذ بالصغير يقبل على نبع الحياة بشغف.. رضع الطفل حتى ارتوى، ثم بدأ يناغي أمه، التي تغالب الدموع حتى لا ينفضح سرها.. تضمه وتشمه.. كان الخدم والجنود ينظرون إلى بعضهم، وهم في غاية السعادة.. ينتظرون العودة، ليبشروا الملكة الطيبة.. طلبوا من أم موسى مرافقتهم لمقابلتها، فوافقت، وكيف لا توافق وهي ستكون برفقة حبيب القلب. نهضت مباشرة وهي تحمل قرة عينها.. مشت بين الوصيفات والخدم نحو القصر.

دهش الإسرائيليون من هذا الموكب المهيب، وهم الذين تعودوا على مداهمات دوريات الشرطة الوثنية الفرعونية، ودمعت عينا عمران، وهو يرى ابنه محمولًا محفوفًا بالحاشية، والحرس يفرقون الناس، كي يفسحوا الطرقات، ليمر موكب سموه، ورؤوس الفضوليين تتطاول.. تحاول التعرف على هوية هذا الأمير المبجل. ظل موسى محمولًا وسط همهمات الإعجاب، حتى أقبلوا على القصر، الذي تجري من تحته الأنهار، فتهادت أمه عبر بوابته.. كانت سيدة القصر في استقبالها.. مدت يديها وأخذته منها بشوق، واحتضنته، وهي تكاد تطير من الفرح، حين رأته قد ارتوى، وكف عن البكاء. تبادلت أطيب امرأتين على تلك الأرض الابتسامات والأحاديث الودية.



## موسی بین شعبین ودیانتین

في قصر فرعون المجرم، تبادلت أطيب امرأتين على تلك الأرض الابتسامات والأحاديث العذبة.. أحاديث تمحورت حول هذا الدلال النائم في حجر آسية.. يتقلب بين أرحم أمين.. انثالت الهدايا والعطايا والحلي على أم موسى، ورَدهُ الله ﴿إِلَى أُمِّهِ كَنَفَرٌ عَيْنُهُ كَا وَلاَيتَحْزَن وَلِتَعْلَم أَك وَعْدَ الله على أم موسى، وردهُ الله ﴿إِلَى أُمِّهِ كَنْفَرٌ عَيْنُه كَا وَلاَيتَحْزَن وَلِتَعْلَم أَك وَعْدَ الله على أم موسى، الحديث مع سيدة القصر العظيمة حول طريقة إرضاعه: هل متنتقل أم موسى للسكن في القصر، أم سينتقل موسى إلى حي بني إسرائيل، أم سيتردد به الحرس عليها لترضعه.

هكذا حُذف الذبيح موسى بن عمران من قوائم المطلوبين، الذين ستكون السكاكين والخناجر في موعد مع رقابهم الصغيرة حال ولادتهم، ومذ دخل الذبيح القصر حلت البركة على حي الإسرائيلي المحاصر بالجنود الوثنيين.. بدأ الاضطهاد يخف تكريمًا لأم موسى الطيبة.. أصبح بيت عمران مرحبًا به

في القصر، أما موسى فبدأ يكبر في الدلال، وكلما كبر.. كبر حبه في قلب آسية الكريمة.

كان فرعون لا يكرهه، بل يحبه، فقد ألقى الله عليه المحبة، لكن ليس لدى فرعون وقت له.. هو مشغول بعرشه.. يتوجس خوفًا من كل حركة، وإذ به يرتكب حماقة، جعلت عرشه مهددًا.. كان يخاطب شعبه القبطي الوثني بفوقية.. يقول لهم: ﴿أَنَّا رَبُّكُمُ ٱلْأَعْلَى ﴾، وهم بالمقابل يرضون بهذه الخرافة، وكيف لا يعبدونه، وهم الذين عبدوا آلهة من نسج خيالهم.. إله للشمس وإله للنيل، وإله برأس تمساح، وخرافات وأساطير، لم تجد آذانا لدى الكثير من الإسرائيليين أحفاد الأنبياء، مما زاد من حقد فرعون عليهم، لولا زوجته آسية التى خففت من هذا الاحتقان والمعاناة.

مرت السنوات، وكبر موسى تحيطه رعاية الله ومعيته.. يصنعه على عينه، ويصطنعه لنفسه سبحانه.. كان يتردد بين أميه الحبيبتين، ولما كبر أخبرته أمه بالسر الذي لا يعلمه إلا هي ووالده وأخته.. أخبرته أنه من أحفاد إسرائيل (يعقوب) بن إسحاق بن إبراهيم عَيَهِ النّكَلّ، وأنه من سلالة أنبياء، رسالتهم التوحيد والعدل، فنشأ على التوحيد النقي، رغم الوثنية الجارفة، التي تعصف بالقصر ومصر، ولما تجاوز الثامنة عشر، و في بَلَغَ أَشُدَّهُ وَأَسْتَوَى الله حكمًا وعلمًا، ووهبه قوة جسدية فريدة.. كان جسده في القصر، لكن مشاعره و وجدانه مع معاناة شعبه الإسرائيلي.. معاناة شعورية، عاشها رغم الترف.. حتى جاء ذلك اليوم، الذي غادر فيها القصر والحي معًا.



## موسى من أمير إلى مطلوب

كان الشاب موسى يرى تهميش الإسرائيليين الموحدين واضطهادهم .. يتألم من العنصرية الفرعونية الوثنية تجاههم، ومع ذلك ظل وفيًّا للقصر، حتى جاء

ذلك اليوم الذي قلب حياته رأسًا على عقب، فقد دخل المدينة ساعة الظهيرة، وبينما هو في أحد الطرقات، إذ به يسمع نداء استغاثة من بعيد.. ركض نحو المستغيث، فإذ هو إسرائيلي يستغيث من قبطي وثني، فهب لنجدته.

وفي لحظة من لحظات الشعور بالاضطهاد.. وجه موسى لكزة قوية لصدر الوثني، فإذبه يرتطم بالأرض دون حراك.. صعق موسى فانحنى على القبطي يتحسس نفسه، فإذا هو قد انقطع وفارق الحياة.. امتلكه شعور بالخوف من الله لا يوصف.. شعر بخطئه حين انفعل تعاطفًا مع شعبه، فالوثنيون كانوا يذبحون إخوته الرضع.. يفصلون رؤوسهم الصغيرة عن أجسادهم دون مبرر، ومع ذلك لم يبرر لنفسه، ولم يجد لها عذرًا في إزهاق نفس بريئة، حتى وإن كان خصمًا لقومه.

قتله الندم، واعترف لربه بذنبه، وهو يتأمل الرجل الممدد أمامه، فقال: ﴿ هَلْذَا مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ الْهَ عَدُو مُعْضِلُ مُّيِئُ ﴾، اسودت الدنيا في وجه موسى، وتلفت ليتأكد أن أحدًا لم يره، ثم انطلق هاربًا وسط نظرات ودهشة الإسرائيلي.. ندم موسى، وتوجه بقلبه ولسانه ومشاعره إلى من أنقذه من سكاكين الجزارين الفراعنة، وهو في مهده، وجعله أميرًا، وأسكنه القصور طالبًا منه سبحانه الغفران، فقال: ﴿ رَبِّ إِنِي ظُلَمَتُ نَفْسِى فَأَغْفِر لِي ﴾.

ظل موسى يدعو ويستغفر، حتى ألقي في روعه: أنه قد غُفر له، فاجتاحته السعادة، وعاهد ربه الذي منحه هذه القوة، ألا يستخدمها في خدمة مجرم، أو نصرة متسلط، وقال: ﴿ رَبِّ بِمَا أَنْعَمْتَ عَلَى فَلَنّ أَكُونَ طَهِيرًا لِلْمُجْرِمِينَ ﴾، ومع أذلك ﴿ فَأَصْبَحَ فِي ٱلْمَدِينَةِ خَآبِفًا يَتَرَقَّبُ ﴾، يخرج متنكرًا، ويدخل متخفيًا، لكن يبدو أن الأمر بدأ ينكشف.. ربما من ثرثرة ذلك الإسرائيلي، حتى علم أهل القتيل، وذات يوم كان موسى يسير في أحد الطرقات متخفيًا، يتلفت يتحاشى العيون، وإذ بشخص يتمكن من معرفته.. ناداه باسمه، واستنجد بقوته الخارقة.. توجه



موسى نحو مصدر الصوت، ثم دنا منه فإذا هو الإسرائيلي المشؤوم نفسه، يستقوي به على قبطي آخر، ويهدده بمصير صاحبه الميت، فغضب موسى من هذا الإسرائيلي الذي لا يكف عن الشجار مع الناس، وتوريط الآخرين في مشكلاته.

وفجأة حدث شيء جعل موسى يهرب من المدينة كلها.



#### موسی پھر ب من مصر

اشتد غضب موسى عَاللَهُ عَلَى ذلك الإسرائيلي المزعج، الذي لا يكف عن الشجار مع الناس، وتوريط الآخرين في مشكلاته. فزجره وقال له: (إِنَّكَ لَغَوِيٌّ مُّبِينٌ) تريد توريطي وإغوائي، كي أرتكب جريمة أخرى، ثم توجه نحو القبطي الوثني فقط ليردعه عن اضطهاد الإسرائيليين، وإذ بالقبطي يرتعد، ويوقن بالهلاك بعد أن عرف موسى، فصرخ في وجهه، قائلًا: ﴿ يَنْمُوسَىٰ المُصَالِينِ لَهُ الْأَرْضِ وَمَا تُرِيدُ أَن تَكُونَ مِنَ المُصَالِينِ لَهُ اللَّهُ اللَّهُولُلُهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

أفاق موسى.. اكتشف أن سره قد انكشف، وأن الإسرائيلي قد فضحه.. أيقظته كلمات القبطي الخائفة، وكان صَلَّتَنَعَيَهِوَسَةَ أُوابًا رجاعًا للحق، فتراجع فورًا عما هم به.. تذكر توبته ووعده لله، وفي أثناء هذا اللجاج، التفت الثلاثة على وقع أقدام مقبلة من بعيد.. رجل يركض نحوهم بأقصى سرعته.. يقبل نحو موسى، وما إن توقف حتى بدأ بالتقاط كلماته من بين أنفاسه المتقطعة.. قال: وصدره يعلو وينخفض: ﴿ يَكُمُوسَى إِن الله المَا لَمُ الله المَا الم

انطلق موسى على الفور وولى هاربًا. قرر أن يغادر مصر، دون أن يودع آسية الحبيبة أو يستأذنها، أو يمر على أمه وأبيه. ﴿ فَرَجَ مِنْهَا خَآيِفًا بَرَقَبُ قَالَ رَبِّ أَسِية الحبيبة أو يستأذنها، أو يمر على أمه وأبيه. ﴿ فَرَجَ مِنْهَا خَآيِفًا بَرَقَبُ قَالَ رَبِّ بَغِي مِنَ الْفَوْرِ الْفَلْلِمِينَ ﴾، ظل هائمًا على وجهه باتجاه الشمال أيامًا وليالي. لا يملك مالًا كافيًا، ولا دابة تحمله، حتى أصبح على مشارف بلاد يقال لها مدين ﴿ وَلَمَّا تَوَجّه يَلُهُ مَدّينَ قَالَ عَسَىٰ رَفّت أَن يَهْدِينِي سَوْلَة السّكِيلِ ﴾، دعا بتلك مدين ﴿ وَلَمّا تَوَجّه يَلْهَا مَ مَدْينَ عَلَى مشافة يرى حشدًا من الدعوات، وواصل سيره، حتى دخل مدين، وإذ به بعد مسافة يرى حشدًا من الناس.

اقترب فإذا هم جمع من الرعاة، يستقون الماء لهم ولغنمهم ودوابهم.. جال طرفه في المشهد، فوقع على شيء أحزنه، واستثار نخوته ورجولته، وكان من أشد الناس على الظلم، وأكثرهم نجدة ورحمة بالضعفاء ﴿ وَلَمَّا وَرَدَ مَا مَا مَلْيَنَ وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّا أُمَّا يَنِ تَذُودَانِ ﴾، مأة مَلْيَنَ وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّا أُمَّا يَنِ تَذُودانِ ﴾، مأة مَلْيَنَ وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّا وَتَقَان في حالة انكسار وانتظار بين رعاة أجلاف.. لا يرعون حقًا لضعيف، ولا ذوقًا في التعامل مع النساء. لم يطق موسى صبرًا.. مشى خطوات نحو الفتاتين، واقترب منهما، وسألهما عن سبب انتظارهما، و فَا لَم مَا خَطْبُكُما قَالَتَا لا نَسْقِي حَقَى يُصْدِر ٱلرِّعَاةُ وَأَبُونَا شَيْحٌ حَيِيرٌ ﴾.

انغرزت كلمة شيخ في قلبه. حدب على شيخوخة الأب، وضعف البنات اللواتي لا يستطعن الاقتراب من البش، حتى يغادر الرعاة، ولن تتاح لهما البئر إلا بعد انصراف الجميع حتى لو قدمتا مبكرتين، فقرر اقتحام البئر.



## الغربة والحزن تحت الظل

شعر موسى بالشفقة على شيخوخة الأب، وضعف البنات اللواتي لا يستطعن الاقتراب من البئر حتى يغادر الرعاة، فطلب منهما أن تعطياه دلويهما. مدت الفتاتان الدلاء، فأخذهما صَلَّتَهُ عَبَهِ وَسَلَّمَ ثُوجِه نحو البشر، وإذ بأكتاف الرعاة مصطكة حول ركية، الأولوية فيها للأقوى لا للنظام، وإذ بكتفين كالحديد تفلان تلك الحلقة من الأكتاف الغليظة، وسط ذهول الرعاة وخوفهم.

رمى موسى الدلاء، ثم انتشلها من أعماق البئر، وهي تلمع وتفيض، ثم ترك البئر والرعاة خلف ظهره، وتوجه نحو الفتاتين، وقدم لهما الدلاء، وسط فرحتهما بالعودة للمنزل مبكرتين، وإعجابهما وسرورهما بهذا الفتى العطوف، الذي لم يطلب أجرًا أو شكرًا.. كل الذي أراده هو أن ينصف ضعيفتين، قد تأتيان ضمن أول من يرد على البئر، فلا تحصلان على حقهما إلا مع آخر من يبقى، ثم عاد موسى ليستريح تحت ظل شجرة، أو جدار. من عناء السفر، فهو قد وصل للتو، و و توتوك إلى الغيل فقال ربّ إني لما أنزلت إلى من خير فقي بن ثم غط في نومة مسافر، أتعبه الخوف والطريق والندم والغربة.

غادرت الفتاتان، وهما تشعران بالشفقة على هذا الشهم الغريب.. تتحدثان عن طيبته، التي خلصتهما من هم الانتظار، وكأنهما تقارنانه برعاة مدين القساة.. تهادتا بقربهما اللامعة على أبيهما في وقت أبكر من المعتاد، فنظر إليهما متعجبًا، فأخبرتاه أن شابًا شهمًا أشفق عليهما، حين رآهما بلاحول ولا قوة، فقام بالسقاية لهما، ثم ﴿ تَوَلَّنَ إِلَى ٱلظِّلِّ فَعَالَ رَبِّ إِنّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَى مِنْ خَيْرٍ

أشفق الشيخ على هذا الغريب، بعد أن سمع دعاءه.. دعاء يوحي بأن بين أضلاعه معاناة مريرة، وقد آن الأوان لإزاحتها. طلب الشيخ من إحدى ابنتيه أن ترجع إليه، وأن تقول له: إن أبي يدعوك ليكافئك على عملك النبيل.

انطلقت الفتاة على الفور نحو البئر، وما إن رأته تحت الظل، حتى غشيها حياء العذارى، فتهادت نحوه بأدب، ولما وقفت أمامه، قالت له بصوت خجول: ﴿إِنَ أَبِي يَلْعُوكَ لِيَجْزِيكَ أَجْرَ مَا سَفَيْتَ لَنَا ﴾.

ملأت تلك الكلمات قلب موسى بالسرور، فرفع رأسه ونهض على الفور معها، ومشياحتى أقبلا على الشيخ المهيب، فحياه موسى، ورحب به الشيخ، وتأمل شحوبه، وشعث رأسه، وضمر خصره من طول السفر.. دعاه للجلوس، فجلس، وقدمت الفتاتان الطعام للضيف، الذي أنهكه الجوع والتعب، وإذ بالشيخ يقدم له عقد عمل طويل الأجل.



## موسى وأشق مهريدفع لفتاة

جلس موسى صَالَتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ عالله يخ المؤمن الموحد.. عرَّفه بنفسه، وأنه أحد أحفاد إسرائيل عَيْهِ السَّلَمَ، وقس عليه قصة معاناته وهروبه وسفره، وأنه ملاحق من قبل الأقباط الوثنيين.

كان الشيخ ينصت باهتمام، لذا طمأنه وكله ثقة بالواحد الأحد، فقال: 
﴿ لَا تَعَفَّ أَنَهُ وَيَ مِنَ الْفَوْمِ الظَّلِمِينَ ﴾، ويبدو أن قلب إحدى الفتاتين خفق رحمة بأبيها وإعجابًا بموسى، فدنت من والدها، واقترحت عليه أن يوظفه عنده، فهم بلا أخ يعينهم، ويعتمدون عليه بعد الله، كما أنها وأختها تعانيان من مشقة التعامل مع الرعاة الأجلاف. قالت الفتاة: ﴿ يَتَأْبَتِ اسْتَفْجِرُهُ إِلَى خَيْرَ مَنِ الشَّعَجُرُتَ الْقَوْيُ ٱلْآمِينُ ﴾.

فكر الشيخ برأي ابنته الحكيم، ورؤيتها الثاقبة لأهم صفات الموظف، بل هما أهم صفات الموظف، بل هما أهم صفات القيادي والمسؤول. فالأمانة بلا قوة تجعل المسؤول سهل المنال والاستغفال، والقوة بلا أمانة تجعل المسؤول متهورًا عنيفًا، يسهل استفزازه.

اقتنع الشيخ بوجهة نظر ابنته، لكن طموحه أرفع من طموحها.. لم يكن يريد أي أجير.. كان يريد أجيرًا بمواصفات ابن، وقبل أن يغادر موسى.. نظر

الشيخ له نظرة محب، وعرض عليه أمرًا بالغ الصعوبة، على أي شاب طموح في مثل سنه، يتقد حيوية ونشاطًا.. عرض عليه أن يزوجه إحدى ابنتيه، مقابل أن يعمل عنده لمدة ثمان سنوات على الأقل، وقال: ﴿إِنِّ أَرِيدُ أَنْ أَنكِكُ كُ إِنْ يَعْمَلُ عَنده لمدة ثمان سنوات على الأقل، وقال: ﴿إِنِّ أَرِيدُ أَنْ أَنكِكُ كُ إِنْ أَتَا مَمْتَ عَشَرًا فَمِنْ عِندِكُ وَمَا أَرِيدُ أَنْ أَشُوعَ عَندِكُ وَمَا أَرِيدُ أَنْ أَشُوعَ عَلَيْكُ سَتَجِدُنِ إِن شَاءَ اللهُ مِن الصَّلِحِينَ ﴾.

لم تكن تلك الفتاة باقتراحها ذاك بصدد الحديث عن الزواج، ولم يكن لدى موسى من المال والجاه ما يجعله هدفًا لقلوب الفتيات البسيطات. سوى الرجولة والوسامة.. كان شابًا طويلًا، شديد الجسم، لونه لا يميل للبياض، وشعره دهين، لكنه ليس ناعمًا ولا مجعدًا.. من يراه يظنه من قبيلة من قبائل اليمن، يقال لها (أزد شنوءة)(۱).

وافق موسى على العقد، وقال للشيخ: ﴿ وَاللّهُ عَلَىٰ مَا نَقُولُ وَكِيلٌ ﴾، مرت الأيام فذهب الشحوب قَضَيْتُ فَلا عُدُونَ عَلَى وَاللّهُ عَلَىٰ مَا نَقُولُ وَكِيلٌ ﴾، مرت الأيام فذهب الشحوب والشعث عن موسى، وتم اختيار الزوجة، بناء على موافقتها، فزفت إليه في احتفال متواضع، لم يحضره أحد من أهله.. تمنى لو زفته أمه الحبيبة، أو آسية الطيبة، تمنى لو احتفل بزفافه في حيه الإسرائيلي.. تمنى، وتمنى، لكن ما حدث له بعد الزواج كان فوق أمنياته.



#### اخلع نعليك

تزوج موسى صَلَاللَهُ عَلَيْهِ وَتَحول إلى أجير، يعمل مقابل طعامه وشرابه.. تحولات مريسرة مربها موسى كتحولات يوسف.. كان مقذوفًا في النهر، ثم

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري (٣٢٣٩)، حيث قال النبي محمد عَلَمَالتَكُمْ: ﴿ وَأَيت موسى لَيلَة أُسري بِي موسى رجلاً آدم طوالًا جعدًا، كأنه من رجال شنوءة».

أميرًا، ثم شريدًا، وأخير أصبح أجيرًا في امتحان جديد، وتمحيص وتهيئة له، ليكون أهلًا لمسؤوليات عظمى تنتظره. ظل يكد على أرض مدين. يرعى الغنم، ويجلب الماء من الآبار، ثم رزق بذرية، ولما مرت عشر سنوات على إقامته في مدين كان قد تجاوز الثلاثين.

هنا انتهت مدة العقد الذي أبرمه مع صهره، فتحرك قلبه نحو والديه وأهله، ولما حل الشتاء، حان موعد الوداع، بكت القلوب وفاضت العيون، ثم انطلق موسى وزوجته وأولاده جنوبًا عبر سيناء.. سار وسار، وفي ليلة من الليالي الباردة، لمح صَلَّاتَهُ عَلَى وهو في الطريق وميضًا من بعيد.. قرب جبل، يقال له الطور.. حدق فرأى ﴿ مِن جَانِي الطُّورِ نَازًا ﴾ توقف والتفت لزوجته وأولاده، وطلب منهم البقاء ريثما يعود، وقال لهم: ﴿ أَمْكُنُوا إِنِي عَانَسْتُ نَازًا لَعَلِي آليكُم مِنْ عَلَى النَّارِ هُدًى ﴾، ﴿ رَاانَازًا فَقَالَ لِأَهْلِهِ آمَكُنُوا إِنِي عَالَكُم مِنْ عَلَى النَّارِ هُدًى ﴾ . ﴿ رَاانَازًا فَقَالَ لِأَهْلِهِ آمَكُنُوا إِنِي عَالَكُم مِنْ النَّارِ هُدًى ﴾ .

بقيت الأسرة الصغيرة في الظلام، يحدقون بحبيبهم، الذي بدأ يختفي عن أنظارهم شيئًا فشيئًا، ليتوغل في عالم الأنوار، الذي أذهله عن أسرته وعن كل شيء.. سلك موسى شاطىء الوادي الأيمن.. يتوكأ على عصاه رغم شبابه، حتى دنيا من النيار.. تأملها فإذا هي ليست كتلك التي طالما أوقدها.. نار لم يوقدها بشر، ولم تورث رمادًا.. وفجأة غمرته مشاعر روحانية لم يعهدها، حين ﴿ نُودِي مِن شَلِطِي الوَادِ ٱلْأَيْمَنِ فِي ٱلْمُعَدِّ الْمُبْدَر كَةِ مِنَ الشَّجَرَةِ ﴾، نداء أخذ بياط قلبه.. يقول له: ﴿ يَنْمُومَنَ ﴾.

أنصت موسى وهو يسبح في النور، وإذ ببدنه يقشعر هيبة، حين قال له النداء: ﴿إِنِّ أَنَا اللهُ رَبُّ الْعَكَمِينَ ﴾، ﴿إِنِيَ أَنَا رَبُّكَ فَأَخْلَعْ نَعَلَيْكُ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدِّسِ النداء: ﴿إِنِّ أَنَا اللهُ وَرَبُّ الْعَكَمِينَ ﴾، ﴿إِنِي أَنَا رَبُّكَ فَأَخْلَعْ نَعَلَيْكُ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدِّسِ النداء: ﴿ إِنِي عَالَم غير العالم.

انحنى عَنِه الله فخلع نعليه، ثم اعتدل، وبقي مأخوذًا أمام الجلال، الذي سلب مشاعره، وغيبه عن نفسه وأهله.. عن كل شيء حوله.. تماهي بأجمل لحظات حياته.. لحظات أغلا عنده من الدنيا وما فيها ومن فيها. لا يريد لها أن تنقطع أو تتوقف. لحظات تحترق قلوب المؤمنين شوقًا لمثلها، حين يناديهم الرحمن في الجنة، ويكلمهم في النعيم: فمن أسعد من موسى حينها، ومن أقرب منه ساعتها، والرب جل جلاله يناديه مرة أخرى، ويقول له: ﴿ وَأَنَا الْمُتَرَّتُكَ فَاسْتَعِعْ لِمَا لَهُ عَلَى الْعَلَى الأعلى الأعلى.

75

#### عد یا موسی

أنصت قلب موسى صَالَتُهُ عَلَيْهِ بِأَذْنِه وقلبه وكله للعلي الأعلى سبحانه، وهو يصطفيه ويختاره، يقول له: ﴿ وَأَنَا ٱخْتَرْتُكَ فَٱسْتَمِعْ لِمَا يُوحَى ﴿ آَنَا اَللَّهُ لَآ إِلَهَ إِلَّا اَنْهُ لَآ إِلَهُ إِلَّا اَنْهُ لَآ إِلَهُ إِلَّا أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

ابتداء من هذه اللحظة تحول موسى إلى رسول صَّالَتُهُ عَيَّهُ وَاذَ بِالجِبَارِ مُنْمَالُهُ وَمَا يَلْكَ بِيَمِينِكَ يَنْمُوسَىٰ ﴾؟ منهاله وأعلم بجوابه، فيقول: ﴿ وَمَا يَلْكَ بِيَمِينِكَ يَنْمُوسَىٰ ﴾؟ سؤال نقل موسى صَّالِتُهُ عَيْهُ وَسَالًا من عالم الدهشة والذهول، إلى الواقع الذي يجب إصلاحه بالنبوة. قال موسى: ﴿ فِي عَصَاى أَتُوكَ وَأَعَلَيْهَا وَأَهُنُ بِهَا عَلَى غَنْمِي وَلِي فِيهَا مَنَارِبُ أُخْرَىٰ ﴾، فقال سبحانه: ﴿ أَلْقِهَا يَنْمُوسَىٰ ﴾.

رمى موسى عصاه مباشرة، فلم تتدحرج، ولم تحدث صوتًا.. انقلب حية ضخمة، تتلوى بسرعة، وكأنها في سرعة اهتزازها نوع من الحيات، يسمى (جان). لم ينتظر موسى.. أطلق ساقيه هاربًا نحو زوجته وأطفاله، لما ﴿رَءَاهَا نَهُ مُنْ اللهُ عَلَيْ مُنْدِرًا وَلَمْ يُعَقِّبُ ﴾، وفجأة سمع نداء ربه: ﴿ يَنْمُوسَىٰ لَا تَعَفّ إِنّ لَا يَعَافُ لَذَى ٱلْمُرْسَلُونَ ﴾.

طار الخوف من قلبه و توقف، فقال له الجبار: ﴿ يَنْمُوسَىٰ أَقِيلٌ وَلا تَخَفَّ إِنَّكُ مِنْ الْآمِنِينَ ﴾ فامتثل وعاد إلى عالم النور بسكينة، حتى صار أمام الحية، التي لا تزال تهتز، وكأنها تنتظره.. توقف وحدق بها، فقال الله له: ﴿ خُذْهَا وَلا تَخَفَّ مُنَا اللهُ له عَلَى الحية ثقة بربه، ومديده، وما إن سنعيدُ هَمَا سِيرَتَهَا اللهُ وَلَى ﴾، انحنى موسى على الحية ثقة بربه، ومديده، وما إن لامست أصابعه طرفها، حتى عادت عصافي كفه، فأخذها والمعجزات تعرج بروحه، و تزييد إيمانه، فقال المولى له: (﴿ اسْلُكَ يَدَكُ فِي جَيْبِكَ ﴾، ﴿ وَاصْمُمُ بِيرَكُ إِلَى جَنَامِكَ مَنْ عَيْرِسُوهِ عَايَةً أُخْرَىٰ ﴿ اللهُ يَدَكُ فِي جَيْبِكَ ﴾، أدخل موسى يده في جيبه، وضمها إلى جنبه، ثم أخرج كفه، فإذا بها بيضاء كالنور.

معجزات وأنوار، أذهلت كليم الله.. تبعتها معجزة ستُطمئن فؤاده، كلما اجتاحه رعب في المستقبل.. لا سيما وهو في مهمة إلى أكبر طاغوت في عصره (فرعون).. حين قال له الله: ﴿ وَٱضْمُمْ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ مِنَ الرَّهْبُ فَذَانِكَ مِنَ الرَّهْبُ فَذَانِكَ مِنَ الرَّهْبُ فَذَانِكَ مِنَ الرَّهْبُ فَذَانِكَ مِنَ الرَّهْبُ فَاللَّهُ وَعَيْرِيْهُ وَعَيْرِيْهُ وَمَ لَا يُعْمَ كَانُواْ قَوْمًا فَنْسِقِيكَ ﴾، إذا فهو في مهمة بالغة الخطورة إلى أكبر طاغوت في عصره (فرعون)، حيث قال سبحانه: ﴿ أَذْهَبُ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ مُلْعَىٰ ﴾.

هنا تغير خط الرحلة، فلن يكون الهدف هو الحي الإسرائيلي، ولن تكون سفرته زيارة سرية لبيت أمه الحبيبة، كي ترى أحفادها، وقبل أن ينطلق موسى ارتبك.. تذكر شيئًا نغص عليه حياته، وتسبب في غربته.



## افتحوا الباب لحبيب القلب

تأهب موسى صَلَاللَاعَانِه وَسَلَة لتنفيذ أمر ربه، لكنه تذكر شيئًا نغص عليه حياته، وتسبب في غربته، فقال لربه عَرَبَلَ: ﴿ رَبِّ إِنِي قَلَلْتُ مِنْهُمْ نَفْسَا فَأَخَافُ أَن يَمُ تُلُونِ ﴾، فسبب في غربته، فقال لربه عَرَبَلَ: ﴿ رَبِّ إِنِي قَلَلْتُ مِنْهُمْ نَفْسًا فَأَخَافُ أَن يَمُ تُلُونِ ﴾، شم تذكر شيئًا آخر . . تذكر الصعوبة التي يجدها أحيانًا في النطق، فناشد ربه

قائلًا: ﴿ وَأَخِى هَـُرُوبُ هُو اَفْصَحُ مِنِي لِسَكَانَافَأَرْسِلَهُ مَعِيَ رِدْءَا يُصَدِّقُنِيَّ إِنِّ أَخَافُ أَن يُكَذِّبُونِ ﴾.

واصل موسى أدعيته وتوسلاته: ﴿رَبِ آشَحَ لِي صَدْدِي ۞ وَلَمَوْلَ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَلِيرًا مِنْ أَهْلِي ۞ هَرُونَ أَخِي ۞ وَأَحْلُلُ عُقْدَةً مِن لِسَانِي ۞ يَفْقَهُواْ فَوْلِي ۞ وَأَجْعَل لِي وَزِيرًا مِنْ أَهْلِي ۞ هَرُونَ أَخِي ۞ أَشْدُدْ بِهِ وَأَزْدِي ۞ وَأَشْرِكُهُ فِيَ أَمْرِي ۞ كَنْ نُسَيَعَك كَثِيرًا ۞ وَنَذْكُرك كَثِيرًا ۞ إِنّك كُنت بِنَا بَصِيرًا ﴾، فاستجاب الله له، وقال: ﴿ سَنَشُدُ عَضُدكَ بِأَخِيكَ وَجَعَلُ لَكُمَا سُلْطَننَا فَلَا يَصِلُونَ إِلَيْكُما أَلْعَلَلِمُونَ ﴾.

ارتفعت معنويات موسى، ثم عاد من جبل الطور نحو أسرته الصغيرة، الغارقة في ظلام الليل. سمعوا خشف نعليه وسط الظلام. لم يروا معه شعلة، أو جذوة من النار، لكنه عاد بأنوار النبوة في قلبه وروحه وعقله، أما يده فمعجزة تحمل معجزة. أقبل موسى بغير القلب الذي ذهب به.. ذهب رجلًا موحدًا من أولياء الله، وعاد لزوجته نبيًّا من أولي العزم من الرسل. جلس بين يديها والسكينة تغشاه.. تأملته، وكأنها تتأمل شخصًا آخر.. ترى ما الذي جرى له؟ ما الأمر الذي غيره حول النار؟

لاحظ تساؤلاتها القلقة، فأخبرها بما جرى بين النار والنور، فاقشعر بدنها، وارتجف قلبها، ورفت روحها لعظمة ما سمعته.. تحولت من زوجة الأجير الإسرائيلي القوي الأمين، إلى زوجة كليم الله ونبيه صَلَّلتُ عَلَيْء وَسَلَّهُ.. نهضت الأسرة الصغيرة، واستأنفت رحلتها عبر الأودية والشعاب وبين الجبال، حتى أقبلت على مصر.. سلك كليم الله طرقات وممرات ملونة بالذكريات، تؤدي إلى بيت عمران في الحي الإسرائيلي.. وقف أمام بيت أمه القديم فاستأذن، فسرى صوته الحبيب، فأطرب قلب أمه، فتلاشت عنها غيمة الحزن، التي كدرته عشرة أعوام من الوجد والفراق.

افتحوا الباب لقرة العين.. فاضت العيون للقاء حبيب القلب، الذي لا يكف عن إبكاء قلبها، منذ أن غفا في التابوت.. لمعت عينا الزوجة، وهي ترى الحفاوة والحب والعناق حولها.. قدمت لعائلتها الجديدة أحفادهم، الذين لم يتجاوزوا العاشرة.. جلس موسى وأسرته بين والديه، وكأنه يعوضهما عن سنوات الغربة، ثم أخذ شقيقه هارون، وتوجها نحو القصر.



#### موسى والذكريات

جلس موسى صَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَالسرته بين والديه، وكأنه يعوضهما عن سنوات الغربة، أخبرهما بنبوته ومسؤولياته، والتقبى بأخيه وصديق طفولته هارون الفصيح الحبيب. فتعانق النبيان الأخوان، وتفاهما حول التوجه للفراعنة والأقباط الوثنيين، لانتشالهم من وحل الوثنية، وعبادة البشر، والظلم. إلى عبادة رب البشر وخالقهم، ومالك الملك، الذي ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ، شَحَتَ مُ وَهُو السَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ﴾، وقبل أن ينطلقا ليقولا لفرعون: أنت مجرد بشر، تأكل وتشرب، وتنام وتذهب لدورات المياه مثلهم، وتمرض مثلهم، وستموت يومًا مثلهم. نزل الوحي يطالبهما باللطف واللين مع طاغية، ينحر المواليد، ويقول لشعبه ﴿ أَنَا رَبُكُمُ ٱلأَخْلَ ﴾.

قال سبحانه لهما: ﴿ أَذْهَبَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ مَا عَنِينَ اللّهُ اللهُ اللهُ

من رقاب عباده.. خطاب يذكرهم بقدرة الله عليهم، وأن أنفاسهم وعقولهم وحواسهم وأرواحهم بيده سبحانه.

انتشر خبر وصول موسى ونبوته في الحي الإسرائيلي، فبدأ الإسرائيليون الاحتفالات، وتبادل التهاني فرحًا بظهور النبي المنتظر، الذي سينقذهم الله به من بطش فرعون، فقد أصبح ظلمه لا يطاق، وما من فرج سوى فرج الله.. تداعوا نحو بيت عمران، علهم يحظون بلقاء موسى، ورؤيته بعد غيبته الطويلة، بينما كان موسى بصحبة أخيه يغادران الحي.. مشيا بين جدران، طالما رددت نواح الأمهات، وصرخات الرضع، وتلونت بدما ثهم، لا لشيء سوى أن أهلهم يقولون: لا إله إلا الله. وحده لا شريك له، فالتوحيد يثير جنون فرعون، وحاشيته القبطية الوثنية.

تجاوز النبيان الحي الحزين، وبعد مسافة أقبلا على القصر الفرعوني الباذخ؛ لتشرق على موسى ذكريات حميمة.. هنا كان يلهو ويلعب تحت ناظري آسية الحبيبة ودلالها.. ترى أين هي الآن.. هل اشتاقت إليه، كما اشتاق لها؟ هل سيتغير قلبها إن سمعت خطابه اليوم؟



#### من ربکما یا موسی؟

تساءل شوق موسى عَلَانْ عَلِمُوسَةً: ترى أين آسية الحبيبة.. هل اشتاقت إليه كما اشتاق لها؟ هل سيتغير قلبها إن سمعت خطابه اليوم، أم أن حبه سيزداد في قلبها الحنون؟ واصل الأخوان سيرهما، حتى أو قفهما الجنود، الذين تحيروا ما يقولون، بعد أن عرفهم موسى بنفسه: هل سيدخلونه بصفته فتى القصر المدلل، أم سيقبضون عليه، لأنه المطلوب الأول للأقباط الوثنيين.. تحيروا.. ماذا سيقولون لفرعون. توجه الحرسي لرئيسه، وأخبره بالغائب الذي عاد. فأسرع نحو فرعون الذي أمر بإدخاله.

دخل موسى وهارون، وأقبلا على فرعون، الذي رمقهما بنظرات حادة، تحمل مشاعر متناقضة. عتاب أم شوق أم غضب. وقفا محاطين بحرس شرس، ليبدأ موسى وهارون بكلمات لينة، عل فرعون يفتح عقله لحوار متعقل، ثم قالا: ﴿إِنَّارَسُولَا رَبِّكَ فَأَرْسِلْ مَعَنَا بَنِيَ إِسْرَةَ بِلُ وَلَا تُعَذِّبُهُمُ قَدَّ حِنْنَكَ بِعَايَةِ مِن زَبِّكَ وَالسَّلَامُ عَلَى مَنِ اتَبَعَ الْمُدُكِيَ ﴾.

نظر فرعون إلى موسى بفوقية ومنة، قائلًا: ﴿ أَلَوْ نُرَيِكَ فِينَا وَلِيدًا وَلَيِثْتَ فِينَامِنَ عُمْرِكَ سِنِينَ الْآَثُ وَفَعَلْتَ فَعَلْتَ وَأَنتَ مِنَ ٱلْكَنفِرِينَ ﴾.

لم يجحد موسى سكنه في القصر، وعناية زوجته به في طفولته، لكن فرعون نسي أنه هو السبب، وأن موسى ألقي في النهر خوفًا من مجازره المرعبة، أما تربيته في قصره، فمعجزة تدل على قدرة الله على جعله يعتني بالطفل، الذي أمر جنده بالبحث عنه وذبحه.

لم ينكر موسى أيضًا ما ارتكبه بحق القبطي.. اعترف بخطئه مباشرة، فالمكابرة ليست من صفات الأنبياء ولا الأولياء.. هي من صفات فرعون وأمثاله.. اعترف موسى، وقال: أجل ﴿فَعَلْنُهَا إِذَا وَأَنَا مِنَ ٱلضَّالِينَ ۞ فَفَرَرْتُ مِنكُمْ لَمَا خِفْتُكُمْ فَوَهَبَ لِي رَبِي حُكُمًا وَجَعَلَنِي مِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴾.

انتفض فرعون غضبًا، وانتفخ غرورًا: ما هذه الكلمة التي ترددها: ربي؟ هل لك رب غيري؟ صاح في وجه موسى قائلًا: ﴿ وَمَارَبُ ٱلْعَلَمِينَ ﴾؟! فقال موسى: ﴿ رَبُ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَ ۗ إِن كُنتُم مُّوقِنِينَ ﴾، فقال الطاغية: ﴿ فَمَن موسى: ﴿ رَبُ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَ ۗ إِن كُنتُم مُّوقِنِينَ ﴾، فقال الطاغية: ﴿ فَمَن رَبُكُمَا يَمُوسَى ﴾، فقال بكل ثقة: ﴿ رَبُنَا ٱلَّذِي أَعَطَى كُلَ شَيْءِ خَلْقَهُ مُ مَّ هَدَى ﴾، ثم تلطف موسى به وتحنن إليه تحنن الولد لوالده، وقال: ﴿ هَلَ لَكَ إِلَى آن تَزَكَى ﴿ اللهِ لَا لَا لِلهِ عَمِينَ اللهِ لِللهِ عَمِينَ اللهِ لَا العَرور يملأ جمجمته الفارغة.. نظر لحاشيته فقال: ﴿ لِمَنْ صَوْلَهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ

#### لغة العقل والدليل

خاطب موسى مَالِمَنْ عَلِيهِ وَسَلَمْ حاشية فرعون، وهو يدعوهم إلى عبادة الله، خالق السماوات والأرض، وخالقهم، وقال: ﴿ رَبُّكُمْ وَرَبُّ اَبِكُمُ الْأُولِينَ ﴾، سكتت الحاشية، فصاح بهم فرعون: ﴿ إِنَّ رَسُولَكُمُ الَّذِي آُرْسِلَ إِلَيْكُمُ لَمَجْنُونَ ﴾، تحولت الحاشية إلى تلاميذ، بين نبي يحاور ويحرر العقل، وطاغية يملي، فواصل الحاشية إلى تلاميذ، بين نبي يحاور ويحرر العقل، وطاغية يملي، فواصل مَا النَّعَادِينَة تفعيل عقولهم، وقال: ﴿ رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَمَا بَيْنَهُمَ الْإِن كُنْمُ تَمْقِلُونَ ﴾.

خاف فرعون من حجج موسى الدامغة، فقابلها بالصياح والتهديد، قائلًا: ﴿ لَهِنِ التَّغَذَّتَ إِلَهُا غَيْرِي لَأَجْعَلَنَّكَ مِنَ الْمَسْجُونِينَ ﴾ ، طلب موسى من فرعون التخلي عن لغة الصراخ والهياط، قائلًا: ﴿ أَوَلَوْ جِنْتُكَ بِشَيْءٍ ثُمِينٍ ﴾ ؟ أحرج فرعون أمام أتباعه.. حاصره العقل، فاضطر أن يقول: ﴿ فَأْتِ بِهِ إِن كُنتَ مِن الصّلدِقِينَ ﴾ ، هنا سكت موسى.. لم ينطق بحرف.. كانت العيون شاخصة نحوه.. منهم من ظن أنه سيواصل مرافعته المفحمة.. فلن أنه سيواصل مرافعته المفحمة.. أما موسى فكل الذي فعله هو أنه: ﴿ فَأَلْقَىٰ عَصَاهُ فَإِنَا هِي ثُعَبَانٌ ثُمِينٌ ﴾ .

دب الرعب في القصر، وأصيب فرعون بالهلع من ضخامتها، أما الحاشية، فتغيرت طريقة جلوسهم، وكأنهم يتأهبون للفرار، وترك فرعون لمصيره. في أثناء ذلك اللغط أدخل موسى يده في جيبه، ﴿ وَيَزْعَ يَدَهُ فَإِذَا هِي بَيْضَآهُ لِلنَّظِرِينَ ﴾، وقلوبهم رفعها فإذا هي كالبدر.. شخصت أبصار الوثنيين، وتحيرت عقولهم، وقلوبهم وأبصارهم تتقلب بين النور والحية.

لم تهاجم الحية أحدًا، فظن فرعون أن موسى يستخدم نوعًا من السحر، فالتفت نحو مستشاريه، وه عَالَ لِلمَلِإِ حَوْلَهُ إِنَّ هَذَا لَسَيْحُ عَلِيمٌ اللهُ يُرِيدُ أَن يُغْرِجَكُم فالتفت نحو مستشاريه، وه عَاذَاتَأْمُرُونَ ﴾، كانت مصر آنذاك تعج بالسحرة.. كانوا جزءًا من الثقافة الفرعونية والقبطية الوثنية، وبعد تشاور بين الحاشية، اقتربوا من فرعون، واقترحوا أن يؤجل الردعلى موسى، حتى يتمكن من إحضار

وافق موسى، بل طلب أن يكون يوم التحدي يوم العيد؛ ليتمكن أكبر عدد من الشعب من الحضور. ثم خرج النبيان نحو الحي الإسرائيلي الذي كان يتحرق شوقا لمعرفة ما جرى بينه وبين فرعون.



# التوحيد يعود للحي الإسرائيلي

طلب موسى صَّالِقَاعَتِهِوَسَاءً أَن يكون موعد التحدي مع السحرة الوثنيين صباح يوم العيد، وقال: ﴿مَوْعِدُكُمْ يَوْمُ الزِّينَةِ وَأَن يُحْشَرُ النَّاسُ ضُحَى ﴾، ليتمكن أكبر عدد من الشعب من الحضور. ثم خرج هو وهارون نحو بني إسرائيل، الذين كانوا يتحرقون شوقًا لمعرفة ما جرى بينهم وبين فرعون، ونزل أمر الله بجعل بعض البيوت الإسرائيلية مساجد، حيث نزل الوحي ﴿ إِلَى مُوسَىٰ وَأَخِهِ أَن تَبَوّا الِقَوْمِكُما وبيض مِن الصَّلَوةُ وَبَشِر اللهُ مُوسَىٰ وَأَخِهِ أَن تَبَوّا الْعَرَابُ اللهِ وَالْمُومِنِينَ ﴾.

بدأ النبيان بتنفيذ الأمر، لكنهما صدما بهول التغير، الذي طرأ على توحيد الإسرائيليين بفعل القمع الوثني، ﴿ فَمَا ءَامَنَ لِمُوسَى إِلّا ذُرِيّةٌ مِن قَوْمِهِ، عَلَى خَوْفٍ أَلا سَرائيليين بفعل القمع الوثني، ﴿ فَمَا ءَامَنَ لِمُوسَى إِلّا ذُرِيّةٌ مِن قَوْمِهِ، عَلَى خَوْفٍ مِن فِرعُون وَاللّه عَلَي الْأَرْضِ وَإِنّه لَمِن المُسْرِفِينَ ، فقد أصبح التوحيد في عهد فرعون تهمة، مما جعل الكثير من بني إسرائيل يتلوث بالبدع، لذا كانت مهمة موسى شاقة في اقتلاع تلك الخرافات من النفوس، التي غرستها الثقافة الفرعونية الوثنية بالقوة.

أما خارج الحي، فصدر الأمر الفرعوني بدعوة أعظم وأشهر السحرة في البلاد، فركب الجند والرسل خيلهم وجمالهم، وانطلقوا مسرعين نحو القرى والمدن وحتى البوادي.. يمشطون مصر بحثًا عن أي ساحر أو ساحرة، حتى تمكنوا من جمع أكبر قدر من الدجالين، الذين طارت قلوبهم فرحًا بتلبية دعوة فرعون.. تواصلوا مع شياطينهم، وأحضروا رقاهم ورقعهم، وركبوا دوابهم، وتداعوا نحو مصر، ولما وصلوا تمت استضافتهم في أماكن، أعدها الفراعنة لهم، وتم إخبارهم أن سحر موسى يتلخص في أمرين: أنه يحمل عصا تنقلب الى حية، ويجعل يده بيضاء كالقمر.

مرت الأيام واقترب يوم العيد، فازدادت الإشاعات والإثارة في البلاد، بينما كان موسى وهارون منخرطين في إزالة ما علق بتوحيد قبائلهم الإسرائيلية، ثم جاء يوم العيد، فبدأ المنظمون إعداد الساحة مبكرًا، وفي ساعة الضحى حضر الفرعون وحاشيته والسحرة، واكتظ المكان بالمتفرجين.. هنا نظر السحرة لفرعون، فاشترطوا شرطًا قبل بدء التحدي.

2/6 - Sign

### السحرة يشترطون

انتهى المنظمون من تهيئة المكان: هنا سيجلس فرعون، وهنا كبار الشخصيات، وعلى رأسهم وزير اسمه (هامان)، الذي يبدو أنه المسؤول الأول عن البناء. هنا سيصطف السحرة، وهنا مكان موسى، والباقي للمتفرجين.. تم

نشر الحرس في الصباح، وتوزيعهم لضبط الأمن، وبدأ الفضوليون الحضور مبكرًا، ليضمنوا مواقع مميزة للمشاهدة.

اقتربت ساعة الضحى، فحضر كبار الشخصيات، وتداعت آلاف الخطوات، وحضر أناس من بني إسرائيل لمؤازرة موسى ولو معنويًّا. بدأ الهمس يرتفع .. والحماس يرتفع، وتعالى ضجيج الوثنيين كالعادة. أقبل السحرة بملابسهم الغريبة، وحبالهم وعصيهم، وهمهماتهم الأغرب، فتعالى التشجيع لرفع معنوياتهم، وتهادى موسى وهارون، فانطلقت صيحات الاستهجان الوثنية، وانطلقت دعوات الإسرائيليين الموحدين بينهم وبين أنفسهم: أن ينصر الله رسله. وأخيرًا أقبل موكب الطاغية، نحو مكان الاحتفال.

أقبل فرعون بملابسه الفاخرة وحليه الذهبية، فارتفعت هتافات التمجيد والتطبيل والتأليه، ثم توجه نحو عرشه؛ ليجلس منتفخًا كطاووس، فسجد السحرة له بذُلِّ، ثم رفعوا رؤوسهم، وطلبوا منه الإذن بالكلام، قبل بدء العرض، فسمح لهم، فقدموا شرطًا على شكل التماس، وهو أن يمنحهم الهبات إن انتصروا، قائلين: ﴿إِنَّ لَنَا لَأَجُرًا إِن كُنَا نَعَنُ ٱلْعَنلِينَ ﴾، فأحب الطاغية أن يشحذ هممهم، ويرفع معنوياتهم بالمال، وأكثر من المال، فقال: ﴿ نَعَمَ وَإِنَّ كُنَا اللهُ عَنْ العالمة ورجالات البلاط.. المهم أن تهزموا موسى، وتثبتوا أنه مجرد ساحر مشعوذ.

تحمس السحرة، ولاحت المناصب والشراء في مخيلتهم، فاصطفوا يحملون حبالًا وعصيًّا وأخشابًا، وكأنهم سيخوضون شجارًا. اصطفوا في مقابل موسى، وموسى صامت أمام هذا الحشد الفارغ.

هتف سالمتناه بهم لا ليخوفهم بما معه، بل ليخوفهم بالجبار سبحانه، وقال: ﴿ وَيَلَكُمْ لَا تَفْتَرُواْ عَلَى اللّهِ كَذِبًا فَيُسْجِتَّكُم بِعَذَابٍ وَقَدْ خَابَ مَنِ اَفْتَرَىٰ ﴾، فهم بعر فون أنفسهم، وأنهم مجرد دجالين.



تضعضع بعضهم، هنا شعر البعض بالقلق، وطالبوا بالتحلق للتشاور في المضي والإقدام، أو الانسحاب قبل الفضيحة. دنت رؤوس الخرافة من بعضها، وشكلوا حلقة تتهامس وتتنازع، ﴿ فَنَنَزَعُوا أَمْرَهُم بَيْنَهُمْ وَأَسْرُوا النَّجُونَ ﴾، وبعد أن ثرثروا فقرروا التحدي.. رفعوا رؤوسهم، وهتفوا بموسى متحدين.



# موسى يمنح السحرة تقاعدًا مبكرًا

استعاد السحرة معنوياتهم، وصاحوا بموسى المتكىء على عصاه المتواضعة، قائلين: ﴿ يَكُمُوسَنَ إِمَّا أَن تُلقِي وَإِمَّا أَن نَكُونَ نَحَنُ ٱلْمُلْقِينَ ﴾.

لم يكن عندالته في عجلة من أمره، لذا هتف بهم قائلًا: ﴿ القُوا مَا اَنَمُ مُلَقُونَ ﴾ ، فتحفزوا، وزمزموا بتعاويذهم، وكانت آخر تعويذاتهم هي ﴿ بِعِزَّ فِرَعُونَ إِنَّا لَنَحْنُ الْعَلَيْونَ ﴾ ، ﴿ فَلَمَّا الْقَوْا سَحَوُواْ أَعَيْنَ النَّاسِ وَاسْتَرْهَبُوهُمْ وَجَآءُ و بِسِحْرٍ عَظِيمٍ ﴾ الفنليون ﴾ ، ﴿ فَلَمَّا الْقَوْا سَحَوُواْ أَعَيْنَ النَّاسِ وَاسْتَرْهَبُوهُمْ وَجَآءُ و بِسِحْرٍ عَظِيمٍ ﴾ انطاقت على تلك المشاهد تأوهات الجمهور، وأصيبوا بالدهشة، وتطاولت الرؤوس؛ لتتمكن من الرؤية . أخافتهم أشياء غريبة تزحف وتتحرك، بل أخافت موسى الذي ﴿ يُغَيِّلُ إِلَيْهِ مِن سِحْرِهِمْ أَنَهَا تَسْعَىٰ ( اللهُ فَاوَجَسَ فِي نَفْسِهِ عِنِيفَةُ مُّوسَىٰ ﴾ ، فإذ بالوحي ينتشل موسى مما هو فيه . . ينتشله من أجواء الدجل والضجيج، ويقول له: ﴿ لَا تَعَفُّ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَى الْفَقْ مَاصَنَعُوا ﴾ .

رفع موسى عصاه، فانحبست الأنفاس، ثم خاطب السحرة: ﴿ مَا جِمَّتُم بِهِ السِّحرة : ﴿ مَا جِمَّتُم بِهِ السِّحرة اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّالَاللَّالَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

تراجع السحرة.. أصيبوا بالفزع، وهم يرون أنيابًا كالخناجر، وتضعضع فرعون، وقبض على عرشه، وهو يراها تتلوى، وتلتف بين نفايات السحرة، وإذ بها تبتلعها واحدة تلو الأخرى، حتى أتت عليها كلها، ونظفت الساحة، ثم ظلت تهتز، ولها فحيح مرعب.. ترفع رأسها.. تتلفت كأنها تتصفح وجوه السحرة، الذين قتلهم الخوف.. كأنها تقول لهم: هل من مزيد؟

هنا أيقنوا، وهم المحترفون للسحر: أن ما فعلته عصا موسى لا يمت للسحر بصلة، فليس هنا أسحر، ولا أعلم بالسحر منهم، حتى شياطين الجن، الذين يلوذون بهم، ويتمتمون بأسمائهم هربوا، وولوا في حضور الوحي. أيقنوا أنهم أمام نبي.. أمام معجزات فوق مستوى الإنس والجن، لذا لم يطالبوا بجولة ثانية، ولم يماطلوا، أو يكابروا.. خروا لله الواحد الأحد سجدًا أمام فرعون، الذي فقد صوابه، وقرر البطش بهم.



#### ساحة احتفالات أم ساحة للإعدامات

خر السحرة لرب السماوات والأرض، و و قالواً عامناً برب هنرون و مؤون و مؤسى الله عالى صراخ الحشود، واستنارت وجوه الإسرائيليين، وهم يغالبون حماسهم، ففز فرعون من على عرشه غاضبًا، يزبد ويرعد، ويهدد ويصرخ بالسحرة: ﴿ اَمَنتُمْ لَهُ, فَبُلُ أَنْ اَذَنَاكُمْ ﴾، فالإيمان عند فرعون لا علاقة له بالاقتناع.. هو يعد إيمان شعبه ضمن ممتلكاته.. يشكله حسب مزاجه، لذا لجأ للتهمة المعلبة هناك (مؤامرة) من تخطيط الكاهن الأكبر موسى قائلًا: ﴿ إِنَّهُ لَكِيرُكُمُ الَّذِي

عَلَمَكُمُ ٱلسِّحْرَ ﴾، والهدف من المؤامرة غسل أدمغة الشعب، ليكونوا أتباعًا لكم: وإِنَّ هَنذَا لَتَكُرُ مَّكُرُ تُمُوهُ فِي ٱلْمَدِينَةِ لِلتُخْرِجُوا مِنْهَا آهْلَهَا فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾، ودون محاكمة أو حتى تحقيق أو أدلة، فهو القاضي، وهو الأدلة، صاح فرعون: ﴿ فَلَأُ قَطِّعَرَ ﴾ أَيْدِيكُمْ وَأَرْجُلكُم مِنْ خِلَفِ وَلَأُصَلِبَنَكُمْ فِي جُذُوعِ ٱلنَّخْلِ وَلَنَعْلَمُنَ آينُنَا أَشَدُ عَذَابًا وَأَبْقَى ﴾، أيديكُمْ وَأَرْجُلكُم مِنْ خِلَفِ وَلَأُصَلِبَنَكُمْ فِي جُذُوعِ ٱلنَّخْلِ وَلَنَعْلَمُنَ آينُنَا أَشَدُ عَذَابًا وَأَبْقَى ﴾، لم يعدرك هذا المغرور أنه قد فات الأوان. لم يعد تهديده ووعيده، وحتى عطاياه تساوي عند المؤمنين شيئًا. كل ما يتعلق به تلاشي، ابتلعته الحية. حتى ألوهيته ابتلعته الحية اختفت. عادت عصا في كف موسى.

قارن السحرة ما عند ربهم بما لدى فرعون، فردوا ثقة بربهم: ﴿ لَنَ فَوْثِرُكَ عَلَىٰ مَاجَاءَ نَامِنَ الْبَيْنَةِ وَاللَّهِ عَلَىٰ مَاجَاءَ نَامِنَ الْبَيْنَةِ وَاللَّهِ عَلَىٰ مَاجَاءَ نَامِنَ الْبَيْنَةِ وَاللَّهُ عَلَىٰ مَاجَاءَ نَامِنَ الْبَيْنَةِ وَاللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ ا

طار تهديد الطاغية وصوابه، وحول ساحة الاحتفال إلى ساحة إعدامات دامية.. طوقهم الجزارون بوحشية، وسحبوهم بعنف أمام أعين الإسرائيليين الباكية، التي طالما رأت أولئك الجلاوزة يحزون رقاب صغارهم.. سُلت السيوف، وجُر المؤمنون الجدد واحدًا تلو الآخر.. يمدون اليد اليمنى للمؤمن، فيرفع الجلاد سيفه، ثم يهوي به، فإذا اليد تطير، ويطش دمها شلالا، ثم يمدون رجله اليسرى، ثم يهوي السيف فيقطعها، وينفجر الدم مجددًا. تطايرت أيديهم وأرجلهم، وكأنها تسبقهم إلى الجنة، وتحولت الساحة إلى بركة دم. ومع ذلك لم ينته المشهد.



## كل من في القصر مضطرب إلا واحدًا

لم يكتف جند فرعون الوثنيون بقطع أيدي وأرجل الموحدين الجدد. بدؤوا يجرونهم ودماؤهم تشخب على الأرض، ثم يرفعونهم، ويصلبونهم على جذوع النخل، وهم يناجون ربهم، ويحتفلون بالشهادة.. نزفوا ونزفوا حنى اصفرت ألوانهم، وفاضت أرواحهم، ففاضت عيون المؤمنين، وذاب قلب موسى صَّنَ تَنفنه وسَلَم كمدًا، فرفع دعوة مظلوم حرى من أعماق قلبه، وقال: ﴿رَبَنا إِنكَ اللَّهِ مَا يَعْمَ وَمَلاً أَهُ زِينَةً وَأَمْولاً فِي الْخَيَوةِ الدُّنيا رَبَنا لِيُضِلُواْ عَن سَبِيلِكَ "رَبّنا أَطْمِسْ عَلَى أَمْولِهِ مَ وَاللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِ مَ فَلا يُؤْمِنُواْ حَتَى يَرَوا الْعَذَابُ الأَلِيم ﴾.

فإذ بالقاهر الجبار يبشره، ويبشر أخاه هارون، ويقول: ﴿قَدْ أُجِيبَت دَّعُوتُكُمَا فَاسْتَقِيمًا وَلَا نَتَِّعَانَ سَكِيلَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾.

مالت الشمس للغروب، بعد أن ارتوت نخيل مصر من دماء الشهداء.. خلت الساحة بعد يوم دامي، وانصرف المسلمون باكين، وأقفى فرعون ووزراؤه إلى القصر، لكنه أصبح منذ اليوم في حالة رعب.. يخشى الاقتراب من موسى ومن عصاه، كان هو ومستشاروه في حالة غليان مما جرى، ورغم شلالات الدماء، التي صبغت جذوع النخل، لم تنطفىء نار الحقد في نفوسهم.. القصر كله كان مضطربًا إلا شخصًا واحدًا، كان في أقصى حالات السكون والطمأنينة.. (آسية) الطيبة.. كانت هناك حين ألقى السحرة حبالهم وعصيهم.. كانت هناك حين ألقى السحرة وبالهم وعصيهم وعصيها وعقلها.. حين ألقى قرة عينها عصاه، فإذا هي تبتلع كل شيء، وتخطف قلبها وعقلها.. آمنت أنه لا إله إلا رب موسى وهارون.

هو خالقها ورازقها والمنعم عليها سبحانه، أما فرعون فليس إلها.. هو مجرد زوج، وهي أعلم الناس بخصوصياته وأسراره، وكذبه وظلمه، وجوعه وضعفه وعطشه، ورائحته وعفنه، وقد ضاقت به، وضاقت بها الدنيا، فلم تعد



تطيق قصره.. لم تعد تطيق كنوزه، ولا حليه، ولا حتى رؤيته.. تشعر بأنها ترقد مع وثن، يزعجها شخيره، وتزكمها أنفاسه.

لذا لجأت لربها، وناجته من أعماق قلبها، وقالت: ﴿ رَبِّ أَبِّنِ لِي عِندُكَ بَيْتًا فِي ٱلْجَنَّةِ وَ غَيِّنِي مِن فِرْعَوْنَ وَعَمَلِهِ، وَغَيِّنِي مِن الْقَوْمِ ٱلظَّلْلِمِينَ ﴾، فقد شاهدت زوجها الطاغوت حين عاد محبطًا منكسرًا.. تتأمل جبنه وخوفه، من أن يمس شعرة من رأس موسى، لأنه يشعر أن نهايته أقرب من ذلك، لذا طلب من مستشاريه الرأي بعد إيمان السحرة بالله سبحانه، فخوفوه على ملكه، وصوروا له الحق باطلا، والإصلاح إفسادًا، قائلين: ﴿ أَتَذَرُ مُوسَىٰ وَقَوْمَهُ لِيُقْسِدُوا فِي ٱلأَرْضِ وَيَذَرَكُ وَ الهَاكَ ﴾.



## تفعيل قانون التطهير العرقي

أنصت الطاغية باهتمام لبطانة السوء، حين أشاروا قائلين: ﴿ أَتَذَرُ مُوسَىٰ وَقَوْمَهُ لِيُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَيَذَرَكَ وَ الهَتَك ﴾ ، لكنه تجاهل المساس بموسى، لأنه لا طاقة له به ، واكتفى بالبطش بالإسرائيليين المسلمين. أصدر أمرًا بإعادة تفعيل قانون التطهير العرقي والديني، وبشكل أكثر وحشية ، فقال: ﴿ سَنُقَيْلُ أَنْهُ وَنَسْتَتِي وَ نِسَاءَهُمْ وَإِنَّا فَوقَهُمْ قَنِهِرُونَ ﴾ .

انطلق الجند مجددًا يمشطون الحي الإسرائيلي.. ينشرون الرعب في طرقاته وممراته، فخطمت الأبواب، وسالت دماء الصغار، فتوجه الإسرائيليون إلى بيت موسى، يحملون الأطفال والرضع.. يحاصرونه بالبكاء والعويل.. يطالبونه بالتحرك، لإيقاف المجاز، التي أمست أفظع من الماضي.. خرج موسى إليهم، وخاطبهم بالصبر، وقال لهم: ﴿ السّتَعِينُوا عِاللّهِ وَاصْرُقا إلى اللّهُ مَن عِبَادِةٍ وَ وَالْعَلِقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ ﴾.

لكن هذا الكلام لم يعجب الكثيرين منهم، فقالوا متذمرين: ﴿ أُوذِينَا مِن مَهُم اللّهِ مَا حِثْتَنَا ﴾ فطمأنهم، وقال: ﴿ عَسَىٰ رَبُكُم أَن يُهَلِك عَدُوّكُم وَيَسْتَخْلِفَكُم أَن يُهُلِك عَدُوّكُم وَيَسْتَخْلِفَكُم فِي ٱلْأَرْضِ فَيَنظُر كَيْفَ تَعْمَلُونَ ﴾، ولم يكتف عَلَاقَتُهُم وَيَسْتَخْلِفَكُم بلل توجه مباشرة للقصر، أقبل عليه فدخله بكل ثقة وسط فرع الجند والحاشية والوزراء.. لم يعد أحد يجرؤ على منعه، أو حتى إبقائه بنظر على الباب.

دخل دون يأس، وخاطب الطاغية باللين مجددًا، ففرعون يظل واحدًا من البشر، والبشر يتغيرون. قناعتهم تتغير، مواقفهم تتبدل، إلا المعاندين، الذين تحركهم الأهواء والأحقاد والغرائز. نصحه موسى بالرجوع عن الوثنية والظلم، فازداد الطاغية صلفًا، بل أصدر أمرًا على سبيل السخرية، قائلًا لوزيره (هامان): ﴿فَأَوْقِدُ لِي يَهَنَئُنُ عَلَى الطِّينِ فَأَجْعَكُ لِي صَرْحًا لَعَكِي أَطِّيعُ إِلَيْتِ اللهِ مُوسَون وَإِنّي لاَظُنُهُ، مِن الكَيْدِينَ ﴾.

كان فرعون في عبثيته تلك، يدرك أن هامان لا يستطيع أن يبني مثل هذا البناء، إلا بعد أن تزول أجيال.. كان يروغ عن الإجابة بشكل مضحك، فيقول: ﴿يَمَوْمِ أَلَيْسَ لِي مُلَكُ مِصْرَ وَهَلَذِهِ ٱلْأَنْهَارُ بَجِّرِي مِن تَعِيِّ أَفَلا تَبْصِرُونَ ﴾، هذا دليل على أني إله، ثم يسخر من لكنة موسى، قائلًا: ﴿أَمْ أَنَا خَيْرٌ مِنْ هَذَا ٱلَّذِي هُومَهِينُ وَلَا يَكَادُ يُبِينُ ﴾، ثم يطالب موسى بملائكة تمشي معه، وتلقى عليه أساور من ذهب، قائلًا: ﴿ فَلَوْلَا ٱلَّذِي عَلَيْهِ أَسْوِرَةُ مِن ذَهِبٍ أَوْ جَآءَ مَعَهُ ٱلْمَلَيْ كَنَهُ مُقْتَرِنِينَ ﴾، محاوره فقط.

لذا فقد انتهى وقت اللين. فليستعد للأسوأ.



### الآيات لا تجدي مع المعاند

استنفد موسى صَلَاتَنَاعَلِيهِ عَلَى أساليب الإقناع واللين مع فرعون، فالأسلوب الذي يفهمه هذا الوثني وأمثاله هو القوة، لذا طلب موسى أن يكف عن التعذيب، ويوقف المجازر، وأن يطلق سراح قومه، وإلا فسوف يرى ما لا طاقة له به.

صمت فرعون خوفًا، لكن جلاوزته استمروا بمجازرهم.. تمادوا في القتل والبطش، وإذ ببوادر العقوبات تلوح في الأفق، ويلوح معها السحاب فلا يمطر.. حتى حلت بمصر سنوات قحط، كالتي حلت أيام يوسف.. جفت المراعي، وماتت المواشي، وقلت الثمار في الأسواق، وضعف الاقتصاد، فبدأ الوثنيون بالتشاؤم من موسى والموحدين، ﴿ فَإِذَا جَآءَ تُهُمُ الْخَسَنَةُ قَالُوا لَنَا هَلاِقِهُ وَإِن تُصِبَّهُمْ سَيِّتَةٌ يَطَّيَرُوا بِمُوسَىٰ وَمَن مَعَهُ وَالاَ إِنَّمَا طَآيِرُهُمْ عِندَ اللهِ وَلَاكِنَ أَحَامُهُمْ لاَ يَعْلَمُونَ ﴾.

ازداد القحط، فخف الظلم والاضطهاد على الإسرائيليين، فبدأت الحياة تعود مجددًا، والاقتصاد ينتعش شيئًا فشيئًا، لكن الإسرائيليين ظلوا ممنوعين من السفر للديار المقدسة في الشام، بل عاود فرعون بطشه بهم، فخوفه موسى بعقوبة أخرى من جبار السماوات والأرض، لكنه تمادى في سكرة التعافي الاقتصادي، وفجأة اجتاح الديار طوفان، أغرق المزارع، فأتلفها، وهدم الكثير من الدور، وأغرق الكثيرين، وأصبحت البلاد في حال يرثى لها، فانشغل فرعون وجنده بأوضاعهم المأساوية عن اضطهاد بني إسرائيل، وبعد زوال الطوفان عاد القمع، فعاد موسى للتحذير، لكن فرعون لم يتراجع.

ذات يوم أصبحت السماء غير السماء.. غيمة سوداء هائلة، تسد الأفق، تقبل من بعيد، فيتحول النهار إلى ليل... لم تمطر تلك الغيمة السوداء كالعادة.. فعلت شيئًا مخيفًا.. إنها تهبط على المزارع، تظل على الأرض مدة ثم تقلع،

فإذا المنزارع جرداء.. إنها أسراب مهولة من الجراد، أفنت المحاصيل أمام صبحات الفلاحين وعويلهم، وعجز فرعون عن فعل شيء، أقلعت الأسراب المحاربة، تاركة بؤسًا وعويلًا.

لم يقتصر الأمر على السماء.. هناك كارثة أخرى تمتد على أرض الفراعنة.. سجادة من الموت تمتد على مد النظر.. جيش من صغار الجراد المسمى الدبى أو (الْقُمَّلَ) يزحف.. يحصد ما تبقى من زرع، ويسيل في الطرقات والأسواق والبيوت.

لم تنته الجوائح.. سرعان ما ابتلاهم الجبار بالضفادع، التي أحالت حياتهم الى جحيم ونقيق مزعج.. لا يعرفون معه طعما للراحة، وأخيرًا (الدم): اجتاحهم وباء يسبب الرعاف أو النزيف، لا يعرفون له سببًا ولا علاجًا.

هنا شعر فرعون بتعاطف شعبه الوثني مع موسى، فقرر التخلي عن عناده، وإخلاء سبيل بني إسرائيل، وتركهم يغادرون، وبعد أن غادروا قام بعمل كالانتحار.



#### استسلام أم خديعة



القلوب مصر الحبيبة الجميلة.. مصر النيل، مهد الصبا، ومرتع الشباب، التي أفسدها الفرعون بظلمه، وشوهها ببطشه.. تحركت القافلة الإسرائيلية مبتهجة.. متجهة نحو المسجد الأقصى.. كان مشهدًا مؤلمًا لفرعون، ليس لأنه آمن كما وعد، ولا لأنه شعر بالندم على جرائمه.. تألم فرعون لشعوره بالهزيمة، فهو لا يرزال يرى موسى مجرد طفل إسرائيلي، تربى في قصره.. كيف يفعل طفل به كل ذلك؟! كيف استطاع تحرير شعبه رغمًا عن أنفه؟

شعور قاتل، يشل تفكيره، جعله يعود لطغيانه، وينكث وعده لموسى، حيث يقول الجبار سبحانه: ﴿ فَلَمَّا كَشَهُمُ الرِّجْزَ إِلَىٰ آجَكُمُ هُم بَلِلغُوهُ إِذَا هُمْ يَنكُثُونَ ﴾، بدأ ذلك النكث حين أصدر الطاغوت فرعون أمره لجنده بالتسلح، وتجهيز عربات القتال، والاستعداد لملاحقة بني إسرائيل، والقبض عليهم، وإبادتهم بشكل كامل. وفورًا بدأ التأهب، وما هو إلا يوم أو يومان، وإذا بفرعون مزهوً على عربته الحربية، يقود جيشًا ضخمًا مدججًا لمطاردة قافلة موسى المتجهة نحو سيناء..

لم تكن القافلة المؤمنة تعلم بغدر فرعون. كانت تسير وتتوقف بأريحية، ففيها الأطفال والنساء والشيوخ والعجائز، وبعد أن قطعوا مسافة كبيرة، واقتربوا من البحر المسمى بخليج السويس، رأوا عجاجة ترتفع خلفهم. تكبر عجاجة الغبار، وتقترب. استطلع بعضهم، ثم جاء يرتجف خوفًا، فأخبر موسى الذي صدمه الخبر، وفجأة توقفت قافلة موسى رغمًا عنها. أوقفها الساحل الغربي للخليج. انتهى الطريق، وما من مفر. البحر أمامهم، وصياح جيش الطاغية المخيف يدوي، ويدنو خلفهم، فهل هي النهاية؟

طوقهم الجيش الفرعوني، وسل الوثنيون سيوفهم، وبدأ بكاء النساء والأطفال يرتفع، وهو قَالَ أَصْحَنْبُ مُوسَىٰ إِنَّا لَمُدَرَكُونَ ﴾.. وأيقنوا أنهم هالكون بالتأكيد.

### طريق الموت الفاخر

قام فرعون على عربته الحربية الفاخرة مزهوًا.. يحدق بموسى وقومه على شاطىء خليج السويس بهم، وقد قرر هذه المرة أبادتهم عن بكرة أبيهم، بينما كانت أرجل الشيوخ والعجائز والأطفال حائرة، قد غاصت في رمال الشاطىء، وقلوبهم ترتجف بين موتين.. البحر أو النحر، أما القائد موسى صَالِتَنْعَيْءَوَسَدُ فكان لا يبدري ما يفعل، وسط هذا الضجيج، واستغاثات شعبه وعويلهم.. الذين يصيحون: ﴿إِنَّا لَمُدْرَكُونَ ﴾، لكنه كان هادئًا هدوء إبراهيم صَالِتَهُ عَيْءَوَسَدُ حين ألقي في النار.. طمأن شعبه.. حثهم على التماسك، والثقة بربهم.. كان صَالَتُهُ عَيْءَوَسَدُ في النار.. طمأن شعبه.. حثهم على التماسك، والثقة بربهم.. كان صَالَتُهُ عَلَيْهُ وَلَهُ لَهُ ولا خيه في بدايات رسالته: ﴿لَا تَعَافَا اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى النّهُ عَيْدَونَ وَلِهُ لَهُ ولا خيه في بدايات رسالته: ﴿ لَا تَعَافَا النّهِ مَعَكُما آشَمَعُ وَآرَكُ ﴾، لذا صاح بشعبه: ﴿كَلّا إِنّ مَعِي رَبّي سَيّهِدِينِ ﴾.

وإذ بالوحي ينزل عليه.. يأمره بحركة.. حركة واحدة فقط، وبعصاه المتواضعة نفسها، لا لتنقلب حية، بل لشيء أكثر هولًا: ﴿ ٱضْرِب بِعَصَاكَ ٱلْبَحْرَ ﴾.

مشى موسى على رمال الشاطىء، وما إن انغمست قدماه في الماء، حتى رفع عصاه، ثم ضرب بها الماء، وإذ بصوت مخيف يخلع القلوب.. انشق البحر.. انفلق أمام الكليم إلى نصفين.. من مضرب العصا إلى الساحل الشرقي للخليج.

وقف موسى مذهولًا من قدرة العظيم الجبار.. اهتز كيانه إجلالًا لربه، وهو يسرى أمامه ﴿ طَرِيقًا فِي ٱلْبَحْرِ بَبَسًا ﴾، ناشفًا، لا طين فيه، ولا زلق، ولا طمي.. طريق واسع، منحدر نحو الأعماق، مفتوحًا على السماء، أما الماء، فالماء تحول إلى جدارين عن اليمين وعن الشمال هائلين.. يتلألآن، وكلما توغل الطريق في أعماق البحر، كلما ارتفعت جدران الماء لعشرات الأمتار.. انفلق البحر فرقين ﴿ فَكَانَ كُلُّ فِرْقِ كَالطَّوْدِ ٱلْعَظِيمِ ﴾، أيقظ الوحي موسى المنبهر..



يأمره بتدشين الطريق الأزرق الفاخر، ويقول له: ﴿ فَٱضْرِبَ لَهُمْ طَرِيقًا فِي ٱلْبَحْرِ بَبَسًا لَا تَخَنَفُ دَرَّكًا وَلَا تَخْشَىٰ ﴾.

خطا موسى أولى الخطوات، فتحركت قافلة الموحدين ثقة بالله.. الدموع تسيل، والقافلة تسير، والماء يصطف كالجبال على الجانبين، حرسًا يحمى الموحدين.

عبر المستضعفون. عبر الأطفال والنساء والشيوخ والعجائز، وهم يتلفتون منذهلين مما هم فيه، وعيونهم تفيض. تتسع، وهي تتأمل تلك اللوحتين الجداريتين الهائلتين، تتأمل هذا السرادق الأزرق، الذي يتلألا احتفاء بهم في اليوم العاشر من شهر محرم من تلك السنة القمرية (١).



### تاريخ تدشين الطريق الفاخر

في اليوم العاشر من شهر محرم من تلك السنة القمرية.. دشن موسى من الله المريق الأزرق الفاخر.. خطا أولى الخطوات عليه، فتحركت خلفه قافلة الموحدين المستضعفين.. عبر الأطفال والنساء والشيوخ والعجائز، ورؤوسهم تدور بين الجدران الزرقاء المهيبة، وقلوبهم تلهج بالشكر لربهم، وعيونهم تفيض، وهي تتأمل هذا السرادق، الذي يتلألا احتفاء بهم.. تتابعوا حتى عبروا إلى الشاطىء المقابل.

رست القافلة على ميناء سيناء، دون أن تبتل بالماء، بينما كان فرعون أمام بوابة الممر كالتمثال من الذهول، وفجأة أيقظه حقده الذي يسافر في قلبه

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري (۲۰۰۶) عن ابن عباس تعلقه قال: قدم النبي تالتنفيرت المدينة فرأى اليهود تصوم يوم عاشوراء، فقال: «ما هذا؟ »، قالوا: هذا يوم صالح، هذا يوم نجى الله بني إسرائيل من عدوهم، فصامه موسى، قال: افأنا أحق بموسى منكم »، فصامه، وأمر بصيامه.

كالخنجر المعقوف، وهو يحدق في قافلة سجنائه، وهي تتحرر منه.. يحبسه الخوف من مطاردتهم، فهو يدرك تفسير ما يجري أمامه، لكنه يكابر، وأخيرًا طاش حقده على عقله.. عجز عن تحمل رؤيتهم ينعمون بأمان، فأصدر أمره للجيش، باقتحام الطريق المذهل.

علا صياح الجند، وصهيل الخيل، وتحركت العربات، وسلت السيوف، فالطريق مرصوفة وفسيحة، والمسافة ليست بعيدة، وموسى وقومه لا زالوا في متناول اليد.

كان القلق يقتل بعض أفراد قافلة المستضعفين، وهم يحدقون بالجيش الوثني مقبلًا كالموت نحوهم، أما كليم الله صَلَّقَتُ عَيْدَوَتَ لَوَ، فكان قائمًا على البوابة الأخرى، وأقدامه منغمسة في رمال وماء شاطىء سيناء، ممسكًا بالعصى، وكأنه يتهيأ لاستقبال فرعون وجنده.. يراقب جيش قتلة الأطفال، حتى أصبح كله وسط الطريق، وإذبه يضرب بوابة السرادق الماثي بعصاه، فإذ بدوي انفجار مروع، يفجر الآذان.

اصطك الجداران ببعضهما، فإذ بموج هائل يصطفق، يعلو في السماء.. يطوح بالعربات والجند والخيل والأسلحة والطغيان في الهواء، ثم تهوي بتلك الأشياء نحو القاع.. اضطربت أمواج البحر، وامتلأت بطون الجند بالماء.. ذاب طغيانهم وسط تأوهات وتسبيحات المتفرجين المؤمنين، ثم ساد الأجواء سكون مهيب.

سكن طوف ان البحر الغاضب شيئًا فشيئًا، وكأن يلتقط أنفاسه، ثم انقطع المشهد، واختفت البوابات، وأمحا الجيش، أما قاتل الأطفال الذي كان يقول قبل ساعات: ﴿ أَنَا رَبُّكُمُ ٱلأَغْلَ ﴾، فهو الآن مجرد شيء، يرفعه الموج ويهوي، وهو بلا حول ولا قوة.

خارت قوى الإلىه المزيف، وأيقن بدنو أجله وهو يتنفس ماء وموتًا وندمًا.. أيتن بدنو أجله، وهو يغرغر ندمًا.. يحاول تدارك الأمر.. يقول بعد أن أدركه الغرق، وأشرف على الموت، وهو يغرغر: ﴿ مَامَنتُ أَنَّهُ لَا إِلَهُ إِلَا ٱلَّذِي مَامَنتُ بِدِ. بَنُواْ إِسْرَةِ بِلَ وَأَنَاْ مِنَ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴾، آمن برب بني إسرائيل، المسلمين الذين نحرهم، من أجل أنهم آمنوا بربهم، من أجل أنهم يقولون: لا إله إلا الله.



#### موسى يترك قافلته

اصطك الجداران المائيان، فدكا جيش الفراعنة، وندم فرعون حيث لا ينفع الندم.. في توقيت يقول الجبار سبحانه عنه: ﴿ مَ اَلْكُنَ وَقَدَّ عَصَيْتَ قَبَلُ وَكُنتَ الندم.. في توقيت يقول الجبار سبحانه عنه: ﴿ مَ اَلْكُنَ وَقَدَّ عَصَيْتَ قَبَلُ وَكُنتَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ ﴾، ابتلع الطوفان قاتل الأطفال، وأذهلت المشاهد الإسرائيليين، وهم يسرون قدرة ربهم، الذي أذل من أذلهم وأغرقه.. ينظر بعضهم إلى بعض، وكأنهم يقولون: من يصدق أن فرعون وجنده الوثنيين يختفون بلمح البصر؟

تحول البحر إلى ضريح، لكنه لم يطق جثثهم.. لفظها بعد مدة، فطفت على سطحه، ثم قذفتها الرياح على الساحلين.. قذفت بمن كانوا يملؤون الأجواء رعبًا.. تناثرت جثث من قطعوا أيدي التائبين وأرجلهم، وصلبوهم في جذوع النخل. تناثرت، فانطلق بعض الإسرائيليين نحوها، يسلبونها.. يخلعون حليها وأساورها الثمينة، وبعد مدة غادر موسى وقومه، وانطلقوا بمحاذاة الساحل شمالًا نحو الأرض المقدسة، لكن ماذا عن بقايا دولة الوثنيين؟

وصلهم الخبر، فأرسلوا قوة نحو ساحل الفناء، فإذا بالجثث على الساحل. قلبوها.. تصفحوها، وقد غيرتها الشمس، وأخيرًا عشروا عليه: ها هو فرعون جثة متورمة.. بلا سلطة.. بلا حرس،

رفعوا جثته المتعفنة، شم وضعوها على إحدى العربات وعادوا، ثم أخذوها إلى معمل للتحنيط، حيث يبرع الفراعنة، ليبقى جسده حتى اليوم شاهدًا وآية، يقول عنها الجبار سبحانه: ﴿ فَالْيُومَ نُنَجِيكَ بِهَذِيكَ لِتَكُونَ لِمَنْ خَلْفَكَ ءَايَةً وَإِنَّكُثِيرًا مِّنَ النَّاسِ عَنَّ اَيَئِنَا لَغَافِلُونَ ﴾، معجزة متاحة للفرجة حتى اليوم.. تشهد بصدق القرآن، وزوال الطغيان، ونبوة موسى، الذي انطلق لبيت المقدس، لكنه اكتشف في أثناء الطريق أن فرعون ما زال حيًّا بين الإسرائيليين.

حدث ذلك حين كان رجل إسرائيلي غامضٌ متأثرًا بوثنية الأقباط، يدعى (السامري)، يتعاطى السحر.. كان السامري يتابع موسى، وإذ به يشاهد جبريل، ينزل على موسى في أثناء غرق فرعون على هيئة مقاتل، كما ينزل على بعض الأنبياء في أثناء حروبهم، ويبدو أنه بعد أن افترق جبريل وموسى، دنا السامري الغامض من المكان، وانحنى على الأرض، ومديده، وأخذ قبضة تراب من أثر الرسول، وأخفاها في ثيابه، واحتفظ بها، بينما سارت القافلة الإسرائيلية بطمأنينة، فلا خوف بعد اليوم، ولا ملاحقة، ولا عنصرية، ولا اضطهاد.. قافلة تحلم بمستقبل واعد، وآمال تمحو الآلام. بينما كان السامري يخطط لأمر، ينسف كل جهود موسى صَرَاتَتَعَانِوسَةً.



## إلى أين ستذهب يا موسى؟

صدم صَلَّاتَهُ عَنِيهُ وَسَلَّةً بِمقولتهم، وغضب منها غضبًا شديدًا، ثم اكتشف أنه لم يؤمن ﴿ لِنُوسَىٰۤ إِلّا ذُرِّيَّةٌ مِن قَوْمِهِ عَلَى خَوْفٍ مِن فِرْعَوْنَ وَمَلِا يُهِدُ أَن يَغْنِنَهُد ﴾، صاح بوجوههم، و ﴿ قَالَ إِنَّكُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ ﴾، وأخبرهم أن هؤلاء الوثنيين غاية في التخلف والغباء، حين يعبدون ما لا ينفع ولا يضر.



يعبدون أشياء هم صنعوها أو نجروها، فقال لهم: ﴿ إِنَّ هَتُوُلاً وَ مُتَبَرُّما هُمْ وَيِهِ وَيَطِلُّما كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴾ ، ثم كشف لهم أي جحود يرتكبونه بحق خالقهم ورازقهم ، الذي نصرهم، وفضّلهم بنعم ليست عند غيرهم ، وأولها التوحيد والنبوة ، فقال: ﴿ أَغَيْرَ اللّهِ أَبْغِيكُمْ إِلَها وَهُو فَضَّلَكُمْ عَلَى ٱلْعَلَمِينَ ﴾ ، والنبوة ، فقال: ﴿ أَغَيْرَ اللّهِ أَبْغِيكُمْ إِلَها وَهُو فَضَّلَكُمْ عَلَى ٱلْعَلَمِينَ ﴾ ، فضلكم بالتوحيد، فبلا توحيد تكونون أنتم والعاكفون على الأصنام سواء.. بعد ذلك التنبيه واصل موسى بمحاذاة الساحل، وبعد مسافة شعر بشوق على على المقدس، فلم يطق صبرًا.. أمر القافلة بالتوقف والنزول على الساحل.

توقف المطايا، ونزل المسافرون، وأنزلوا أمتعتهم، وانتشروا في الأرض.. توجه موسى لأخيه هارون، وأخبره بوجهته، وأمره أن يخلفه في قيادة بني إسرائيل، وأن يكون حازمًا تجاه من يعبث بالتوحيد، أو يبتدع في الدين، أو ينشر فسادًا، قائلًا: ﴿ النَّلُقَنِي فِي قَرِّى وَأَصْلِحْ وَلَا تَنَبِعْ سَكِيلَ ٱلمُقْسِدِينَ ﴾.

انطلق موسى متاسلة المس خائفًا، ثم شقي في غربته أجيرًا لعشر سنوات، فقد خرج من مصر بالأمس خائفًا، ثم شقي في غربته أجيرًا لعشر سنوات، مقابل لقمة عيشه، وها هو اليوم يخرج منها نبيًّا وقائدًا منتصرًا على الطاغوت وجنده.. سار وسار، ولما اقترب من الوادي، خفق قلبه شوقًا، ولما أصبح على مشارف الوادي، تهادى نحوه، وقد غشيه إجلال لربه، ولما وصل خلع نعليه ثم مشى خطوات ثم توقف حيث توقف تلك الليلة، فإذ بنداء الجبار نعليه شم مشى خطوات ثم توقف حيث توقف تلك الليلة، فإذ بنداء الجبار سبحانه يجتاح مشاعره وحواسه. الجبار العظيم جَلَهَلالا يكلمه؛ لتتلاشى الدنيا بأسرها، ويشعر بشغف لا يطيقه.. عجز عن كتمانه، أو السكوت عنه.. شغف موسى بأكثر من الكلام مع الله شبَعَاتَهُوَتَهَالَ.. ﴿ اللّهُ الذِي لَا إِلَنهَ إِلّهُ اللّهُ مُو الْعَنْ مُنهَ أَنفُلاً عَن رؤية عن رؤية جبار السماوات والأرض، وقال: ﴿ رَبّ أَرِيْ أَنظُلُهُ اللّهُ مَا حوله.

## الوثنية بين الإسرائيليين مجددًا

خلع موسى صَالَهُ عَنِهُ وَعَلَيه، وخلع معها الدنيا بأسرها، فمن أسعد منه، والجبار سبحانه سيكلمه. دنا من البقعة المباركة، في الوادي المقدس، فأخذته رهبة المكان، وإجلال الخالق الذي ناداه، فقال: ﴿ وَمَا أَعْجَلَكَ عَن فَاخذته رهبة المكان، وإجلال الخالق الذي ناداه، فقال: ﴿ وَمَا أَعْجَلَكَ عَن فَوْمِكَ يَمُوسَىٰ ﴿ وَمَا أَعْجَلَكَ عَن وَعَجِلْتُ إِلَيْكَ رَبِ لِتَرْضَىٰ ﴾، وإذ بالجبار عَلْمُ يَن يُمُوسَىٰ ﴿ وَاللَّهُ عَلَىٰ أَثْرِي وَعَجِلْتُ إِلَيْكَ رَبِ لِتَرْضَىٰ ﴾، وإذ بالجبار عَلْمَا يُعْدِلُ عَلَىٰ مَعْدِلُ بعد مغادرته للمعسكر الإسرائيلي، قائلًا: ﴿ فَإِنّا وَدُ فَتَنّا قَوْمَكَ مِنْ بَعْدِكَ وَأَضَلّا مُم السّامِرِيُ ﴾.

صعق موسى للخبر، ثم هداً حين أنزل الله عليه مقدمة التوراة.. كلامًا مكتوبًا على لوحين من الصخر، ابتداً بتوحيد الله سبحانه، ونفي أي شريك معه.. ظل موسى في الوادي المقدس أربعين يومًا، في حال لا مثيل لها: ذكر لله وخلوة وصفاء للروح.. تحلق روحه في أنوار، يعجز عن وصفها، ويشعر بحب يزداد مع كل كلمة يلهج بها، فيشعر بعطش للمزيد من هذا الشوق والحب، ويحاول أن يرتوي فيزداد عطشًا، فيرف قلبه للمزيد.. يرف قلبه لأبعد من الصوت والحرف.. يتحرق شوقًا لرؤية الحبيب سبحانه، فيعجز عن كبت مشاعره، ويقول: ﴿رَبِّ أَرِنِي أَنظُرٌ إِلَيْكَ ﴾.

فإذ بالإجابة نور لا يطيقه موسى ولا غيره.. حتى الجبال الصم الرواسي لا تطيقه، فلا عقل موسى ولا جسده ولا قلبه ولا كل حواسه قادرة على تحمل رؤية الجبار المتعال، الذي قال له: ﴿ لَن تَرَكِيٰ وَلَكِن النَّطْر إِلَى ٱلْجَبَلِ فَإِنِ ٱسْتَقَرَّ مَكَانَهُ، فَسَوْفَ تَرَكِيٰ فَلْمَا تَجَلَّى رَبُّهُ، لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ، دَكَا ﴾.

التفت موسى نحو جبل هائل، كان طودًا شامخًا قبل قليل، فلم يجده.. تلاشى.. تبخر حين رفعت الحجب، فكيف لإنسان من لحم ودم أن يصمد. ﴿وَخَرَّ مُوسَىٰ صَعِقًا ﴾، من هول ما رأى.. أغمي عليه رهبة وحبًّا وإجلالا وهيبة..



مشاعر أكبر من أن يتحملها، أو أن يصفها، ﴿ فَلَمَّا أَفَاقَ قَالَ سُبْحَكَنَكَ ثَبَّتُ إِلَيْكَ وَأَنَا أَوَّلُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾.

تاب موسى من هذا الطلب، فلن يراه أحد في الدنيا، حتى محمد صَلَاتَهُ عَلَيْهِ وَعَلَمْ، حين حين سئل: هل رأى ربه؟ قال: «نور أنّى أراه»(۱)، فالرؤية هناك في الجنة، حين يعاد خلق الإنس خلقًا آخر أرقى وأعظم.. خلق قابل لرؤية الجبار.. خلق عظيم قابل للخلود، بلا أمراض، أو آفات، أو أحزان، أو تغير إلا إلى الأحسن، وحين يرى أهل الجنة حبيبهم سبحانه تذهلهم رؤيته وجلاله وجماله، عما هم فيه من نعيم.

أفاق موسى صَلْمَتْهُ عَدِيوَسَةً وهو أكثر إيمانًا وإجلالًا لربه، ثم نهض وأخذ ألواح التوراة، وغادر الوادي المقدس، ليعالج الوثنية التي أغوت المعسكر الإسرائيلي.



# المعسكر الإسرائيلي فوضى ووثنية

عاد موسى صَلَاتَاعَلِيهِ مَن الوادي المقدس بعد أربعين يومًا، قال الله سبحانه عنها: ﴿ وَوَاعَدْنَا مُوسَى ثَلَيْهِ مِن لَيّالَةً وَأَتَّمَنَّا هَا بِعَشْرِ ﴾، وهي أيام لا علاقة لها بشهر ذي القعدة، ولا بعشر ذي الحجة، لأنها جاءت بعد محرم، فالله قد أنقذ موسى مالناطه من ذلك العام، فلا يمكن للتاريخ أن يرجع.

عاد موسى ممتلنًا بالإيمان، لكن ما جرى داخل المعسكر الإسرائيلي أجج غضبه، فنضاله ونضال الأنبياء قبله والأنبياء بعده كان من أجل توحيد الله سبحانه

<sup>(</sup>١) صحيح مسلم (١٧٨).

أولًا وقبل كل شيء، ولما وصل صدم صدمة كبيرة، حيث وجد الوضع كارثيًا: المعسكر يعج بالفوضى والشرك والانفلات، فقد استغل الساحر السامري غيابه، فمارس ألاعيبه، التي تعلمها في مصر مستغفلًا الكثير من الإسرائيليين، فصدقوه، وأعطوه حليهم، والحلي التي سلبوها من جشث الفراعنة والأقباط الوثنيين، المتناثرة على الساحل، ثم قام بصهرها وصياغتها على شكل عجل أجوف، يصدر صوتًا كآلات النفخ الموسيقية، ثم قام باستخدام أثر الرسول، كما يفعل السحرة بالآثار الموجودة على الرمال والملابس والشعر.

أحاط الإسرائيليون بالسامري، وهو يمارس سحره، فانخدع به السذج، وتابعه ضعيف و الإيمان. لم يكتف السامري بالسحر.. لقد تجرأ و تمادى إلى محاولة نسف التوحيد، وإعادة إنتاج الوثنية، فبث أتباعه المتأثرين بوثنية الفراعنة، ليقولوا للناس: ﴿ هَذَا إِلَهُ حُوسَىٰ فَنَسِى ﴾، أي أن موسى نسي إلهه، فذهب للبحث عنه، وأن السامري قد عثر عليه، وها هو أمامكم، فاعبدوه.

قلت حيلة هارون صَلَاتَهُ عَلَيه وَسَلَمُ فَشَكَا أمره لربه، وانتظر قدوم أخيه وقلبه يتمزق، وبعد أكثر من شهر ونصف. تعالت الأصوات والضجيج في المعسكر، حين انتشر خبر نزل كالصاعقة على السامري وعصابته.

# موسى يلقي ألواح التوراة

زلزلتهم الكلمات، وأسقط في أيديهم.. أدركوا أنهم وقعوا في الشرك، فاعتذروا، و﴿ قَالُواْ مَا اَخْلَفْنَا مَوْعِدَكَ بِمَلْكِنَا وَلَنْكِنَّا مُحْلِنَا أَوْزَارًا مِن زِينَةِ ٱلْقَوْمِ فَقَذَفْتُهَا فَاعتذروا، و﴿ قَالُواْ مَا اَخْلَفْنَا مَوْعِدَكَ بِمَلْكِنَا وَلَنْكِنَّا مُحْلِّنَا أَوْزَارًا مِن زِينَةِ ٱلْقَوْمِ فَقَذَفْتُهَا فَاعَدُروا، و﴿ قَالُواْ مَا اَخْلَفْنَا مَوْعِده مِ موسى، ثم انطلق نحو نائبه هارون؛ ليسأله عن موقفه مما جرى، ولماذا لم يتركهم، ويلحق به حين وقعوا في الشرك؟

وما إن رآه حتى تأجج غضبه، وفقد شعوره؛ لدرجة أن موسى ألقى الألواح على الأرض، دون أن يشعر، ومديده بغضب، ﴿ وَأَخَذَ بِرَأْسِ أَخِيهِ يَجُرُّهُ إِلَيْهِ ﴾، ويهزه، وأمسك بلحيته، وهو يعاتبه، قائلًا: ﴿ يَهَنرُونُ مَامَنَعَكَ إِذْ رَأَيْنَهُمْ صَلُواً ﴿ اللَّهُ اللّ

كان هارون لبنا عطوفًا على شعبه.. يخشى انقسامهم، بعد ما مروا به من سنوات قمع مريسرة، ومجازر مؤلمة، لذا قال: ﴿ يَبَنْنُومُ لَا تَأْخُذُ بِهِ من سنوات قمع مريسرة، ومجازر مؤلمة، لذا قال: ﴿ يَبَنْنُومُ لَا تَأْخُذُ بِلِحَيْقِ وَلَا بِمَ اللّهِ مَنْ اللّهُ وَلَا بَرُونَ إِللّهِ مَنْ اللّهُ وَلَا بَعْمَالُونَ فَي اللّهُ وَلَا بَعْمَالُونَ مَعَ الْقَوْمِ النّهُ وَاللّهُ وَلَا يَعْمَلُونَ مَعَ الْقَوْمِ النّهُ وَلَا يَعْمَلُونِ وَكَادُوا يَقْنُلُونَنِي فَلَا تُشْمِت فِي اللّهُ عَدَاءَ وَلَا يَعْمَلُنِي مَعَ الْقَوْمِ النّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا يَعْمَلُنِي مَعَ الْقَوْمِ النّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلِهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا

رق موسى لكلمات هارون ورجاءاته، فترك رأسه، وانطلق نحو رأس الفتنة والبدعة.. نحو السامري الساحر الإسرائيلي الوثني، المزهو بين الغوغاء، ولما وقيف أمامه شزره بنظرة كالموت، وصاح به: ﴿فَمَا خَطْبُكَ يَسَيْمِرِيُ ﴾.

تضعضع الدجال من نظرات موسى، فبدأ يبحث عن مخرج هذا أو هناك، ويفول: ﴿بَصُرْتُ بِمَا لَمْ يَصُرُواْ بِهِ، فَقَبَضْتُ قَبَضَةً مِّنْ أَثُرِ ٱلرَّسُولِ فَنَبَذْتُهَا وَحَكَذَلِكَ سَوَلَتَ لِى نَفْسِى ﴾، هذا أخبره موسى أن عقابه لن يكون اليوم، فلا مساس به في الدنيا.. حسابه يوم القيامة، قائلًا: ﴿فَآذَهَبْ فَإِنَ لَكَ مَوْعِدًا لَن تُعَلَّفَهُ ﴾، ثم أشار موسى إلى عجله المحيوة أن تَقُولَ لا مِساسٌ وَإِنَّ لَكَ مَوْعِدًا لَن تُعَلَّفَهُ ﴾، ثم أشار موسى إلى عجله الأجوف، وقال: ﴿وَانظُرْ إِلَى إِلَهِكَ ٱلَّذِى ظَلْتَ عَلَيْهِ عَاكِفًا لَن حُرقَن مُوعِدًا فَن عَلَيْهِ عَلَى الله المؤمنية عَلَى الله المؤمنية وحرقه، في المخليج، كما رُمي الطاغوت، الذي كان يقول: ﴿أَنَا رَبُكُمُ ٱللّهُ الْأَعَلَى ﴾. ثم رميه في الخليج، كما رُمي الطاغوت، الذي كان يقول: ﴿أَنَا رَبُكُمُ ٱلْأَعْلَى ﴾.



## البحر يبتلئ الإله المزيف الآخر

هتف موسى صَالَتَا عَلَيْهِ وَسَلَّم بصحابته، وأمرهم بجمع حطب، وإشعال النارفيه. انطلق الإسرائيليون المسلمون يحتطبون هنا وهناك، ثم أقبلوا وقد انحنت ظهورهم تحت حزم الحطب، ولما وصلوا رموا بها على الأرض، وكدسوها فوق بعضها كومة هائلة، ثم أشعلوا فيها النار، ولما تأجع اللهب. توجه مجموعة منهم نحو العجل الذهبي إله السامري، فحملوه وأقبلوا به نحو النار، ثم طوحوا به وسط ألسنة اللهب.

لم يقاوم ذلك الإله، بل ولم يصمد لوقت طويل.. دقائق فإذ بإله السامري والمغفلين يتغير قوامه.. يذوب، ثم يسيح مختلطًا بالرماد والتراب، ومتحولًا إلى نفايات. تركوه حتى برد، ثم حملوا الخليط فطوحوا به وسط مياه الخليج.

انتهى الإله المزيف الذي صنعه السامري.. انتهى إله لم يتجاوز من العمر أكثر من شهر ونصف.. هوى لقاع البحر، كما هوى الفرعون الذي كان

يقول لشعبه: ﴿أَنَا رَبُكُمُ ٱلْأَعَلَى ﴾، وبعد التخلص من تلك النفاية توعد موسى الإسرائيليين الوثنيين الذين عبدوا العجل بمصير أسود، يقول الله عنه: ﴿إِنَّ اللَّهِ مَا لَا يَكُلُولُ اللَّهِ عَنَا اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الل

شعر موسى بأن معاناته مع الطغيان الوثني قد ولت، لكن معاناته الجديدة والأطول قد بدأت، وهي معاناته من شعبه الإسرائيلي أنفسهم، فالسنوات التي قضوها في بيئة فرعونية وثنية قمعية، حولت الكثير منهم إلى مزيج من التناقضات، فبنو إسرائيل يتمتعون بأعظم نسب في العالم، ويباهون غيرهم بأنهم أبناء يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم، بينما يتعامل معهم الوثنيون بازدراء، وكأنهم من طبقة العبيد.. الإسرائيليون ينتمون لأنبياء بشروا بالتوحيد، وناضلوا لنشره، بينما يرغمهم الوثنيون على ممارسة الشرك والركوع والسجود لأخشاب وصخور منحوتة، ولدجال اسمه فرعون.

أجداد الإسرائيليين (الأنبياء) يحملون رسالة العدل، بينما أصبحوا هم يستوحشون من الحرية، لكثرة ما تعرضوا له من القمع والظلم والتقتيل.

نفسية أمثال هؤلاء لن تكون سوية غالبًا، والأيام القادمة ستحمل لموسى سلسلة من المفاجآت الصادمة، فهي نفسيات تحمل إرثًا ثقيلًا من القمع متعبًا، مما جعلهم يتحولون إلى بيئة مناسبة للتطرف في كل اتجاه، لذا لا يمكن لموسى أن يعتمد في التعامل معهم على أسلوب الوعظ والإرشاد والتعليم فقط. لا بد أيضًا من الصرامة والرقابة معًا.

فما الذي سيتخذه موسى تجاه من عبدوا العجل؟



### بنو إسرائيل وأول عقوبة تنزل بهم

كانت عبادة العجل نسف كامل لتوحيد الله سبحانه، وكفر برسالة موسى على المنطقة والمنطقة والمنطقة

كانت تلك عقوبة واختبارًا قاسيًا للمسلمين، الذين انصاعوا للأمر، وتهيؤوا لفتال إخوة النسب، الذين عبدوا العجل.. حملوا السلاح، وشنوا عليهم هجومًا، فسقط من الموحدين شهداء، ومن السامريين قتلى، ثم أمرهم موسى بإيقاف القتال، بعد أن أعلن السامريون توبتهم، واعترفوا أن ارتكابهم للشرك لبس بالأمر الهين، بعد كل ما رأوه من معجزات لموسى ونصر وتأييد رباني، وهل اضطهدهم فرعون إلا من أجل توحيدهم شه، وهل أرسل الله أنبياءه ورسله إلا من أجل التوحيد، فكيف يقوم أبناء الأنبياء بنسفه؟ بل وصناعة الأصنام وعبادتها؟ كيف يقوم أهل التوحيد بخيانة ربهم، الذي شق لهم البحر، وأنجاهم، وأغرق عدو الله وعدوهم؟

كان الشرك مفزعًا جدًّا لموسى، لذا تبرأ منه، ودعا ربه طالبًا المغفرة، وفائلًا: ﴿رَبِّ اعْفِرْ لِي وَلِأَخِي وَأَدْخِلْنَا فِي رَحْيَكُ وَأَنتَ أَرْحَمُ الرَّحِينَ ﴾، استغفر ربه رغم أنه لم يسهم بالوثنية، ولم يرض هو ولا أخوه بها. استغفر، لأن الاستغفار اعتراف مستمر بالحاجة لرحمة الله سبحانه، وأن ما يتلقاه موسى من تأييد وخوارق هي من الله وحده، ولو شاء لسلبها في لحظة. النبي دائم شكر. دائم العرفان. دائم التواضع لمن رفعه واختاره وفضله، لأنه يعرف قدر الله وقدرة الله أكثر من غيره.

مر ذلك الاختبار مريرًا على بني إسرائيل، ثم عفا الله عنهم، وتاب عليهم، واستأنف موسى وهارون نشر الوعي بينهم مجددًا، بتعاليم جديدة، تتنزل تباعًا.. تعاليم من أجل تقوية إيمانهم، لذا طلب منهم الاجتماع، ولما اجتمعوا انتقى منهم سبعين رجلًا ليرافقوه في رحلته الثالثة لجبل طور، وليكونوا شهودًا.

انطلق السبعون خلف موسى عَيَّدالسَّكَم، حتى أقبلوا على الوادي المقدس، وكان غير بعيد جدًّا عن مكان إقامتهم على البحر.. ساروا حتى دنوا منه، ولما دنوا ارتجت الأرض من تحتهم ومن حولهم.. تساقطوا وشعروا بالرعب، واجتاح موسى خوف شديد، وظن أنه الهلاك بسبب العجل.



# أمة محمد صَأَلْتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي سيناء

اجتاح الخوف موسى مَنَالِنَهُ عَلَيْهِ وَسَلَةً .. خشي أن تكون هذه الرجفة عقوبة لما ارتكبه بعضهم من وثنية .. خشي أن تكون مقدمة لمثل الصيحة ، التي أبادت قوم ثمود ومدين ، فناشد الغفور الرحيم سبحانه اللطف قائلًا: ﴿ أَتُهْلِكُنَا عِلَا اللَّهُ فَعَلَ اللَّهُ عَنَا أَللَّهُ عَنَا أَنْ عَيْ إِلَّا فِنْنَكُ تُضِلُّ بِهَا مَن تَشَاء وَتَهْدِى مَن تَشَاقُ أَنتَ وَلِينًا فَأَعْفِر لَنَا وَارْحَنَا وَأَنتَ عَيْر الْعَنفِرِينَ ﴾ ، فخاطبه سبحانه وقال: ﴿ عَذَا فِي أَصِيبُ بِهِ مَنْ أَشَاء وَرُحْمَتي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْء ﴾ .

ثم بين سبحانه أن أحق الناس برحمته ليس أولئك المتقلبون الجاحدون، بل هم أمة نبينا محمد مَّالِقُنْعَلِمُوسَاتُم، التي يحملها المستقبل، وذلك لصفات يحبها الله فيهم، قائلًا: ﴿ فَسَأَحَتُ بُهَا لِلَّذِينَ يَنَّقُونَ وَيُؤْتُونَ الزَّكُومَ وَالَّذِينَ هُم بِعَايَئِنَا يُؤْمِنُونَ فيهم، قائلًا: ﴿ فَسَأَحَتُ بُهَا لِلَّذِينَ يَنَقُونَ وَيُؤْتُونَ الزَّكُومَ وَالَّذِينَ هُم بِعَايَئِنَا يُؤْمِنُونَ الزَّنِ اللهُ عَلَيْ اللهُ ا

عَلَيْهِمُ ٱلْخَبَيْثُ وَيَضَعُ عَنْهُمْ إِصَرَهُمْ وَٱلْأَغْلَلُ ٱلِّي كَانَتَ عَلَيْهِمْ ﴾، تلك هي إحدى البشارات ببعثة نبينا عَلَيْهَ عَيْهِوَعَلَى. بشارة نزلت في سيناء.. في لحظات خذلان معظم شعب موسى لموسى، وتخليهم عن التوحيد.. بشارة تكشف أن رسالة محمد صَلَيْهُ عِنْهُ وَأَمته هي الأمر بالمعروف، وأوله التوحيد والعدل، والنهي عن المنكر، وأشده الشرك والفساد والظلم، وقد أغرق الله فرعون قبل أشهر، لأنه ادعى الألوهية، وظلم الإسرائيليين، رغم تلوث الكثير منهم بالشرك، ولو لم يلاحقهم في البحر، ويصر على إبادتهم، لربما كان حيًّا، فالجبار سبحانه حرم على نفسه الظلم، وحرمه على خلقه.. فقال: «يا عبادي إني حرمت الظلم على نفسي، وجعلته بينكم محرمًا، فلا تظالموا» (١٠)، لا يرضى بالظلم، ولو لمن يكفرون به، ففي الدنيا: من شاء فليؤمن، ومن شاء فليكفر، فالحساب في يكفرون به، ففي الدنيا: من شاء فليؤمن، ومن شاء فليكفر، فالحساب في الآخرة، أما الفساد والظلم، فلا تسامح فيها في الدنيا ولا في الآخرة، ولذا تنهار الأمم الفاسدة، رغم قوتها وثرائها، وتدوم الأمم العادلة، مهما كانت عقيدتها.

مفاهيم جاهد موسى لإيصالها، لكن يبدو أن قومه يحتاجون لمجاهدة أكبر، فها هم بعدما عاد موسى والسبعون.. يستقبلونهم، والفضول يقتلهم.. يحتشدون حولهم.. يسألونهم عما جرى لهم، وعن كلام الله لموسى.. يطلبون المزيد من التفاصيل. لكن حديث موسى والسبعين لم يشبع غرورهم، فلم تتوقف أسئلتهم التي لا تبحث عن الإجابة لتعمل، بقدر ما تبحث عن جمع المعلومة للمعلومة نفسها.

بدؤوا بمطالبة موسى بأشياء غريبة . . توجهوا نحوه ذات يوم، فطالبوه بشيء مستحيل .



<sup>(</sup>١) صحيح مسلم (٢٥٧٧)، وهو حديث قدسي.

#### القبيلة المغرورة تتواضع

رغم أنه يوجد من الإسرائيليين أنبياء ورجال ونساء عظماء وعظيمات، وموحدون نبلاء، ورغم أن منهم من وصفهم الله سبحانه بأنهم: ﴿ أُمَّةُ يَهْدُونَ بِاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى الأمم والقبائل، إلا أن غالبيتهم وقفوا من نبيهم موسى سَرَاللَّهُ عَلَى وقفوا من نبيهم موسى سَرَاللّهُ عَلَى وقفوا من نبيهم موسى سَرَاللّهُ عَلَى وقفوا من نبيهم موسى سَرَاللهُ عَلَى وقفوا من نبيهم موسى سَرَاللهُ عَلَى وقفوا من نبيهم موسى سَرَاللهُ عَلَيهم، وكأنهم يقولون لأنفسهم:

من مثلنا من القبائل: نحن بنو إسرائيل بن إسحاق بن إبراهيم. أجدادنا وآباؤنا وأعمامنا أنبياء، بل من إخوتنا، ومن بيننا من هو نبي.. نحن من جعل الله النار بردًا وسلامًا على جدنا.. نحن من بنينا بيت المقدس.. نحن من شق الله لنا البحر، وأغرق من أجلنا فرعون وجنده الأقباط الوثنيين.. منا يعقوب ويوسف والأسباط، ومنا كليم الله موسى وهارون، فمن مثلنا؟

لا أحد، وما دمنا الأعظم، فلا ينقصنا سوى شيء واحد، وإن لم يتحقق فسوف نتمرد.

مشى هؤلاء الإسرائيليون نحو رسول الله موسى صَّالِتُهُ عَلَيْهِ وَقد تورموا من العجب والغرور، معلنين تمردهم إن لم يتحقق لهم ما يريدون. قالوا: ﴿ يَكُوسَىٰ لَن نُوْمِنَ لَكَ حَقَّىٰ زَى اللهَ جَهْرَةً ﴾.

وبينما هم ينظرون إلى موسى، وينتظرون جوابه، وقبل أن يرد.. قبل أن يحرك شفتيه بكلمة.. أتاهم الرد من السماء.. دوت صاعقة مرعبة رددتها الجبال، فإذا هم جثث متناثرة أمامه.. ارتج موسى مما حوله.. كان مشهد الجثث مروعًا، وكأنما خرت من السماء.. رق صَلَّتَنَاتِوَسَلَةُ لمال هؤلاء الأشقياء، فدعا ربه، وناشده العفو عنهم، فاستجاب الرحمن الرحيم، فإذا الحياة تسري بأطرافهم.. يتحركون.. ينهضون ببطء، والذعر يجتاحهم.. يتأملون العالم من حولهم.. يتحسون أبدانهم.. تدور أعينهم بين الأرض والسماء.

شعروا بعظمة الجبار سبحانه، فتلاشى فخرهم، وشكروه، واستغفروه مجددًا، وتاب من كان وثنيًا، واعتذروا لموسى، وعادوا لأطفالهم، الذين كانوا قبل قلبل أيتامًا، ولنسائهم بعد أن كن قبل دقائق أرامل. سكنت تلك القبائل وهدأت، ومرت الأيام، فإذا بهم يطلبون من موسى شيئًا آخر.. يطالبونه بمياه عذبة، بدلًا من السقيا المرهق من الأبار، فدعا موسى صَلَاتَتُ عَنِهُ وَبه، فإذا به يتلقى أمر الجبار: ﴿ أَضّرِب يَعْصَاكَ ٱلْحَكَرُ ﴾.

تقدم الكليم نحو أحد الحجارة الكبيرة، ولما وقف أمامه رفع عصاه، فضرب به حجرًا كبيرًا أمامه، فإذ بأطراف الحجر تنبجس أمامهم شلالات ماء.. اثنتا عشرة عينًا، تتفجر ماء زلالًا بعدد قبائل بني إسرائيل، لكل قبيلة شلال، فهل انتهت مناكفات بني إسرائيل؟ لا يبدو ذلك، فزمن المناكفات الإسرائيلي لم ينته، لكن يبدو أن زمنًا آخر للتحايل قد بدأ.



### أنهار ومن وسلوى ونظام

في سيناء أمر الله سبحانه موسى مَنْ التَنْعَيْدُوسَدُّ: ﴿ أَضْرِب بِعَصَاكَ ٱلْحَجَر ﴾ فرفع عصاه فضرب به حجرًا كبيرًا جدًّا أمامه، فإذ بالماء ينبجس من أطراف الحجر شلالات ماء عذب. اثنتا عشرة عينًا اتسعت لها أعين القبائل الإسرائيلية، ومعجزة هرول بعدها الرجال والنساء والأطفال إلى رحالهم، فأخذوا قربهم وأوانيهم ومزاداتهم، ثم عادوا نحو العيون العذبة، ليملؤوها بالماء المعجزة. لكن موسى أوقفهم، حتى لا تدب الفوضى والنزاع، لا سيما وهم قد تمرسوا عليها.

هتف بهم، ولما شخصت أبصارهم أشار للعين الأولى، فجعلها لقبيلة فلان، وللعين الثانية، فخصصها لقبيلة فلان، وهكذا حتى حدد لكل قبيلة عينًا و ﴿ عَلِمَ كُلُ أُنَاسٍ مَّشَرَبَهُمْ ﴾.



بدأت الأرض تخضر من حولهم، فإذا بأسراب من طيور المن تحلق فوقهم.. يصطادون منها ما شاؤوا، ويتفننون في إعداد موائدهم طبخًا وشيًا، ويتلذذون بعسل النحل، الذي كثرت خلاياه لكثرة الزهور من حولهم. أمن وأمان، ومن وسلوى، وساحل جميل، وأسماك، ومعجزات تتلوها معجزات، ونعيم يتلوه نعيم.. لتتوالى أحكام التوراة بعدها تفقههم بأمور دينهم، وتنظم دنياهم، فالشعب يكثر لا سيما، وتعدد الزوجات عندهم لا حدود له، وهم بحاجة لقوانين، لا إلى أعراف غير ملزمة، كما أن الأنظمة تحتاج إلى قيادة صارمة، تضمن تطبيقها، وإلا تحول المجتمع إلى غابة، يفترس القوي فيها الضعيف.

لذا نزل نظام جنائي، بدأ بتحريم سفك الدماء، وأن ﴿ مَن قَتَلَ نَفُسًا بِغَيْرِ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسًا بِغَيْرِ الْفَسِ أَوْ فَسَادِ فِي ٱلْأَرْضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ ٱلنَّاسَ جَمِيعًا وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَأَنَّمَا أَنْ اللَّهُ النَّاسَ جَمِيعًا ﴾، ثم نزل الوحي بقوانين القصاص، التي تقرر أن ﴿ النَّفْسَ النَّفْسِ وَالْعَيْرَ فَالْمَثِنَ وَالْأَنْفِ وَالْأَذُن وَالسِّنَ وَالسِّنَ وَالْجُرُوحَ قِصَاصُّ وَالنَّفْسِ وَالْعَيْرَ فَالسِّنَ وَالْجُرُوحَ قِصَاصُّ فَمَن تَصَدَّفَ بِهِ فَهُو كَفَارَةٌ لَهُ ﴾، وبين الله أن أحكامه وعي وتنوير، فقال: ﴿ إِنَا النَّوْرَنَةَ فِيهَا هُدَى وَنُورٌ ﴾، وطالب بعدم المجاملة في تطبيق النظام، فقال: ﴿ فَلَا لَنَا اللَّهُ وَلَا اللهُ قَالَ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ قَالَ اللهُ ا

هنابداً الفوضويون وأعداء النظام سلسلة من المماحكات. لا يريدون عقوبات. لا يريدون نظامًا. يريدون مجتمعًا هلاميًّا، لا قوام له، كي يعبثوا، ويتحايلوا، ويفسدوا دون حسيب أو رقيب، وكأنه لا يصلحهم إلا البطش، نصحهم موسى، وطالبهم بعدم التمادي، لكنهم تمادوا، وإذ بشيء فوق رؤوسهم، أرعبهم، جعلهم يهرولون نحو موسى.



### مخلوقات غريبة على الساحل

رفع الإسرائيليون رؤوسهم للسماء، فإذا شيء أسود، لا يشبه الغيوم.. شيء مرعب، لا غيث فيه ولا مطر، ولم يروا مثله.. هرولوا كالعادة نحو الكليم مؤلفة عنه ولا مطر، ولم يروا مثله.. هرولوا كالعادة نحو الكليم مؤلفة عنه وقد أمامه يرتجفون، فزادهم رعبًا، حين أخبرهم أن الذي فوق رؤوسهم هو جبل الطور.. ملايين الأطنان من الصخور لسحقهم، إن لم يطبقوا نظام التوراة، التي يقول الجبار عنها: ﴿ وَإِذْ نَنَقْنَا ٱلْجَبَلَ فَوْقَهُمْ كَأَنَهُ وَظُلُوا أَنَهُ وَاقَعُمْ عَدُوا مَا عَلَا مَا فِيهِ لَعَلَكُمْ نَنَقُونَ ﴾.

خلع المشهد قلوبهم فسجدوا شه، وأعلنوا خضوعهم لشريعة التوراة، التي بدأ موسى بتطبيقها، وأولها العدل.. أسقط في أيديهم.. أدركوا أن أي تمرد، أو خلق للفوضى، أو مجاهرة بمخالفة النظام، ستقابل بعقوبة عاجلة.. كانت المعجزات رحمة لهم، فأمثالهم يدمرون أنفسهم، لو تُركوا لغرائزهم، ومع ذلك بقيت قلة منهم، عجزت عن مقاومة غرائزها، لم ينته زمن المطالب، لكن بدأ زمن آخر للتحايل والالتفاف على النظام:

ذات يوم أنزل الله عليهم تحريم أكل الشحوم، فإذ بهم يقومون بإذابتها، ثم يبيعونها ويأكلون ثمنها.

أنزل الله عليهم تحريم صيد السمك يوم السبت، فتحايلوا.. صاروا يرمون شباكهم في عرض البحر يوم الجمعة، ثم يعودون لأخذها يوم الأحد، وقد امتلأت بالأسماك. ظلت هذه القلة المتحايلة تتمادى، فزجرهم موسى، وحذرهم من عواقب التحايل، لكنهم تمادوا مما أثار غضب الإسرائيليين المحتسبين، فوعظوهم، وذكروهم بنعم الله، التي لا تعد ولا تحصى، لكن المادة طغت عليهم، هلم ييأس المصلحون من الاحتساب، مما جعل بعض المؤمنين يلومون الآمرين مالمعروف، الناهين عن المنكر لتكرار نصيحة أناس ميؤوس منهم، قائلين:



﴿ لِمَ تَعِظُونَ قَوْمًا اللَّهُ مُهَلِكُهُمْ أَوْ مُعَذِّبُهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا ﴾، فذكر المحتسبون سببين: ﴿ قَالُواْ مَعْذِرَةً إِلَىٰ رَبِيكُمْ وَلَعَلَّهُمْ يَنَّقُونَ ﴾.

السبب الأول: أداء واجب النصيحة، والآخر عدم اليأس في حياة المصلح.

وفي أحد أيام الجمعة ذهب المتحايلون للساحل، يحملون شباكهم، وضعوها في مراكبهم، وركبوها وجدفوا، ولما أصبحوا في عرض البحر، توقفوا، ونشروها، ثم رموها، لكنهم لم يعودوا إلى الساحل، ولا إلى بيوتهم هذه المرة.. استبطأتهم عائلاتهم.. خرجوا يبحثون عنهم.. مشطوا الساحل فلم يجدوا لهم أثرًا، لكنهم وجدوا مخلوقات غريبة على الساحل.



#### ساحل القردة

لم يعد أحد من الصيادين المحتالين يوم الجمعة.. استبطأتهم أسرهم، فخرجوا يسألون عنهم.. لم يجدوا جوابًا، فلا أحد رآهم بعد إبحارهم.. بحثوا.. مشطوا القرية، فلم يجدوا شيئًا، لكنهم وجدوا بين الساحل والقرية مخلوقات غريبة.. قردة لها صراخ.. تنظر بحزن وخوف إلى المحدقين الخائفين منها.. الكل خائف إلا موسى سَلَّتَنَعَلَوْوَسَدُّ، الذي أقبل، وكأنه يقول لهم: لا تبحثوا بعد اليوم عن الصيادين المحتالين، فهم لم يغرقوا، ولم يموتوا، ولم يسافروا.. ها هم أمامكم.. هؤلاء القردة هم أخوانكم، الذين نصحتموهم بتطبيق أحكام التوراة، فلم يستنصحوا، ونهيتموهم عن الفساد فلم يأبهوا، وخونتموهم بالله فلم يخافوا، وخالقهم سبحانه يقول: ﴿ فَلَمَّا عَتَوَا عَن مَا نَهُوا عَنْ الْفَسَادِ فَلَم يَا نَهُوا عَنْ الْفَسَادِ فَلَم يَا الله عَنْ الْفَسَادِ فَلَم يَا الله وَنَه يَتُوا عَن مَا نَهُوا عَنْ الْفَسَادِ فَلَم يَا فَهُوا عَنْ الْفَسَادِ فَلَم يَا فَهُوا عَنْ الله فلم يخافوا، وخالقهم سبحانه يقول: ﴿ فَلَمَّا عَتَوَا عَن مَا نُهُوا عَنْ فَا فَا عَنْ عَا نَهُوا عَنْ هَا فَا هُوا عَنْ الْفَسَادِ فَلَم يَا فَهُوا عَنْ الْفَسَادِ فَلَم يَحافوا، وخالقهم سبحانه يقول: ﴿ فَلَمَّا عَتَوَا عَن مَا نَهُوا عَنْ الْفَسَادِ فَلْمَا عَتَوَا عَن مَا نُهُوا عَرْ وَ قَلْمَا عَتَوَا عَن مَا نُهُوا عَنْ الْفَسَادِ فَلْمَا عَنْ قَالَه الله فَلْم يَحْافُوا وَ وَخَالَقهم سبحانه يقول : ﴿ فَلَمْ الله فَلْم يَعْلُوا وَلَا هُولَ اللَّهُ فَلَمْ كُونُوا قِرَدَةً خَنْ الْفَسَادِ فَلْم الله الله فلم يخافوا و خالقهم سبحانه يقول : ﴿ فَلَمْ اللَّهُ وَلَا عَلَا عَلَم اللَّه اللَّه وَلَا عَلْم اللَّه عَنْ الْفَسَادِ فَلْم اللَّه اللَّه وَلَا عَلْم اللَّه وَلَا اللَّه اللَّه فلم اللَّه فلم يخافوا و خالقهم الله فلم الله فلم يخافوا و خالقهم الله فلم الله فلم يخافوا و خالقهم الله فلم الله فلم الله فلم الله فلم يخافوا و خالقه الله فلم الله فل

شكر المؤمنون ربهم على نعمة الهداية، والنجاة من هذا المصير، أما تلك القردة فظلت تتقافز، وتصرخ حزينة هنا وهناك.. لا أحد يعرف من هو أخوه،

1

أو ابن عمه منها، ولا أحد يريدها في بيته، رغم المرارة التي تشعر بها عائلاتهم وأقاربهم.. ظلت القردة تائهة على الساحل، وفوق صخور الجبال حتى ماتت، وانقطع نسلها، فالله «لم يجعل لمسخ نسلًا ولا عقبًا»(١).

ثم ماذا يا بني إسرائيل؟

كل هذا العناد والتمرد والتحايل، ثم ماذا؟ آية أو معجزة واحدة، مما جاء بها موسى تكفي العاقل، لكن معجزات الأنبياء كلها لن تحرك شعرة في رأس حسود أو حقود أو شخص يعبد هواه.

ظلوا كالأطفال.. يبحثون عن الخارق والمدهش، وليس لديهم أي توجه للوا كالأطفال.. يبحثون عن الخارق والمدهش، وليس لديهم أي توجه لمساعدته في مهمته، ففي أحد الأيام وجد بعضهم جثة قتيل.. أخبر أهله فجاءوا و تعرفوا عليه، وشاع الخبر في القرية، لكن أحدًا لم يستطع الوصول إلى القاتل.. بدأت الظنون تلقي الاتهامات هنا وهناك، بعيدًا عن القاتل الحقيقي الذي يبدو أنه أصبح في مأمن.. بدأت مطالبة أهل الضحية بتطبيق القصاص دون دليل، ولما عجزوا انطلقوا نحو موسى، واندس معهم القاتل.. يطالبون بإخبارهم عن هوية القاتل، فظنوا أن حياتهم مرهونة بالمعجزات.

سكت موسى حتى جاءه الوحي، فقال لهم: ﴿إِنَّ اللّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تَذْبَعُواْ بَقَرَةً ﴾، نظروا إليه باستخفاف، ثم قالوا: ﴿ أَنَتَخِذُنَا هُرُوا ۚ قَالَ أَعُوذُ بِاللّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْجُنهِلِينَ ﴾، أدركوا أنه جاد، وأن ذبحهم لأي بقرة كاف، لكن يبدو أن القتلة بدؤوا بالتشويش والمناكفة.



<sup>(</sup>١) صحيح مسلم (٢٦٦٣).

## شددوا، فشدد الله عليهم

طلب موسى مَنَانَاعَتِهِ مَن أهل القتيل ذبح بقرة.. أي بقرة. لم يحدد لونًا أو صفة.. هنا يبدو تدخل القتلة للتشويش.. أظهروا حرصهم على الظفر بالقاتل، فهتفوا بموسى، و﴿ قَالُوا ٱذْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّن لَنَا مَا هِي قَالَ إِنَّهُ. يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَهٌ لا فَارضٌ وَلا يِكُرُ عَوَانٌ بَيْنَ ذَالِكٌ فَا فَعَلُواْ مَا تُؤْمَرُونَ ﴾.

هيا ابحثوا عن أي بقرة في منتصف العمر، لا فارض هرمة، ولا بكر صغيرة.. إنها صفة يسهل الحصول عليها، لكن القتلة لا يريدون ذلك.. لا يريدون حتى الحصول على البقرة، لذا ﴿قَالُواْ أَدْعُ لَنَا رَيَّكَ يُبَيِّنِ لَنَا مَا لَوْنُهَا قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَدَرَةٌ صَفْرَاءُ فَاقِعٌ لَوْنُهَا تَسُرُّ النَّنظِرِينَ ﴾.

بدأت الدائرة تضيق، فالبقرة الصفراء النقية اللون، يصعب الحصول عليها، ومع ذلك شوشوا، فقالوا لموسى: ﴿قَالُواْ آدْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنِ لَنَا مَا هِيَ إِنَّ ٱلْبَعَرَ قَالُواْ آدْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنِ لَنَا مَا هِيَ إِنَّ ٱلْبَعَرَ تَشَابَهُ عَلَيْنَا وَإِنَّا إِنْ شَاءَ ٱللَّهُ لَمُهْتَدُونَ ﴿ فَالَ إِنَّهُ يَعُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا ذَلُولُ تُشِيرُ الْأَرْضَ وَلَا تَسْقِي ٱلْمُرَّتَ مُسَلَّمَةٌ لَا شِيَةً فِيهَا ﴾.

اطمأن القتلة أنهم لن يحصلوا على بقرة بتلك المواصفات. خاصة الصفة الأخيرة. بقرة لم يذللها العمل أو يطوعها، ولم تستخدم يومًا في حرث الأرض، أو السقاية بالسواني، ولا يوجد في لونها الأصفر أي بياض أو سواد، وكأنهم يريدون أن تنزل عليهم بقرة من السماء.

انطلق الأهل. يسألون. يبحشون في الحظائر، والمزارع داخل القرية وخارجها، حتى أضناهم البحث، وفجأة عشروا عليها، فاشتروها بأي ثمن، ولما دفعوا ذلك الثمن، أخذوها نحو موسى، حتى أوقفوها أمامه، و﴿قَالُوا النَّمَن جِثْتَ بِالْحَقِّ فَذَبَحُوها وَمَا كَادُوا يَفْعَلُون ﴾، هنا تضعضع القاتل وارتبج، وهو ينظر إلى موسى، والله يقول له: ﴿أَضْرِبُوهُ بِبَعْضِها كَذَالِكَ يُحِي الله الْمُوقَى وَيُربِيكُمْ ءَايَدِهِ وَ لَكَاكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾.

مد أحدهم بده بالسكين، واحتز من لحمها قطعة، ثم ضرب بها الجثة، فإذ بالمعجزة الربانية. القتيل يتكلم. يفصح عن هوية قاتله. لوى الحاضرون رؤوسهم، وحدقت عيونهم بشخص منغرز بينهم. كان يناكف نبي الله، ويحاول نعجيزه حتى لا تظهر الحقيقة. تبين أنه من القبيلة نفسها، ربما طمعًا بإرث. ربما حقدًا. ربما خصومة. المهم أنه قد تم القبض عليه، ونال جزاءه بعد أن فضحه الوحي، الذي يقول: ﴿ وَإِذْ قَنَلْتُمْ نَفْسًا فَأَدَّارَةُ ثُمْ فِيهُمْ وَاللّهُ مُغْرِجٌ مَا كُنتُمْ تَكُنْهُونَ ﴾.

مرت أشهر وسنوات، وكثرت معها مناكفات شعب موسى، لدرجة أنهم بدؤوا يتذمرون من المن والسلوى، والعسل ورغد العيش، فكانت عاقبة تذمرهم كارثية.



## يعشقون أرض البصل، ويرفضون الأرض المقدسة

توجه الإسرائيليون لقائدهم موسى صَالَتَهُ عَلَى مَعلنين تذمرهم من أطعمة متوافرة ولذيذة، وقالواله: ﴿ لَن نَصْبِرَ عَلَى طَعَامٍ وَاحِدٍ فَأَدْعُ لَنَا رَبُّكَ يُخْرِجُ لَنَا مِنَا تُنبِتُ ٱلْأَرْضُ مِنْ بَقْلِهَ وَقِدً آلِها وَقُومِها وَعَدَسِها وَبَصَلِها ﴾، وإذ به يتعجب من تذمرهم من كل شيء.. حتى من رغد العيش، قائلًا: ﴿ أَتَسَتَبْدِلُونَ اللّٰذِى هُو أَذْ فَلَ بِإللّٰذِي عُو خَيْرٌ ﴾، ويبدو أنهم كانوا يريدون أطعمة لا يتعبون في زراعتها، وجنيها.. هنا بلغ موسى من الحلم والحدب على شعبه مستوى غير مسبوق، لذا دعا ربه، فاستجاب له، وطلب منهم التوجه إلى أي بلد في عير مسبوق، لذا دعا ربه، فاستجاب له، وطلب منهم التوجه إلى أي بلد في مصر التي هربوا منها.

جمع الشعب المشاكس أمتعته، ووضعها على الرواحل، ثم انطلقوا بمحاذاة ساحل الذكريات، متوجهين إلى أي بلد، تتوافر فيها تلك الأشياء، لكنهم دخلوها كغرباء طفيليين، أذلة صاغرين بين سكانها الأصليين، حتى قال الله سبحانه: ﴿وَضُرِيَتْ عَلَيْهِ مُ الدِّلَةُ وَالْمَسْكَنَةُ ﴾، بعد أن كانوا أعزة يعيشون بين المعجزات ورغد العيش، ويتمتعون باثنتي عشرة عينًا، تتفجر ماء زلالًا، وبعد سنوات من الشعور بالذلة والغربة والمسكنة، طلب منهم موسى الاستعداد لمغادرة هذا المصر، فإذ بهم يوافقون.

تأهب الإسرائيليون، وحملوا أمتعتهم وانطلقوا، وبعد يـوم أو يومين من المسير، وفي إحدى محطات استراحاتهم، قام موسى عَالِنَهُ عَلَيْهِ وَمَنْ فخطب فيهم خطبة بالغة الخطورة.. معلنا عن موعد الرحلة الكبرى والمحطة الأخيرة، لكن قبل أن يحددها بـدأ بتذكيرهم بنعم الله عليهم، وتفضيلهم على غيرهم، فقال: ﴿ يَنَقُوْمِ الذَّكُرُواْ نِعْمَةَ اللهِ عَلَيْكُمْ إِذَ جَعَلَ فِيكُمْ آنِيناءَ وَجَعَلَكُم مُلُوكًا وَءَاتَنكُم مَالَم يُوتِ آحَدًا مِن الْعَلَيْن ﴾، شم كشف تلك الوجهة، فإذا هي مهوى الفؤاد.. الأرض التي عليها ثاني مسجد بناه جدهم إبراهيم عَلَيْتَكُم اللهُ لَكُمْ وَلا نَرْلَدُواْ عَلَى أَدْبَارِكُم بمكة، فقال: ﴿ يَنْقُومِ الْدَخُلُوا الْأَرْضَ المُقَدَّسَةَ الَّتِي كُنبَ اللهُ لَكُمْ وَلا نَرْلَدُواْ عَلَى أَدْبَارِكُم فَلَا فَيْ الْمُقَدِّسَةَ اللّه عَلَيْهُ وَلَا فَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا فَيْ الْمُقَالَى اللهُ فَلَيْهُ وَا خَلُوا الْأَرْضَ الْمُقَدَّسَةَ النّي كُنبَ اللّهُ لَكُمْ وَلا نَرْلُدُواْ عَلَى أَدْبَارِكُمُ فَلَا فَيْ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ

نظر المناكفون إلى بعضهم، وكأنهم يقولون: ما هذا؟! أينقذنا من خناجر فرعون، ليرمينا بين سيوف الكنعانيين؟ تشاوروا، ثم صاحت تلك الأغلبية دون حياء: ﴿ يَنُمُوسَىٰ إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَّارِينَ وَإِنَّا لَن نَدَخُلَهَا حَتَّىٰ يَغَرُجُوا مِنْهَا فَإِن يَعَنُرجُوا مِنْهَا فَإِن يَعَنُرجُوا مِنْها فَإِن يَعْمَار المعجوزات قد ولى.



## انتهى عصر المعجزات يا بني إسرائيل.

بعد كل تلك المعجزات والبراهين.. ما زال الإسرائيليون يريدون أن يعيشوا بقية حياتهم بالمعجزات.. بحر ينشق، وصخور تتفجر ماء، وها هم يريدون من الوثنيين أن يخلوا أراضيهم لهم بكل بساطة! لم يتحدث موسى عن قتال.. تكلم عن دخول.

هنا تقدم رجلان من الأقلية المؤمنة الثابتة، حتى أصبحا أمام الجموع المناكفة الرافضة، فقالا: ﴿ أَدْخُلُواْ عَلَيْهِمُ ٱلْبَابَ فَإِذَا دَخَلَتُمُوهُ فَإِلَّكُمْ غَلِلْهُونَ \* وَعَلَى اللهِ فَتَوَكَّلُواْ إِن كُنتُم مُؤْمِنِينَ ﴾.

هذا هو الفرق بين من يستحضر عظمة الله وقدرته، فإذا كل القوى تتلاشى من قلبه، وبين قوم يخشون الناس كخشية الله أو أشد.. هذا هو الفارق بين من عبروا البحر بقلوبهم وعقولهم، وبين من عبروه بأقدامهم فقط. كلمات عظيمة تكشف مدى التوكل على الجبار سبحانه.. كلمات لم تجد سوى قلوب قاسية وصفها الله، فقال: ﴿ ثُمَّ قَسَتُ قُلُوبُكُم مِّنُ بَعْدِ ذَالِكَ فَهِيَ كَالِّحِارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسُوةً ﴾.

كرر الجبناء رفضهم، وصاحوا بوقاحة: ﴿ يَنْمُوسَىٰ إِنَّا لَن نَدْخُلُهَا آبَدًا مَّا دَامُواْ فِيهَا ۚ فَأَذْهَبُ أَنتَ وَرَبُّكَ فَقَلَتِلا إِنَّا هَهُنَا قَلْعِدُونَ ﴾، لن ندخلها أبدًا؟ إذا فالديار المقدسة لا تهمهم.

صدم موسى من هذا الجحود.. شعر بخذلان شعبه له، فتولى عنهم حزينًا، وتوجه نحو ربه معتذرًا إليه، ومتبرئا من الخونة، وهو يقول: ﴿رَبِّ إِنِّي لَآ أَمْلِكُ إِلَا نَفْسِي وَأَخِيٌّ فَأَفْرُقَ بَيْنَنَا وَبَيِّنَ ٱلْقَوْمِ ٱلْفَنسِقِينَ ﴾، وإذ بغضب الجبار سبحانه يحل على ذلك الجيل.

ليس بعد اليوم من معجزات، ولا حتى تهديد بالفناء.. هي حياتكم فعيشوها بواقعية.. منذ اليوم لستم أفضل أهل الأرض، ولن تحظوا بالتأييد، إلا إن بذلتم من أجله وناضلتم.. أمامكم تيه طويل، وشقاء ومعاناة، مدتها أربعون عامًا، ولمن يغير الله ما بكم، حتى تغيروا ما بأنفسكم.



(a)

أما موسى فظل معهم يعاني منهم ومعهم، فمهمة الأنبياء ليست سهلة.. واصل قيادتهم وظل يعلمهم، وبينما هو معهم ذات يوم، سأله أحد تلاميذه، فقال: (أي الناس أعلم؟)

استعجل موسى الإجابة فقال: (أنا أعلم) لم يقل: أنا أعلم إن شاء الله. لم يقل: الله أعلم، فعاتبه ربه سبحانه، لأنه لم يرد العلم إليه. ثم أوحى إليه: (أن عبدًا من عبادي بمجمع البحرين، هو أعلم منك)، خفق قلب موسى شوقًا لرؤية رجل ليس بنبي، لكنه أعلم من كليم الله، فقال: (يا رب، وكيف به؟ فقيل له: احمل حوتًا في مكتل، فإذا فقدته فهو ثم)(۱) ستراه هناك.. في المكان الذي تفقد فيه سمكتك.



# ليس بنبي، لكنه أعلم من نبي

أخذ النبي موسى صَلَّتَهُ وَبِيلًا متوسطًا، يسمى (المكتل)، ونادى تلميذًا مخلصًا، من أفضل تلاميذه، اسمه (يوشع بن نون)، وطلب منه مرافقته.. انطلق الاثنان نحو البحر، فاصطادا عَنَهِ مَا النّهُ سمكة، ووضعاها في الزبيل، ثم سارا بمحاذاة ساحل خليج السويس جنوبًا.. ظلا يسيران ويتوقفان، حتى أدركهما التعب في ملتقى الخليجين السويس والعقبة مع البحر الأحمر، فلجأا إلى صخرة على الشاطىء، فرقدا تحت ظلها، وفي أثناء رقادهما حدثت المعجزة الربانية.. اضطربت السمكة، وتقلبت داخل المكتل، حتى غادرته. أفاق النبي وتلميذه عَنَهِ مَا السَمكة، وتقلبت داخل المكتل، حتى غادرته. أفاق النبي

ظلا يسيران حتى قرصهما الجوع فتوقفا، ثم التفت موسى ليوشع، وطلب منه شي السمكة، توجه يوشع نحو المكتل، وأدخل يده فلم يجد شيتًا..

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري (١٢٢).

STATE OF THE STATE

انسعت عيناه من الدهشة، فالسمكة ليست في داخله، فقال لنفسه: لا بد أني نسيتها هناك عند الصخرة. عاد لموسى، وقال له: ﴿ أَرَهَ يْتَ إِذْ أَوَيْنَا إِلَى الصَّحْرَةِ فَإِنِّ نَسِيتُهَا هناك عند الصخرة. عاد لموسى، وقال له: ﴿ أَرَهَ يْتَ إِذْ أَوَيْنَا إِلَى الصَّحْرَةِ فَإِنِّ نَسِيتُ الْحُوتَ وَمَا أَنسَانِيهُ إِلَّا الشَّيْطُانُ ﴾.

شعر موسى بالارتياح رغم الجوع، وقال: ﴿ وَلَكَ مَا كُنَّا نَبْغ ﴾، طلب من تلميذه النهوض، ثم عادا من حيث أتيا.. يتتبعان آثار خطواتهما، وبعد مسافة لاحت لهما الصخرة، فلما لاحت، إذ بالمفاجأة تنتظرهما.. لم يجدا حوتًا.. وجدا شخصًا مغطى بثوب من رأسه إلى قدميه.

وقف موسى باحترام، يتأمل هذا النائم المسجى.. يتأمل رجلًا آتاه الله علمًا ليس عنده. لم يقبل الله لموسى: اذهب إلى البلد الفلاني، واسأل عن قصره، فستجده هناك، أو اذهب إلى القرية الفلانية، فهو أشهر من نار على علم، وستجد تلاميذه جيوشًا حوله.. وجده وحيدًا على الساحل، ليس معه إلا الله.. لا جاه ولا منصب ولا شهرة، ولا حاشية ولا مريدين.

ولي حباه الله بشيء ليس عند موسى، رغم أنه ليس أفضل من موسى، ولا من بقية الأنبياء.. ولي يعيش مع الله.. يأنس بذكره سبحانه، ويسعد بمناجاته، ويتلذذ بالخلوة معه.. أهذا هو الخضر، الذي عاتب الله من أجله موسى، وأمره بالتلمذ على يديه؟ يفترش رمال الشاطىء، ويلتحف قطعة قماش.

وقف كليم الله متعجبًا.. معه العصا التي ابتلعت كيد السحرة، وشقت البحر، وفجرت الأنهار بإذن الله.. يتساءل أي علم سيجده عند هذا الفقير، الذي لم يجد بجانبه راحلة تقله، أو حتى قاربًا يبحر به.



### أول الدروس صدمة

وقف كليم الله موسى صَلَّاتَهُ عَنِيهِ معه العصا، التي ابتلعت كيد السحرة، وشقت البحر، وأغرقت فرعون وجنوده، وفجرت الأنهار.. وقف على رمال الشاطىء، يتساءل: أي علم سيجده عند هذا الفقير؟ الذي لم يجد بجانبه راحلة تقله، أو قاربًا يبحر به.

وقف أمام الخضر المسجى على الساحل، وقال له: السلام عليكم.

كشف الخضر الثوب عن وجهه، وقال: وأنى بأرضك السلام؟ استغرب موسى من هذه الإجابة، التي تتكلم بأكثر من أحرفها، فقال: أنا موسى.

رفع الخضر رأسه، وحدق به مستغربًا، وسأله: موسى بني إسرائيل؟ قال: نعم. (قال الخضر: أو ما كان لك في بني إسرائيل شغل؟ قال: بلى، ولكني أمرت أن آتيك وأصحبك)، فقال متعجبًا من طموح موسى: «وما يكفيك أن التوراة بيديك، وأن الوحي يأتيك؟» قال كليم الله: ﴿ عَلَ أَتَبِعُكَ عَلَىٰ آن تُعَلِمَنِ مِمّا عُلِمَتَ رُشْدًا ﴾؟

هذا.. حذره الخضر من علم لا يطيقه.. علم لو أصبح لدى البشر، لأفنى بعضهم بعضًا، ولكره بعضهم بعضًا، ولأصبحت الحياة لا تطاق.. حذره الخضر، قائلًا: ﴿إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِي صَبْرًا ﴾، "يا موسى، إني على علم من علم الله، علمنيه لا تعلمه أنت، وأنت على علم، علمكه لا أعلمه (()، أصر موسى على التتلمذ، وقال: ﴿سَتَجِدُنِيٓ إِن شَاءَ اللهُ صَابِرًا وَلاَ أَعْصِى لَكَ أَمْرًا ﴾، وافق الخضر، ولكن بشرط هو أن لا يطلب منه تفسير أفعاله، حتى يفسرها هو له. قائلًا: ﴿ فَلَا تَنْنَانِي عَن شَيْءٍ حَتَى أُمّدِثَ لَكَ مِنْهُ ذِكْرًا ﴾.

وافق موسى، دون تردد فرفع الخضر قطعة القماش المتواضعة التي كان يتغطى بها وطواها، ثم نهض، وانطلق بصاحبيه موسى ويوشع بن نون عَلَيْهِ النّالة

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري (١٢٢) وما بين الأقواس من القصة هو جزء منه.

يتهادون على ساحل البحر.. بدأ موسى رحلة طلب العلم ظنَّا أنه لن يرتوي منه، وإذ بسفينة صيد تبحر بمحاذاتهم. هتف الخضر بأصحابها، فتوقفوا مستفسرين، فسألهم أن يحملوهم. فوافقوا دون مقابل.

خاض الخضر وصاحباه مياه الشاطىء، حتى وصلوا السفينة، وسلموا على أصحابها، وصعدوا وأخذوا مقاعدهم.. ابحروا وموسى صامت بيس جمال زرقة السماء والماء، وفي أثناء ذلك رفرف فوقهم طائر، ثم هبط على حرف السفينة، ثم نقر البحر بمنقاره نقرة، ثم رف ثانية في السماء.. كان الخضر بتأمل موسى الذي ينظر للطير، فقال: «يا موسى ما نقص علمي وعلمك من علم الله إلا كنقرة هذا العصفور في البحر».

ازداد شغف موسى لنقرة العلم، لكن الخضر صدمه، حين نهض واتجه إلى قدوم أو فأس في ناحية من السفينة فأخذه، ثم توجه لجدار من جدران السفينة فهوى به عليه حتى اقتلع لوحًا من ألواحه.



# صدمة الدرس الثاني والثالث أكبر

صُده موسى صَلَّتَهُ عَنِهِ مِن سلوك الخضر. كيف يعتدى على ملك غيره؟! لم يستطع الصبر على اقتلاع الخضر للوحة علوية من ألواح جدار سفينة الصيادين الكرماء. عاتبه مباشرة، قائلًا: "قوم حملونا بغير نول، عمدت إلى سفينتهم فخرقتها لتغرق أهلها؟"(١)،

نظر الخضر إلى موسى بهدوء، وقال له: ﴿ أَلَمْ أَقُلْ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِي صَبْرًا ﴾؟ اعتذر موسى، وقال: ﴿ لَا نُوَاخِذِنِي بِمَا نَسِيتُ وَلَا تُرْفِقْنِي مِنْ أَمْرِي عُسْرًا ﴾.

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري (١٢٢)، وما بين الأقواس من القصة هو جزء منه.

واصلت السفينة إبحارها، حتى وصلت إلى ميناء قرية ساحلية، فتوقفت ونزل الخضر، وتبعه موسى ويوشع عَنه السّرة، وتهادوا نحو القرية، وفي أثناء سيرهم شاهدوا أطفالاً يلعبون. كانت براءتهم وضحكاتهم تزين المكان وتبهجه، لكن الخضر قتل البهجة في نفس موسى، حين تقدم نحو أحد الأطفال، فأخذه من بينهم، وسار به وسط دهشة الجميع، ثم قتله أمام عيني موسى، الذي فقد أعصابه، وكأنه يعيد مشاهد معاناة أطفال شعبه المريرة، حين كان الفراعنة الوثنيون ينحرونهم، فهتف بالخضر مستنكرًا: ﴿ أَفَلَلْتَ نَفْسًا حِينَ فَيْرُ نَفْسٍ لَقَدْ جِنْتَ شَيْئًا نُكُرًا ﴾.

نظر إليه الخضر بثقة متناهية، وأعاد تذكيره بقوله: ﴿ أَلَمْ أَقُلُ لَكَ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا ﴾؟ شعر موسى بالخطأ في تسرعه، فطلب منحه فرصة أخيرة، قائلًا: ﴿ إِن سَأَلْنُكَ عَن شَيْمٍ بَعْدَهَا فَلَا تُصَحِبْنِي قَدْ بَلَغْتَ مِن لَدُنِّي عُذْرًا ﴾.

وافق الخضر، ثم واصل الثلاثة المشي عبر طرقات القرية وبين بيوتها، ثلاثة هم من أفضل من يمشي على وجه الأرض، ومع ذلك ليس معهم ما يشترون به وجبة لهم.

بحشوا عمن يستضيفهم فلم يجدوا وسط قرية البخلاء هذه.. قرية الستطّعَمَا أَهْلَهَا فَأَبُوْأَأَن يُضَيّفُوهُمَا ﴾، لم يغضب الخضر.. على العكس من ذلك.. مر بأحد طرقاتها، فالتفت فرأى جدارًا متهالكًا آيلًا للسقوط ﴿ يُرِيدُ أَن يَنفَضَ فَأَقَامَهُ, ﴾، بيده وأعاد له استقامته، أو أعاد بناء المائل منه، بينما كان موسى يتأمل متعجبًا.. حتى هذا العمل الجميل، لم يطق موسى صبرًا عليه، ربما لأن هذه القرية لا تستحق، فقال: ﴿ لَوَشِتْتَ لَنَّخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا ﴾.

هنا توقف الخضر، ليخبر موسى بانتهاء العقد المبرم بينهما، فقد خرق موسى بند الاتفاق ثلاث مرات، وهي كافية لعدم جدوى المواصلة.. نظر الخضر إلى موسى، وقال له: ﴿ هَاذَا فِرَاقُ بَيْنِ وَيَسْنِكَ ﴾، لكنه لن يفارقه حتى

يخبره بسبب تصرفاته الغريبة تلك، التي لم يستطع موسى الصبر عليها. بدأ الخضر أولًا بتفسير ما فعله في السفينة.

AR SE

# لم لا يطاق علم الخضر؟

بدأ الخضر عَبَه السّاخ أولًا بتفسير ما فعله في السفينة، قائلًا لموسى صَاللهُ عَلَهُ وَسَدَّة فَرُا السّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسَاكِينَ يَعْمَلُونَ فِي ٱلْبَحْرِ فَأَرَدتُ أَنْ أَعِبَهَا وَكَانَ وَرَآءَ هُم مَلِكُ يَأْخُذُ كُلُّ سَفِينَةٍ غَضّبًا ﴾، فهو ملك متسلط، يسطو على كل جميل في بلدته، فأراد الخضر تشويه السفينة، دون الإضرار بها، حتى يزهد بها جواسيس الملك... كان فعله رحمة بهؤلاء المساكين، فهي مصدر رزقهم.

وأما قتل الغلام فلا عجب أن تثير احتجاجات الملاحدة، فقد احتج موسى مع أن إجابة الخضر كافية، فقد أخبر موسى أن هذا الطفل مشروع طاغية، قائلًا: ﴿ وَأَمَّا ٱلْغُلَادُ فَكَانَ أَبُواهُ مُؤْمِنَيْنِ فَخَشِيناً أَن يُرْهِقَهُما طُغَيْناً وَكُفُوا مَنْ وَكُفُوا مَنْ وَخَشِيناً أَن يُرْهِقَهُما طُغَيْناً وَكُونًا وَكُفُوا مَنْ وَكُفُوا مَنْ وَخَمُا هَا أَن يُبَدِلَهُما رَبُّهُما خَيْرًا مِنه وَكُونًا وَأَقْرَبَ رُحْمًا هَا، هذه الإجابة أقنعت موسى مباشرة. إجابة تكشف عن العلم الذي لا طاقة للبشر به، فلو علموا به لسالت دماء أطفال العالم، وهل سيترك الإسرائيليون فرعون لو رأوه وهو طفل، وعلموا أنه سيذبح الرضع من أطفالهم؟

هل سيترك ضحايا العالم طواغيت أمثال هو لاكو ولينين وستالين وهتلر وبشار لو وجدوهم أطفالًا؟ بل هل سيسعد البشر لو علم كل فرد منهم بتاريخ وفاته ووفاة أحبابه؟

لكن هذا العلم المؤلم، والذي لا يطاق، لا يخلو من جميل، مثل قصة الخضر مع الجدار، فقد قال الخضر عَنِوَالنَالَةِ: ﴿ وَأَمَّا الْجِدَارُ فَكَانَ لِغُلَامَيْنِ بَتِيمَيْنِ الخضر عَنِوَالنَالَةِ: ﴿ وَأَمَّا الْجِدَارُ فَكَانَ لِغُلَامَيْنِ بَتِيمَيْنِ فِي الْعَدِينَةِ وَكَانَ تَعْتَهُ. كَنَرٌ لَهُمَا وَكَانَ أَبُوهُمَا صَلِحًا فَأَرَادَ رَبُّكَ أَن يَبْلُغَا أَشُدَهُمَا

وَيَسْتَخْرِحاً كَنْزُهُما رَحْمَةً مِن رَبِكِ ﴾ باليتيمين اللذين كانا سيفقدان مالهما، لو انهدم الجدار، وانكشف الكنز فسيتم نهبه. وأخيرًا كشف الخضر لموسى مصدر علمه، فقال: ﴿ وَمَا فَعَلْنُهُ عَنْ أَمْرِئَ ذَلِكَ تَأْوِيلُ مَالَرْ تَسْطِع عَلَيْهِ صَبْرًا ﴾.

هو علم لا يطاق، وقد أبتلي الخضر به.. ابتلي برؤية مستقبل أسود، ومشاريع مجرمين.. هموم لو حملها البشر لأصيبوا بالاكتئاب، ولما توقفت أنهار الدماء في العالم يومًا واحدًا.

هنا افترق موسى والخضر عَلَيْهِ مَاللَهُمْ، وليتهما لم يفترقا بهذه السرعة.. أمنية باح بها النبي محمد صَأَلِقَهُ عَلَيْهِ وَسَلَةً فقال: «يرحم الله موسى، لوددنا لو صبر حتى يقص علينا من أمرهما»(١).

افترق النبي عن الولي، فكم هي المسافة بينهما؟



# المساحة بين الولي والنبي

النبي وحي لإنقاذ البشر، يحييهم به الله، ويسعدهم.. ينشر التوحيد والعدل.. النبي قدوة.. منارة.. ضوء في قلب الظُّلمة.. دونه يتيه البشر، ويضيعون.. دونه تجتاح العالم الوثنية والظلم والفساد.. النبي معاناة ومكابدة، وتضحيات وعذابات.. قد يموت مقتولًا أو مسجونًا أو طريدًا، وقد يموت حاكمًا.. النبي تجسيد للخلافة والنظام على الأرض.

أما الولي فإلهام وكرامات تنهال عليه وحده، وتهمه وحده.. تؤنس وحشته بعد أن جعل الله أنيسه.. يجد سعادته بذكر ربه بعيدًا عن البشر.. بعيدًا عن الحشود

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري (١٢٢).

والمريدين والاتباع والمداحين في الحل والسفر.. الولي حالة انشغال بالله عن المخلق.. حب لله يجرف القلب، فينسى ما حوله ومن حوله، وروحانية تنفر من الشهرة والجاه والحاشية والمنصب.. باطنه أنقى من ظاهره، وقد لا يكون له قدر بين الخلق.. قد لا يفتقد إذا غاب، ولا يؤبه له إن حضر، لكنه لو أقسم على الله لأبره، والله يقول: "ما يزال عبدي يتقرب إلي بالنوافل حتى أحبه، فإذا أحببته: كنت سمعه الذي يسمع به، وبصره الذي يبصر به، ويده التي يبطش بها، ورجله التي يمشي بها، وإن سألني لأعطينه، ولئن استعاذني لأعيذنه» (١)، لكنه لا يقدم في حياة البشر أو يؤخر.

أما من من يتوسلون بضريحه أو يتاجرون ويسترزقون بكراماته.. هـؤلاء يتجاهلون أنها من عند الله سبحانه.. يتناسون الحي القيوم، ويتمسحون بضريح ميت مرهون بعمله، لا يملك من أمره شيئًا، فضل النبي على الولي واضح، لأنه لا يخرج عما جاء به النبي، ولا يوحى إليه بشرع.

افترق الخضر الولي عن موسى النبي عَيَهِمَالنَّكَمْ، وعاد كليم الله لشعبه المشاكسين، الذين ظلوا محصورين في سيناء أعوامًا، لذا اضطروا إلى التعامل مع أهل المناطق المتاخمة لهم، ومع الأيام والأشهر والسنوات صار بعضهم ثريًّا، وكان من بينهم تاجر إسرائيلي، بلغ ثراء فاحشًا، لم يصل إليه أحد قبله، يقال له قارون. تضاعفت ثروته بشكل هائل، حتى آتاه الله ﴿ مِنَ ٱلْكُنُوزِ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ النَّهُ اللهُ عَلَى الرجال الأقوياء حملها، فكيف بثروته، لكنه أصيب بالجشع.

لم يكتف بعدم شكر الله على ما وهبه من ثروة.. صاريفتل الحيل للسطو على أموال الفقراء الإسرائيليين.. وإذلالهم.. تحول إلى حوت، يلتهم ضعفاءهم،

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري (٢٠٠٢).

حتى ضجوا منه، ووصف الله فساده، فقال سبحانه: ﴿إِنَّ قَنْرُونَ كَاكَ مِن قَوْمِ مُوسَىٰ فَبَعَى اللهِ عَلَيْهِم ﴾، وما من عقوبة أسرع من عقوبة البغي(١).



# قارون رجل أعمال برتبة مجرم

تحول التاجر الإسرائيلي الهائل الشروة (قارون) إلى حوت، يلتهم الفقراء الإسرائيليين، حتى ضجوا منه، ووصف الله فساده، فقال سبحانه: ﴿إِنَّ قَنْرُونَ كَاكُمُ مِن فَوَّرِمُوسَىٰ فَبَغَىٰ عَلَيْهِم ﴾، وليس هناك أسرع عقوبة عند الله من البغي.. خاصة البغي على الأقارب.. قد يمهل الله الكافر والمشرك حتى البعث، بل قد ينصره إن كان عادلًا، أما البغي فليس هناك أسرع من عقوبته.. سواء جاء من مسلم أو كافر.

ظل قارون في بغيه واستغلاله للضعفاء، حتى انقسم بنو إسرائيل حوله إلى ثلاثة أقسام:

قسم يتمنى أن يكون مثله، مهما كانت وسأئل ربحه وحيله.

وقسم يئن من استغلاله وثقل فوائد ديونه، ويضج من رباه.

وقسم ثالث محتسب طيب ناصح .. يخشى عليه من عقوبة، قد تحل به، لذا توجه هؤلاء يومًا لنصحه، وقالوا: ﴿ وَٱبْتَغِ فِيمَا ٓءَاتَئكَ ٱللَّهُ ٱلدَّارَ ٱلْآخِرَةُ لَا تَوجه هؤلاء يومًا لنصحه، وقالوا: ﴿ وَٱبْتَغِ فِيمَا ٓءَاتَئكَ ٱللَّهُ ٱلدَّارَ ٱلْآخِرَةُ لَا نَشِي نَصِيبَكَ مِن ٱلدُّنْيَا وَالْحَسِن كَمَا آخَسَن ٱللهُ إِلَيْكَ وَلا نَبْعِ ٱلْفَسَادَ فِي ٱلأَرْضِ لَا نَشِي مَعْرور .. يرى أن هؤلاء مجرد إِنَّ ٱللَّهُ لا يُحِبُّ ٱلْمُفْسِدِينَ ﴾، لكن قارون كأي ثري مغرور .. يرى أن هؤلاء مجرد

<sup>(</sup>١) سنده قوي رواه أحمد (٢٠٣٩٨)، وغيره من طرق عديدة عن عبينة بن عبدالرحمن الغطفاني، وهو صدوق، عن أبيه وهو ثقة، عن أبي بكرة، قال: قال رسول الله على المنظم المن ذنب أحرى أن يعجل الله العقوبة لصاحبه في الدنيا، مع ما يدخر له في الآخرة، من البغي، وقطيعة الرحم».

حفنة من الجهلة بالاقتصاد، يقتلهم الحسد، لأنهم لم يصلوا إلى ما وصل إليه، ولذا رد عليهم ردًّا طافحًا بالغطرسة والكبر، وكأنه لا فضل لله عليه، قائلًا: 

﴿ إِنَّمَا أُوبِيتُهُ، عَلَى عِلْمٍ عِندِى ﴾.

تفرق الناصحون عن قارون بعد أن يئسوا منه تجاهله لنصائحهم، فالتف حوله الوصوليون والمنتفعون والمتسولون، وذات يوم خرج من قصره كالطاووس. يتبخشر في الأسواق، مرتديًا الحرير والحلل.. لا يكاديرى على الأرض سوى نفسه.. وسط تأوهات المتذمرين من أوضاعهم المادية، وهم يقولون: ﴿ يَلَيْتَ لَنَامِثُلُ مَا أُونِي قَدُرُونُ إِنَّهُ, لَذُوحَظِ عَظِيمٍ ﴾، لا يهمهم كيف جمع ثروته من حلال أم من حرام، ولا كيف يوظفها.. فنصحهم العقلاء، فقالوا لهم: ﴿ وَيَلْكُمُ مَا قُولُ اللهَ عَرْدُونَ عَمِلُ صَلِمًا وَلَا يُلْقَلُهُما إِلَّا الصَّكِرُونَ ﴾.

لكن هؤلاء المعجبين تجاهلوا نصيحة الناصحين، وظلت أعينهم تتابع الطاووس.. لم يعلموا أن جولته الاستعراضية كانت الجولة الأخيرة. عاد قارون لقصره، وقد امتلأ رأسه بالمديح والتبجيل، والهتاف والتسول، الذي أسكره عن مالك الملك، وواهب الأغنياء، الذي وهبه تلك الثروة، فلما دخل قصره.. سمع الناس دويًّا في الحي الذي يسكنه، هز المدينة. انفتحت الأبواب، وخرج الناس مذعورين.. انطلقت آلاف الخطوات نحو مصدر الصوت، فإذ بها تلتقي حول هاوية مروعة خلعت القلوب.



#### حين ارتجت المدينة

انفتحت أبواب المدينة على إثر دوي ورجفة هائلة هزت القلوب والمدينة.. خرج الناس من بيوتهم في حالة ذعر يتلفتون ويتساءلون.. انطلقت آلاف الخطوات، ثم توقفت أمام مصدر الصوت. توقفت حول حافة فوهمة مرعبة، ابتلعت قارون وقصره وكنوزه، وكل المديح الذي كان يكال له.

تحلق المعجبون والحساد والناصحون والمسحوقون حول تلك الهاوية.. تبحث عيونهم عن قارون.. عن قصر قارون.. عن بقايا من كنوز قارون.. عن أي قطعة ثمينة أو حجر كريم تركه خلفه.

لا أثر لشيء. تحول المكان إلى قبر للبغي والظلم والغطرسة. قبر بلا غطاء، ولو غطاء من مديح أو حزن أو رثاء. انتهى قارون بالنسبة لهم. نفض المعجبون والمتسولون والمداحون أيديهم منه ﴿ فَمَاكَانَ لَهُ مِن فِتَةِ يَنصُرُونَهُ مِن دُونِ اللهِ وَمَاكَانَ لَهُ مِن أَلْمُنتَصِرِينَ ﴾، أصبح ﴿ الّذِينَ تَمَنَّواْ مَكَانَهُ وَإِلَا مَسِ اللهِ وبطشه، ﴿ يَقُولُونَ وَيْكَانَهُ وَاللهُ وبطشه الرّزق لِمَن بنا ويكان الله يَبشُطُ الرّزق لِمَن يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ ويَقَدِرُ لَوْلَا أَن مَنَ اللهُ عَلَيْنَا لَخَسَفَ بِنَا وَيْكَانَهُ الْكَفِرُونَ ﴾.

تحول قارون إلى درس قاس لرجال الأعمال، الذين يغريهم جشعهم بالتحديق في أرغفة الفقراء، ودخلهم المتواضع، وما كان ليكون درسًا لو أدرك أن الله هو من منحه العقل والقدرة على جمع تلك الثروة، وما كان ليجمعها لو أن ربه خلقه متخلفًا أو أبكم أصم.

انتهى قارون، وبقي موسى سَأَلِقُهُ عَيْدُوسَةً يعاني من أمثاله حتى شاخ.. ضعف كليم الله شيئًا فشيئًا، ثم مات بعد أن أمر بوضع الألواح، وما نزل من التوراة في تابوت.. مات في سيناء، أرض الوادي المقدس والنار والنور والتيه والمعجزات، بعيدًا عن مسقط رأسه.. محرومًا من مهوى فؤاده بيت المقدس، بسبب خذلان الإسرائيليين له، فخلفه أخوه هارون سَأَلِنَهُ عَيْدُوسَةً الذي ما لبث أن مات أيضًا، فبكى الإسرائيليون نبيهما العظيمين.

بكوا تضحياتهما وبذلهما، فتولى القيادة يوشع بن نون، الذي استلم تابوت التوراة، ثم مات يوشع، وخلفه أنبياء تعرض بعضهم لحروب، تسببت في تشردهم، وضياع التابوت، وضياع التوراة معه، إلا ما على ببعض الذاكرة العشوائية، مع العلم أنه لم يوجد من التوراة إلا تلك النسخة الضائعة، التي لم تكن متاحة إلا لشخص أو شخصين، ثم جاء جيل شعر بالندم على ممارسات سلفهم الاتكالي، الذي استمرأ الخنوع.. سلف يريد أن تقوم المعجزات على خدمته، فهل ينجح الجيل الإسرائيلي الجديد في تعويض ما فات.



#### جیل رہاہ موسی وھارون

مات هارون بعد موسى عَيْهَ السَّلَام، وبدأ الجيل الذي خرج معهما من مصر بالأفول والانقراض.. كان جيلًا اتكاليًّا عنيدًا مناكفًا.. جيل استمرأ الخنوع والقمع.. جيل يريد أن تقوم المعجزات على خدمته، وأن تكون الكرامات رهن إشارته، حتى وهو يمارس الموبقات، فسلط الله عليهم من يشردهم ثانية داخل سيناء حتى انتهوا، ثم ظهر هذا الجيل الإسرائيلي الجديد، الذي شعر بالحسرة على ضياع التابوت الخشبي، الذي وضع فيه موسى لوحي التوراة، وأوراق الشريعة التي دونت فيها الأحكام.. جيل شعر بالخزي من خذلان آبائهم لموسى في دخول الأرض المقدسة، لذا ظل دخولها هاجسهم، فتشاور بعضهم، ثم توجهوا نحو آخر نبي لهم، وكلهم تصميم على دخول الأرض المقدسة، قائلين: ﴿ أَبْقَتُ لَنَا مَلِكَ أَقَاتِلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾.

تأمل ذلك النبي حماسهم، فنبههم إلى أن القتال ليس سياحة، ولا حماسًا وبطولات خيالية في قصص تروى .. هو تضحيات وصبر، لذا أراد التأكد من عزمهم، فقال لهم: ﴿ هَلْ عَسَيَتُمْ إِن كُتِبَ عَلَيْكُمُ ٱلْقِتَالُ أَلَّا لُقَتِلُوا ﴾.

فأجابوه مباشرة، ودون تردد، و﴿ قَالُواْ وَمَا لَنَا آلًا نُقَاتِلَ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَقَدْ أُخْرِجْنَامِن دِينرِنَا وَأَبْنَاكُ، وإذ بالوحي ينزل على نبيهم، ليحدد لهم اسم ملكهم،

﴿ وَقَالَ لَهُمْ نَبِينُهُمْ إِنَّ ٱللَّهَ قَدْ بَعَثَ لَكُمْ طَالُوتَ مَلِكًا ﴾، وما إن سمعوا باسم الملك الجديد، حتى لاحت المناكفات والاحتجاجات.

كانت نظرتهم للأمور قاصرة.. محصورة في الوجاهة والثروة، لا في القدرات القيادية، لذا قالوا لنبيهم: ﴿ أَنَّ يَكُونُ لَهُ ٱلْمُلْكُ عَلَيْمَنَا وَنَحْنُ آحَقُ بِالْمُلْكِ مِنْهُ وَلَمْ القيادية، لذا قالوا لنبيهم: ﴿ أَنَّ يَكُونُ لَهُ ٱلْمُلْكُ عَلَيْمَنَا وَخَوْنُ آخَقُ بِالْمُلْكِ عَلَيْكُمُ وَزَادَهُ، يُوْتَ سَعَكَةً مِنَ الْمَالِ ، فحسم الأمر بقوله: ﴿ إِنَّ اللّهَ اصطفنه عَلَيْكُمُ وَزَادَهُ، بَسَطَةً فِي ٱلْمِلْةُ وَسِعُ عَكِيبٌ ﴾، ثم بَسَطَةً فِي ٱلْمِلْتُكَة وَاللّهُ يُوْتِي مُلْكَة مِن يَشَاهُ وَاللّهُ وَسِعُ عَكِيبٌ ﴾، ثم ذكر دليله على أن طالوت مختار من عند الله، وهو أن الملائكة ستقوم بإعادة التابوت الضائع، قائلًا: ﴿ إِنَّ ءَايكَةً مُلْكِهِ \* أَن يَأْنِيكُمُ ٱلثّابُوتُ فِيهِ سَكِينَةٌ مِن رَبِيكُمْ وَيَقِينَةٌ مِن المُكَانِكُمُ ٱلثّابُوتُ فِيهِ سَكِينَةٌ مِن رَبِيكُمْ وَيَقِينَةٌ مِن اللّهُ عَلَى أَن كُنتُو مُؤْمِنِينَ ﴾. ذي رَبِكُمْ وَيَقِينَةٌ مِن اللّهُ المُلَتَهِ مُؤْمِنِينَ ﴾.

حدثت المعجزة، ورأى بنو إسرائيل التابوت بين يدي طالوت، فلم يجدوا مفرًا من التسليم له، ومبايعته ملكًا. ومباشرة أصدر أمره بالتأهب لدخول الأرض المقدسة.. عندها بدأ أغلبهم بالمماطلة والتلكؤ، فسار بالبقية، لكن طالوت لم يطمئن لهذه البقية.. أراد التأكد، لذا قام بإجراء اختبار قاس، لمدى صمود هذه البقية الإسرائيلية، فإذ به يصدم بالنتيجة.



#### داود البطل

سار طالوت بجيشه، ولم تكن الجيوش آنذاك بالأعداد المبالغ بها في الكتاب المقدس أو كتب التاريخ، فسكان تلك المنطقة ليسوا بهذه الكثرة. سار طالوت لمواجهة جيش أكبر منه وأقوى، يقوده فارس وثني متمرس، ومبارز شرس اسمه (جالوت)، وفي الطريق مر الجيش المؤمن بنهر، فإذ بالوحي ينزل على النبي، يأمره باختبار جيشه.

توقف طالوت، وتوقف جيشه أمام النهر، ثم استدار نحوهم، وهتف بهم طالبًا منهم عدم الشرب من النهر، أكثر من مل الكفين، قائلًا: ﴿إِنَّ اللهُ مُنْتَلِيكُم بِنَهُ مِنْ الشهر، أكثر من مل الكفين، قائلًا: ﴿إِنَّ اللهُ مُنْتَلِيكُم بِنَه مِنْ فَمَن شَرِبَ مِنْهُ فَلَيْسَ مِنِي وَمَن لَمْ يَطْعَمُهُ فَإِنَّهُ مِنِي إِلّا مَن أَغَرَف مُبتَلِيكُم بِنَه مِنْ اللهُ مَن أَعْرَف لَمْ يَطْعَمُهُ فَإِنَّهُ مِنْ إِلّا مَن أَغَرَف مُنْ اللهُ مِن الله وَمُن لَمْ يَطْعَمُهُ فَإِنَّهُ مِنْ إِلّا مَن أَغَرَف عُرُف أُمِن اللهور، عُرف أَمِن اللهور، ويملؤون القرب والمزادات، ﴿فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلّا وَلِيمُ اللهُ مِنْ مَنْهُمُ اللهُ مِنْ مَنْهُمُ اللهُ مِنْ المُن اللهُ مِنْ اللهُ مِنْهُمُ اللهُ مِنْهُمُ اللهُ مِنْهُمُ اللهُ مِنْهُمُ اللهُ مِنْهُمُ اللهُ مَنْهُمُ اللهُ مِنْهُمُ اللهُ مِنْهُمُ اللهُ مِنْهُمُ اللهُ مِنْهُمُ اللهُ مُنْهُمُ اللهُ مِنْهُمُ اللهُ مُنْهُمُ اللهُ مِنْهُمُ اللهُ مِنْهُمُ اللهُ مَنْهُمُ اللهُ مِنْهُمُ اللهُ مِنْهُمُ اللهُ مُنْهُمُ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْهُمُ اللهُ مُنْهُمُ اللهُ مُنْهُمُ اللهُ مُنْهُمُ اللهُ مُنْهُمُ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْهُمُ اللهُ مُنْهُمُ اللهُ مُنْهُمُ اللهُ مُنْهُمُ اللهُ مُنْهُمُ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْهُمُ اللهُ مُنْهُمُ اللهُ مِنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْهُمُ اللهُ مُنْهُمُ اللهُ مُنْهُمُ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْهُمُ اللهُ مُنْهُمُ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْهُمُ اللهُ مُنْهُمُ اللهُ مُنْهُمُ اللهُ مُنْهُمُ اللهُ مُنْمُ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْهُمُ اللهُ مُنْهُمُ اللهُ مُنْهُمُ اللهُ مُنْهُمُ اللهُ مُنْهُمُ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْفُولُ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ

كان طالوت ينظر إلى المشهد على حافة النهر بحسرة.. نظر للمؤمنين الصامدين معه، فإذ بهم لا يتجاوزون (بضعة عشر وثلاث مئة)، والتفت إلى تلك الكثرة.. حدق بهذا الغثاء، فطلب منهم البقاء في أماكنهم أو العودة، فلا خير في جيش لا ينفذ الأوامر، ولا نفع في جيش لا يعرف الصبر، ثم طلب من القلة الباسلة أن تعبر النهر معه.

تحركت الجنود خلفه، وبقي المخذولون يحرسون قربهم.. ساروا حتى اقتربوا من جيش جالوت، وإذ ببعضهم يصاب بالصدمة.. إنهم أكثر من ضعف جيش طالوت، فحصل حوار جميل داخل الجيش المؤمن.. حيث قال المصدومون: ﴿ لَا طَاقَكَ لَنَا ٱلْيَوْمَ بِجَالُوتَ وَجُنُودِوَء قَالَ ٱلَّذِينَ يَظُنُونَ أَنَّهُم مُلكَقُوا ٱللَّه كَم مِن فِنكتم قَلي المَه عَلَيْكَ فِنكَة عَلَيْكَ فِنكَة عَلَيْكَ فِنَكَ مَع الصَكبينَ ﴾.

شدت تلك الثقة بالله من أزر المصدومين، فعزموا على القتال.. بدؤوا بالدعاء، فلا مفر من الله إلا إليه، وما خرجوا إلا نصرة لدينه، ﴿ وَلَمَّا بَرَزُوا لَجَالُوتَ وَجُنُودِهِ وَ قَالُوا رَبِّنَ أَقْرِغُ عَلَيْنَا صَرَبًا وَثَكِيّتُ أَقَدَامَنَ وَانصُرْنَا وَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكِيْرِينَ ﴾، وفجأة دوى صوت مخيف.

صاح جالوت الشجاع، طالبًا المبارزة، وإذ بفتى مؤمن متواضع يتخلل الصفوف.. فتى جسور، لا يهاب جالوت ولا الموت، اسمه داود.. كان الوثنيون يحدقون بالفتى، وكأنما يحدقون بمتهور باع نفسه.

دنا داود من جالوت، وسل كل منهما سيفه، فإذ بسيف داود يعاجل جالوت، فإذا هو يتلبط على الأرض.

خر القائد الوثني، فانهارت معنويات الوثنيين، وهم يرون فتى يجهز على قائدهم وأشجعهم.. نصر لم يحمل داود نحو الغرور.. حمله إلى شيء أرقى.



# داود بين الجبال وأسراب الطيور

انهارت معنويات الجيش الوثني، بعد سقوط قائده جالوت على يد الفتى داود.. تحولوا إلى شظايا.. انقشع غبار المعركة، فإذا هم بين قتيل وأسير، وفلول هاربة.. لم يتبختر داود، كما تبختر قارون.. لم تزده ميادين الفداء إلا تواضعًا.. ظل جنديًا مخلصًا لملكه طالوت.. يتهادى خلفه نحو بيت المقدس في موكب.. يحمل التابوت الخشبي، الذي يحتوي الألواح وبقايا التوراة، التي ضاع معظمها.

لم يستغل داود منصبه في التسلط، بل سخر قدراته في حماية دينه وشعبه ودياره المقدسة.. ظل فتى عابدًا مخلصا لله.. صوامًا قوامًا، حتى أثنى عليه نبينا عَيَهَ الله فقال: «أحب الصيام إلى الله صيام داود، كان يصوم يومًا ويفطر يومًا، وأحب الصلاة إلى الله صلاة داود، كان ينام نصف الليل، ويقوم ثلثه، وينام سدسه»(۱).

أحبه شعبه حتى شيدوا له عروشًا في قلوبهم، وبايعوه ملكًا عليهم بعد رحيل طالوت، ﴿وَءَاتَكُ اللّهُ ٱللّهُ ٱلمُلكَ وَٱلْحِكَمَةَ وَعَلَّمَهُ مِمَايَشَاءُ ﴾، فبسط حكمه على القدس والديار الفلسطينية حولها، وظل متواضعًا نزيهًا لدرجة



<sup>(</sup>١) صحيح البخاري (٣٤٢٠).

أنه كان «يأكل من عمل يده»(١)، فاصطفاه الله نبيًّا، وأنزل عليه الوحي، وأجرى سبحانه على يديم معجزات، لم تكن لأحد من الأنبياء قبله.

كانت معجزات داود تذهل البشر.. تخطف قلوبهم.. تحلق بأرواحهم في عالم غير العالم، فقد أنزل الله عليه كتاب (الزبور)، ووهبه صوتًا تماهت فيه القوة بمنتهى العذوبة والجمال، فكان يتغنى بتلاوة الزبور، و «ما أذن الله لشيء ما أذن لنبي حسن الصوت يتغنى بالقرآن، يجهر به «٢٠).

زادت ابتها الات داود روحانية، بعدما أمر الله الجبال والطير أن تردد معه، فقال: ﴿ يَجِبَالُ أُوِّلِي مَعَهُ وَ الطّيرَ ﴾، إذا شدا عَبَهَاللهُم بين الأودية والجبال وتغنى.. رددت الجبال معه تسبيحًا لله وتقديسًا، فإذا الكون لوحة تأخذ شغاف القلب وتذهل العقل.. تحلق فيها الطيور فوق داود.. تحوم حوله أسرابًا سارحة وبارحة، مسبحة لله حين شروق الشمس، وحين الغروب.. في أعذب الأوقات، وأكثرها روحانية.

كلمات وأجنحة وأصوات عذبة، تشهد بنبوته.. يقول الله عنها: ﴿إِنَّاسَخُرْنَا اللهُ عَنها: ﴿إِنَّاسَخُرْنَا اللهُ عَنها: ﴿إِنَّاسَخُرْنَا اللهِ عَنها: ﴿إِنَّاسَخُرْنَا اللهِ عَنها: ﴿إِنَّاسَخُرْنَا اللهِ عَنْهَا لَهُ مَعَدُ، يُسَبِّحُنَ بِالْعَشِيّ وَاللَّهِ مُرَاقِ ﴿ وَالطَّيْرَ عَضُورَةً كُلُّ لَهُ وَاللَّهُ عَلَم حالم، يأسر المسامع العيون، وكأن الكون محراب لا حدود له، وكأن السامع والمشاهد يحلقان في معراج نوراني مهيب.

لم تكن معجزة الصوت الساحر، المعجزة الوحيدة لداود.. هناك خارقة أخرى، لا تقل إبهارًا.





<sup>(</sup>١) صحيح البخاري (٢٠٧٢).

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري (٧٥٤٤).

#### داود خائف

لم تكن معجزة الصوت الساحر المعجزة الوحيدة لداود عَبَالتَلام.. هناك خارقة أخرى لا تقل إبهارًا تنثال بين يدي هذا النبي الأواب.. تماهت لديه العذوبة الأخاذة بالقوة الجبارة.

لان له الحديد في معجزة يراها المرء، فيوقن أنه أمام نبي .. كان يمديديه نحو الحديد الصلب، فيمسكه ويعالجه، فإذا به يلين بين أنامله، كالعجين أو الصلصال، دون عناء أو جهد .. دون قفازات أو لهب أو أفران .. معجزة من معجزات الخالق سبحانه، الذي إذا أراد شيئًا قال له: كن فيكون والذي يقول: ﴿ وَلَقَدْ ءَانَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضَلًا يَنْجِبَالُ أَوِّيى مَعَدُ وَالطَّيْرَ وَالنَّا لَهُ ٱلْحُدِيدَ ﴾ .

أمره الله بصنع دروع سابغة، تغطي أطراف جنده وتحميهم، وألهمه صنع المسامير بدقة، تتناسب مع الحلقات، حيث يقول سبحانه: ﴿ أَنِ أَعْمَلُ سَلِيغَنْتِ وَقَدِّرْ فِي ٱلسَّرِدِّ وَأَعْمَلُوا صَلِحًا إِنِي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾، ورغم أنه كان حاكمًا وعابدًا وقاضيًا عادلًا، إلا أنه تعرض يومًا لما يتعرض له البشر.

فتنه يومًا من الأيام عارض من عوارض الدنيا، فمال في حكمه إلى عاطفته، فإذبه يفاجأ، وهو في أنقى لحظات اتصاله بالله، وأهدأ أماكن عزلته. في غرفة تعبده المغلقة، التي تسمى المحراب.. والتي يبدو أنها كانت غير مسقوفة.. يفاجأ في لحظات الخلوة تلك بشخصين يتسوران المحراب، ويتسلقان جدرانه، دون أن يشعر بهم الحرس.

ارتجف قلب داود، وهو يراهما أمامه. يقطعان عليه خلوته دون إذن أو موعد أو سابق إنذار. شخصان غريبان ليسا من أهله، ولا من ساكني القصر، بل ولا حتى من أهل مدينة القدس أو مملكته. يقبلان عليه. يحدقان به، فيقرأان في نظراته ارتباك الخوف ﴿ دَخَلُوا عَلَى دَاوُردَ فَعَزِعَ مِنْهُمْ قَالُوا لَا تَخَفّ ﴾،

اطمأن نبي الله، وهدأت مشاعره، فعرّف الغريبان بنفسيهما، وقالا: ﴿خَصْمَانِ بَعَىٰ بَعْصُنَا عَلَى بَعْضِ فَأَحْكُم بَيْنَنَا بِٱلْحَقِّ وَلَا تُشْطِطْ وَأَهْدِنَاۤ إِلَىٰ سَوَآءِ ٱلصِّرَطِ،

وقبل أن يسألهما داود عن قضيتهما، استرسل أحدهما، وترافع عن نفسه، قائلًا: ﴿إِنَّهَٰذَا أَخِى لَهُ، يَسْعُ وَيَسْعُونَ نَعِّمَةً وَلِي نَعِّمَةً وَلِي نَعِّمَةً وَلِي نَعِّمَةً وَلِي نَعِّمَةً وَلِي نَعِمَةً وَلِي نَعِمَةً وَلِي نَعِمَةً وَلِي نَعِمَةً وَلَي المُلك العادل، فقال للمترافع: ﴿لَقَدَ الْمُلك العادل، فقال للمترافع: ﴿لَقَدَ طَلَمَكَ بِسُوّالِ نَعْمَنِكَ إِلَى نِعَاجِهِ مَ وَإِنّ كَثِيرًا مِن الملك العادل، فقال للمترافع: ﴿لَقَد طَلَمَكَ بِسُوّالِ نَعْمَنِكَ إِلَى نِعَاجِهِ مَ وَإِنّ كَثِيرًا مِن الْمُلك العادل، فقال المترافع: وَعَيلُوا الله الله الله وبعد أن أصدر داود حكمه انتبه.. أدرك أن هذين المتسللين ملكان، بعثهما الله إليه؛ لتنبيهه إلى خطئه.



### إنابة داود وتوبته

انتبه داود. تذكر صَّالَتُنْعَلِيوَ عَلَّ خطأه، وأدرك أنهما ملكان، بعثهما الله إليه لتنبيهه، حيث يقول الله: ﴿ وَظَنَّ دَاوُدُ أَنَّمَا فَنَنَهُ فَٱسْتَغْفَرَرَبَّهُ وَخَرَّ رَاكِعًا وَأَنَابَ ﴾، سجد ندمًا وتوبة وإنابة إلى ربه. ابتهل إلى الجبار العظيم، الذي منحه ما لم يمنح غيره طالبًا الصفح والغفران، فقال الرحيم الرحمن: ﴿ فَغَفَرْنَا لَهُ وَإِنَا لَهُ وَإِنَّا لَهُ مَنَا إِلَى الْحَالِ الْمَا لَا تَعْمَا لَا لَهُ عَنْدَنَا لَزُلْفَى وَحُسَنَ مَثَابٍ ﴾.

ليس هناك من لا يخطى، وارتكاب الخطأ من طبيعة البشر، والنبي مؤتنف مؤتفر يحلف قائلًا: «والذي نفسي بيده لو لم تذنبوا، لذهب الله بكم، ولجاء بقوم يذنبون، فيستغفرون الله، فيغفر لهم الأن، ولذا فمهمة الأنبياء تتلخص بأمرين: تصحيح العقائد بالتوحيد، لكن من غير إلزام أو جبر، فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر، فالحساب على العقائد يوم الدين. يوم البعث



<sup>(</sup>١) صحيح مسلم (٢٧٤٩).

والهول والحساب ﴿وَتَرَى ٱلنَّاسَ شُكَنَرَىٰ وَمَا هُم بِسُكَنَرَىٰ وَلَاكِنَ عَذَابَ ٱللهِ وَالْهِولِ وَالْحِساب ﴿وَتَرَى ٱلنَّاسَ شُكَنَرَىٰ وَمَا هُم بِسُكَنَرَىٰ وَلَاكِنَ عَذَابَ ٱللهِ وَالْهِولَ ﴾.

أما المهمة الأخرى للأنبياء، فإلزامية لا خيار، ولا استثناءات فيها، وهي إقامة العدل، ولذا ألزم الله داود بتنفيذ هذه المهمة، قائلًا: ﴿ يَندَاوُدُ إِنَّا جَعَلْنَكَ خَلِيفَةً فِي ٱلْأَرْضِ فَأَحْمُ بَيْنَ ٱلنَّاسِ بِٱلْحَقِ وَلَا تَتَبِع ٱلْهَوَىٰ فَيُضِلَّكَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَضِلُونَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ بِمَا نَسُواْ يَوْمَ ٱلْحِسَابِ ﴾.

كانوا يأتون داود أولًا، ثم يترافعون عند سليمان، وكأنها عملية استئناف.

ففي أحد الأيام وفي البرية.. كان هناك امرأتان تتنزهان، وربما ترعيان الغنم، ومعهما طفلان صغيران.. كان الطفلان يلهوان، بينما انشغلت الأمان بأمر ما، وفي لحظات الانشغال تلك اقترب مخلوق مخيف من الطفلين.. دنا فإذا هو ذئب، قد كشر عن أنيابه.. هاجم الذئب أحد الطفلين واجتره بعيدًا.

التفتت المرأتان على الصراخ، فإذ بالفاجعة.. الذئب يجتر الصغير ويمزقه، ويمزق معه قلب الأم، التي صرخت وصرخت، ولكن بعد فوات الأوان.. فقدت الأم المفجوعة صوابها، لدرجة ذهبت معها لداود تدعي فيه أن ابنها لم يمت، وأن المأكول هو طفل تلك المرأة.



# أم تفجع مرتين أيام داود

وقفت المرأتان أمامه، فتأمل تصرفاتهما في أثناء مرافعاتهما، فأصدر حكمًا مفجعًا.. هتف بحاجبه، وأمره بأمر اتسعت له عيونهما، وارتجف له قلباهما، وهو يقول: «ائتوني بالسكين أشقه بينهما».

سكتت المدعية، وانهارت الأخرى.. لا تريد له الموت.. ناشدته الرحمة، وهي تقول: «لا تفعل، يرحمك الله هو ابنها»(۱) سكت الجميع، وإذ بسليمان ينطق بحكم مفاجىء.. أمر بتسليم الصغير للمرأة، التي ناشدته ألا يؤذي الصغير، لأن الأم لا يمكن أن تضحي بطفلها، ولو كان سيؤخذ منها.

وفي قضية أخرى حدثت ذات ليلة، حين أهمل أحدهم غنمه، فساحت في الأراضي المجاورة، حتى انتشرت داخل بستان عامر بالثمار.. نفشت الغنم في الـزرع، وأكلت الثمار، وعاثت حتى أصبحت المزرعة حطامًا.

أشرقت الشمس، واستيقظ صاحب المزرعة، فهاله ما جرى لمزرعته فهرع الى داود يشكو صاحب الغنم، فحكم له حكمًا، جعله يتوجه نحو سليمان، الذي حكم له حكمًا آخر، فلم يعاتب الله داود على اجتهاده، بل جعل للقاضي المجتهد أجرًا وإن أخطأ، ما دام لم يحكم بهواه، أما إذا انحاز إلى طرف على طرف، فيكون القضاء وبالا على صاحبه، فالقضاة ثلاثة: قاضيان في النار، وقاض في الجنة، رجل قضى بغير الحق فعلم ذاك فذاك في النار، وقاض



محيح البخاري (٦٧٦٩).

لا يعلم فأهلك حقوق الناس فهو في النار، وقاض قضى بالحق فذلك في الجنة »(١).

كانت مدة حكم ونبوة داود وسليمان حافلة بالعدل والعجائب والخوارق، وبالقوة الهائلة في جسد كل منهما وسلطته، لكن سنة الله ماضية.. كبر داود وشاخ، ثم مات، ﴿وَوَرِثَ سُلَيّمَن دَاوُرد ﴾، ورثه في الحكم، وليس في المال، فالأنبياء لايورشون: ميراثهم يوزع صدقة على شعوبهم، وقد قال النبي صالمانها عشر الأنبياء لا نورث الا نورث ما تركنا صدقة »(٢).

تولى سليمان الحكم بعد وفاة والده، وسار على نهجه في العدل والقوة، واصطفاه الله نبيًا، وآناه ملكًا يفوق ملك والده، وحباه بمعجزات، خاطب شعبه عنها يومًا، فقال: ﴿ يَثَا يُهُا ٱلنَّاسُ عُلِّمْنَا مَنطِقَ ٱلطّيرِ وَأُوبِينَا مِن كُلِّ شَيَّ إِنَّ هَلْذَا لَمُو الشَّعبه عنها يومًا، فقال: ﴿ يَثَا يُهُا ٱلنَّاسُ عُلِّمْنَا مَنطِقَ ٱلطّيرِ وَأُوبِينَا مِن كُلِّ شَيِّ إِنَّ هَلْذَا لَمُو النَّاسُ عُلِمْنَا مَنطِقَ ٱلطّيرِ وَأُوبِينَا مِن كُلِّ شَيْ إِنَّ هَلْذَا لَمُو النَّاسُ عَجبًا بها، الفضَّلُ ٱلمُبِينُ ﴾، وفي أحد الأيام كان يتفقد خيله المحببة .. يتأملها معجبًا بها، لكن هذا الإعجاب أدخله في عالم من الحزن والندم.



#### توبة سليمان

سار سليمان صَلَاتَهُ عَلَى نهج والده في العدل والقوة، وآتاه الله ملكًا يفوق ملك والده، فذات يوم كان مشغولًا، بتفقد خيله ﴿ إِذْ عُرِضَ عَلَيْهِ بِٱلْعَثِيِّ الصَّافِئاتُ اللهِ عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ الصَّافِئاتُ اللهِ الله عَجبًا بجمالها وأصالتها وحسنها.. قد صفت أمامه..

<sup>(</sup>١) سنده قوي رواه الترمذي (١٣٢٢) وغيره من طرق عن سليهان وعبد الله ابني بريدة عن والدهما أن النبي سَالِلنَائِينَالُهُ قال. وابني بريدة ثقتان،

<sup>(</sup>٢) سنده صحيح رواه أحمد (٩٩٧٢) حدثنا وكيع عن سفيان عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة. قال قال رسول الله ساللته عند الرحمن بن هرمز ثقتان أيضًا. والحديث في الصحيح كما في الحديث الذي يليه.

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري (٤٠٣٣).

بتأملها، ويتحدث لمن حوله عنها.. يمسح نواصيها وأعرافها.. ظل كذلك لا تشبع عيناه من تمليها والشغف بها، حتى توارت الشمس بالحجاب، وغابت خلف الأفق.

أَفَاقَ سَلَيْمَانَ مِنْ عَالَمُهُ، فَإِذَا إِحدى الصلوات المكتوبة آنذاك قد فاتته، فحزن حزنًا شَدَيدًا، وأمر بإبعاد الخيل عنه، وهب للصلاة والدعاء والإنابة طويلًا، وبعد أن فرغ التفت لمن حوله، فباح لهم بذنبه، ﴿ فَقَالَ إِنَّ آَجَبَتُ حُبَّ ٱلْخَيْرِ عَن ذِكْرِ رَبِّ حَتَى تَوَارَتُ بِٱلْحِجَابِ ﴾.

كان ذكر الله زاد الأنبياء على كل حال وفي كل حين.. ذكر الله هو غذاء أرواحهم.. ذكر الله هو الشلال، الذي يغسل همومهم ومعاناتهم، ويخفف من ضغط المسؤوليات الثقيلة عليهم.

هدأ غضب سليمان، فطلب من الجند إعادة الخيل، وقال: ﴿ رُدُّوهَا عَلَيُّ فَطَفِقَ مَسْطًا بِالسُّوقِ وَ الْأَغْنَاقِ ﴾، ظل يمسح قوائمها الرشيقة وأعناقها.. تلامس أنامله أعرافها الناعمة برفق، وكأنه يعاتبها، ويعاتب حبها.

لم تكن فتنة الخيل الفتنة الوحيدة، التي مرت بسليمان صَلَّاتَهُ عَلَيْهِ وَلكن لأنه ولد ملكًا ابن ملك. كان شغفه وحلمه بدولة قوية، تخدم التوحيد لاحدود له. كان يحلم بسلطة تذل لها قوى الشر، لذا دعا ربه فقال: ﴿ رَبِّ اعْفِرْ لِي وَهَبْ لِي مُلكًا لا يَدانى في لا يَنْبَعِي لِأَحَدِ مِنْ بَعَدِى إِنَّكَ أَنتَ الْوَهَابُ ﴾، هكذا كان حلم سليمان. ملكًا لا يدانى في نشر التوحيد والعدل.

لم تكن تلك الدعوة الوحيدة، فقد قام سليمان بإعادة بناء المسجد الأقصى، وبعد أن بناه سأل الله ثلاثة أشياء.. سأل الله:

احكمًا يصادف حكمه، فأعطاه الله إياه.

وسأله ملكًا لا ينبغي لأحد من بعده، فأعطاه إياه.



وسأله أيما رجل خرج من بيته لا يريد إلا الصلاة في هذا المسجد خرج من خطيئته مثل يوم ولدته أمه».

ولـذا علـق النبي محمـد صَلَاللَهُ عَلَى دعوته الثالثة، فقال: فنحـن نرجو أن يكـون الله عَزَيْجَلَ قد أعطـاه إياه»(١).

هطلت زخات الهبات الإلهية على سليمان.. لا تدري أصبح ملكًا في السماء أم ملكًا على الأرض، أم ملكًا في البحار؟.. إنها باختصار نفحة من كرم مالك الملك، الذي يقول: ﴿ فَسَخَوْنَا لَهُ ٱلرِّيعَ بَجْرِى بِأَمْرِهِ وَيُغَاّمُ حَيْثُ أَصَابَ الله وَالشَّيَطِينَ كُلَّ بَنَآ وَعُوَّاصٍ الله وَالذِينَ مُقَرِّينَ فِي ٱلْأَصْفَادِ الله هذا عَطَاقُنَا فَأَمْنُنْ أَوْ أَسِكُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾، عطاء بلا حدود، وملك بلا مقاييس، ما زاد سليمان إلا تواضعًا للجبار سُبْحَانَهُ وَتَعَالَ.



# عجائب مملكة سليمان

ناشد سليمان صَلَقَتَ الله وَمِهُ ربه عَرَقِهَ لله التوحيد، ويحقق به العدل.. دعا الله، فقال: وهيبته، لا ليباهي به، بل لينشر به التوحيد، ويحقق به العدل.. دعا الله، فقال: ﴿ رَبِّ اعْفِرٌ لِي وَهَبّ لِي مُلّكًا لَا يَنْبَغِي لِأَحَدِ مِنْ بَعْدِي لِأَن أَن الْوَهَابُ ﴾، وإذ بزخات الهبات الإلهية تهطل على سليمان، ففي السماء ﴿ الرّبِحَ غُدُوهُا شَهّرٌ وَرَوَاحُهَا شَهّرٌ ﴾، ﴿ الرّبِحَ بَعْرِي بِأَمْرِه، رُخَاةً حَبّ أَصَابَ ﴾، وكأن الآية تحدد أبعاد دولة سليمان بالمسافة، التي يقطعها المسافر تلك الأيام في مدة شهر.. كان سليمان يتحكم في الربح، ضمن تلك المساحة.

ليست الريح فقط.. الطير سخرت له أسرابًا وأفرادًا، ومن التسخير أن ألهمه

<sup>(</sup>١) سنده صحيح رواه أحمد (٦٦٤٤) وغيره من طرق عن الثقات ربيعة بن يزيد و أبي زرعة السيباني وغيرهم عن الثقة عبد الله بن فيروز الديلمي عن عبد الله بن عمرو مرفوعًا.

الله القدرة على التواصل معها، وتوجيهها حيث يريد، أما على الأرض فلم يكن لسليمان من الجنود الكثير، نظرًا لقلة الإسرائيليين وتلكئهم، لذا عوضه الله بقوى خارقة.

سخر له الجن.. حتى الكفار ﴿ وَالشَّيْطِينَ كُلَّ بِنَآءٍ وَعُوّاصِ ﴿ وَمَاخَرِينَ مُقَرَّفِينَ فِي الْأَضْفَادِ ﴾ ، أما مردة الجن فتم تقييدهم، وإرغامهم على الانقياد له ، وأعطاهم الله القدرة على الظهور والبناء والتشييد له: ﴿ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِن تَعَرِيبَ وَتَعَيْيلَ الله القدرة على الظهور والبناء والتشييد له: ﴿ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاء مِن تَعَرْيبَ وَتَعَيْيلَ وَجَفَانِ كَا لَجُورَ مَا لِللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الجبار وجفانِ كَالمُونِ وَقُدُورِ رَّاسِينَ أَعْمَلُوا مَالَ دَاوُدَ شُكُراً وَقِلِل مِنْ عِبَادِي الشَّكُورُ ﴾ ، بل إن الجبار سبحانه حذرهم من التمرد على نبيه ، وتوعدهم ، فقال: ﴿ وَمِن الْجِنِ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْمِ لِي اللهِ الحديد لوالده بإذْنِ رَبِهِ وَمَن يَرِغُ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا أَذِقُهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ ﴾ ، وكما ألان الله الحديد لوالده داود، فقد ألان الله لسليمان النحاس ، بل أساله له كي يصنع به ما يشاء ، فقال: ﴿ وَأَسَّلْنَا لَهُ عَيْنَ ٱلْقِطْرِ ﴾ .

هذا هو ملك سليمان: عالم من العجائب والمعجزات، يمتد من لجج البحار إلى ذرى السماء.. قوى بسط سليمان من خلالها العدل والنظام ونشر التوحيد. لم يتعرض هذا النبي لما تعرض له بقية الأنبياء من الاضطهاد والتشريد والفقر والمعاناة.. كان مهابًا تجله الممالك المجاورة، وتخطب وده وتتودد إليه، فلا أحد يستطيع الصمود أمامه أو استفزازه، فما زاده ذلك إلا تواضعًا مع الصغير قبل الكبير، ومع الضعيف قبل القوي.

ذات يوم ﴿ وَحُشِرَ لِسُلَيْمَانَ جُنُودُهُ مِنَ ٱلْجِنِّ وَٱلْإِنِسِ وَٱلطَّيْرِ فَهُمْ يُوزَعُونَ ﴾ ويتم ترتيبهم، بحيث لا يتقدم أحد، أو يتأخر عن موقعه ، الذي وضع فيه ، وفي أثناء الترتيبات رصد سليمان لغة لا تنتمي لعالم البشر . . لغة خائفة مرتبكة ، تتوجس خشية جيشه المهاب ، وما إن رصدها حتى انصدع قلبه خشوعًا وامتنانًا لله سبحانه .





# سليمان غاضب

رصد سليمان صَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ فِي أَثناء تفقد جيشه لغة خائفة، وحركة مرتبكة.. لغة لا تنتمي لعالم البشر.. صادرة من قرية للنمل قريبة من موقع الجيش.. نملة تقول: ﴿ يَتَأَيُّهَا النَّمَ لُ ادَّخُلُواْ مَسَاكِنَكُمُ لَا يَعْظِمَنَكُمُ شُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ، وَهُوَ لَا يَشْعُرُونَ ﴾.

انصدع قلب سليمان امتنانا لله، وهو يرى ما حوله من عوالم، خصه الله بتسخيرها من بين جميع الأنبياء، ﴿ فَنَبَسَمَ ضَاحِكًا مِن قَوْلِهَا وَقَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِ أَنْ أَمْلُ صَالِحًا وَقَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِ أَنْ أَمْلُ صَالِحًا تَرْضَانُهُ وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ أَشَكُرُ نِعْمَتُكَ ٱلْتِي أَنْعَمْتُ عَلَى وَلِدَى وَإِنْ أَعْمَلُ صَالِحًا تَرْضَانُهُ وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ أَشَكُرُ نِعْمَتُكَ ٱلْتِي أَنْعَمْتُ عَلَى وَلِدَى وَلَدَى وَأَنْ أَعْمَلُ صَالِحًا تَرْضَانُهُ وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ ٱلصَّلِحِينَ ﴾، فالذي منحه هذه النعم قادر على أن يسلبها منه.

تفقد جيش الإنس وجيش الجن، ولما توجه للجانب المخصص للطير، الذي يبدو أنه قد حضر عن كل نوع من الطير طائر يتواصل معه.. رأى مكان الهدهد شاغرًا، فهنف غاضبًا: ﴿مَالِي لاّ أَرَى ٱلْهُدَّهُدَ أَمَّ كَانَ مِنَ ٱلْعَابِينِ اللهدهد شَاغرًا، فهنف غاضبًا: ﴿مَالِي لاّ أَرَى ٱلْهُدَّهُدَ أَمَّ كَانَ مِنَ ٱلْعَابِينِ ﴾.

لم يجبه أحد، فلا أحد وسط هذه المملكة مشغول بغير وظيفته، أما سليمان فكما هو أواب وشاكر.. هو حازم جدًا، لأن مملكته تمتد من أعماق البحر إلى ذرى السماء.. مملكة تجمع المتناقضات.. إن لم يكن الحزم والعدل نهجها، تتفلت شظايا، لكن غضبه هدأ حين رأى الهدهد يرفرف نحوه بعد مدة.. يقبل بكل ثقة، ودونما ارتباك أو اعتذار، فقد وقع على مشهد شده وأشغله، وما إن هبط حتى قال مباشرة: ﴿ أَحَطتُ بِمَا لَمْ يُحِطُّ بِهِ وَجِعْتُكُ مِن سَمَا بِنَبَا لِنَبَاكُ وَ الله وَعَمَد وَهُمَا الله وَيَعَنَي مِن كُلِ شَمْ وَهُ الله وَيَدَتُ آمْرَأَة تَمَلِكُهُمْ وَالُويْنَة مِن كُلِ فَهُمْ لا وَقَوْمَهَا يَسْجُدُونَ لِلشَّيْسِ مِن دُونِ اللّهِ وَرَبَّنَ لَهُمُ الشَّيْطُنُ أَعْمَالُهُمْ فَصَدّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ فَهُمْ لا وَقَوْمَهَا يَسْجُدُونَ لِلشَّيْسِ مِن دُونِ اللّهِ وَرَبَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَنُ أَعْمَالُهُمْ فَصَدّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ فَهُمْ لا يَهْمَدُونَ لِلشَّيْسِ مِن دُونِ اللّهِ وَرَبَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَنُ أَعْمَالُهُمْ فَصَدّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ فَهُمْ لا يَهْمَدُونَ لِلشَّيْسِ مِن دُونِ اللّهِ وَرَبَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَنُ أَعْمَالُهُمْ فَصَدّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ فَهُمْ لا يَهْمَدُونَ لِلشَّيْسِ مِن دُونِ اللّهِ وَرَبَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَنُ أَعْمَالُهُمْ فَصَدّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ فَهُمْ لا يَهْمَدُونَ لِلشَّيْسِ مِن دُونِ اللّهِ وَرَبَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَنُ أَعْمَالُهُمْ فَصَدّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ فَهُمْ لا يَشْعَلُونَ فَي السَّبِيلِ فَهُمْ الشَّيْطُنُ أَعْمَالُهُمْ فَصَدّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ فَهُمْ لا

لم يتوقف عند ذلك. ظل يتكلم مبينًا استهجانه لوثنيتهم، وقائلًا: ﴿ أَلَّا يَسَجُدُواْ بِلَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ لَا يَسَجُدُواْ بِلَّهِ اللَّهَ اللَّهُ اللَّا اللّهُ اللّهُ

كان الحضور يحدقون بهذا الطير الجميل، وتاج الريش الملون، الذي يزين رأسه دون أن يفهموا شيئًا.. كانت لغة ثنائية بينه وبين سليمان صَلَقَاعَلَاء وَسَلَمُ الذي لم يصدقه ولم يكذبه، بل قرر التحقق من أقواله قائلًا: ﴿ سَنَظُرُ أَصَدَقْتَ أَمّ كُنتَ مِنَ ٱلْكَذِبِينَ ﴾، هتف النبي الملك سليمان بخدمه طالبًا إحضار قلم ورقعة للكتابة. ثم كتب فيها: ﴿ إِنَّهُ مِن سُلِيمَانَ وَإِنَّهُ وِسَيِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ نَ ٱلْاَنعَلُوا عَلَى وَأُنُونِ مُسْلِمِينَ ﴾.



# بلقيس أحكم من وزراثها

استدعى سليمان صَلَّتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ كاتبه فأتى، ووضعت المحبرة والرقعة أمامه، فغمس القلم في المحبرة بانتظار ما يملى عليه. نظر سليمان إليه، وبدأ الإملاء: ﴿ إِنَّهُ مِن سُلَيْمَنَ وَإِنَّهُ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ (اللهُ اللهُ عَلَى وَأَنُونِ سُلِمِينَ ﴾، الإملاء: ﴿ إِنَّهُ مِن سُلِمِينَ وَإِنَّهُ بِسَمِ ٱللهِ الرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ اللهُ من سليمان.

جف الحبر، فطويت الرسالة، ونظر سليمان للهدهد، وقال: ﴿ أَذَهَب يَكُنَيِي هَكَذَا فَأَلْقِه إِلَيْهِم ثُمَّ تَوَلَّ عَنْهُمْ فَأَنْظُر مَاذَا يَرْجِعُونَ ﴾، ثم وضعت الرسالة بطريقة تُمكن الهدهد من حملها وإلقائها.. رفرف الطير الجميل، أيامًا فوق الأودية والصحاري، بل وفوق الجبال، فقد أعطي القدرة على الارتفاع لمستويات شاهقة.. يتوقف لشربة عند نبع، أو يأوي لغصن فينام، حتى أشرف على معبد الشهس وقصر بلقيس. يتنقل من بستان إلى فناء، حتى رأى الملكة التي

تهادت، وحولها حاشيتها، ثم ارتقت الدرج العريض، نحو عرشها العظيم، المرصع بالأحجار والمعادن الثمينة.

رفرف الهدهد، فألقى الخطاب. فاهتزت الملكة من المشهد، وهي الني تعيش في بيئة لا تخلو من السحر والشعوذة.. مدت يدها نحو الرسالة، وحلت رباطها وفتحتها. ارتجف قلبها من سطر واحد.. من اسم المرسل.. من طريفة إيصاله، ثم هتفت بمستشاريها ووزرائها، وقالت: ﴿ يَثَأَيُّهَا ٱلْمَلُوا إِنِّ الْفِي إِلَّ كِنَبُ كُرِيمً اللهِ الرَّحَين الرَّحِيمِ ( اللهُ اللهُ المَلُوا عَلَى وَالْمُونِ مُسْلِمِينَ ﴾.

تصفحت الوجوه المأخوذة والأعين حولها.. كانت امرأة عاقلة، وملكة حكيمة.. لا تنفرد برأيها، ولا تتعصب له.. كانت تقود شعبها عن طريق المشورة، لذا قالت: ﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلْمَلُوُّا أَفْتُونِي فِي آمْرِي مَا كُنتُ قَاطِعَةً أَمَّا حَتَى تَشْهَدُودِ ﴾. فإذ بردة فعل عنيفة، تصدر منهم.. أبدوا استعدادًا للقتال والحرب، قائلين. ﴿ خَتَى أُولُوا قُوَّةٍ وَأُولُوا بَأْسِ شَدِيدِ وَٱلْأَمَّرُ لِيَلِي فَانظري مَاذَا تَأْمُرِينَ ﴾.

ثمنت بلقيس حماس وزرائها، لكن هذه المرأة التي خرجت للتو من غوفة تبرجها، ومن أمام مرآتها وأدوات زينتها وكحلها، كانت أحكم وأكثر اتزانًا من مستشاريها، فهذا الملك الذي استطاع إيصال كتابه بهذه الطريقة، قادر على أن يفعل بمملكتها العجائب، لذا فلن تقامر بحكمها وبشعبها أمام ملك كهذ، حتى مع افتراض أن قوتها مثل قوته، ففي الحرب يخسر الجميع حتى المتصر، لذا قالت لهم: ﴿إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَحَكُواْ قَرْبَكُا أَفْسَدُوهَا وَجَعَلُواْ أَعِزَة أَهْلِهَا أَذِلَة ﴾، حكمة أيدها الجبار سبحانه، فقال: ﴿وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ﴾.

تجاهلت بلقيس خيار الحرب، وقررت القيام بخطوة لجس نبض سليماذ. علها تكتشف المزيد عن شخصيته وأهدافه وسر جرأته.



# بلقيس في الطريق

قررت بلقيس القيام بخطوة لجس نبض سليمان صَلَّقَاعَلَيْهُ وَاكتشاف شخصيته وأهدافه وسر جرأته. فقالت لوزرائها: ﴿ وَإِنِي مُرْسِلَةً إِلَيْهِم بِهَدِيَةِ فَنَاظِرَهُ اللهِ مَرْسِلَةً إِلَيْهِم بِهَدِيَةِ فَنَاظِرَهُ اللهُ مَرْسِلَةً اللهِم بِهَدِيَةِ فَنَاظِرَهُ اللهُ مَرْسِلَةً اللهِم بِهَدِيَةِ فَنَاظِرَهُ اللهُ مَرْسِلَةً اللهُم اللهُ اللهُ

أمرت على الفور بإعداد هدية ملكية فاخرة، علها تشتري بها أمن دولتها. أحضرت الهدية لها، فعبرت عن رضاها عنها، فوضعت على راحلة أو رواحل، ثم انطلقت القافلة تحمل الهدية وسط حراسة عبر الجبال والأودية.. انطلقت شمالًا نحو الشام.. عبرت الأرض المقدسة الأولى في الحجاز، وظلت تسير وتتوقف، حتى حطت ببيت المقدس.. سأل قائد القافلة عن مقر الحكم، فدلوه، ولما أصبحوا أمام بواباته، كشفوا عن هوياتهم، وطلبوا مقابلة الملك.

سمح النبي الملك سليمان صَلَّتَهُ تَعَيَّدُوسَةً لهم بالدخول، فتهادى الرجال يحملون هدية فاخرة، ثم وضعوها بين يديه. قاموا بفتحها، وقلوبهم مفعمة بالسرور.. ظنَّا منهم أن سليمان طالب دنيا، وقد يطلب المزيد، وقد يبتزهم.. كل شيء وارد.. كل شيء مقبول.. المهم أن لا يشن حربًا.

حدق صَلَقَاعَلَهِ وَسَلَمْ بالهدايا.. جالت عيناه بين بريقها، ومهارة صنعها وصياغتها، فإذبه يشتاط غضبًا، ويقول لمبعوث بلقيس: ﴿ أَتُعِدُ وَنَنِ بِمَالِ فَمَا ءَاتَنِ ءَ اللّهُ خَيْرٌ مِمَا ءَاتَنَكُم بَلْ أَنتُم بِهَدِيَّتِكُمْ نَفْرَحُونَ ﴾.

ارتجف المبعوث، وتحولت نظرات الوفد المسرورة إلى نظرات خوف، وإذ بسليمان يزيدهم رعبًا، ويقول: ﴿ أَرْجِعْ إِلَيْهِمْ فَلَنَأْنِينَهُم بِحُنُورِلَا قِبَلَ لَهُم بِهَا وَلَنُخْرِجَنَّهُم مِنْهَا أَذِلَةً وَهُمْ صَلْخِرُونَ ﴾.

ارتجفت القلوب، واهتزت الأيدي، وهي تغلق الصناديق، ثم تضعها على ظهور الدواب التي أحضرتها، ثم انثنت القافلة عائدة من حيث أتت.. مرت الأسابيع طويلة ومملة على القافلة الحزينة، حتى دخلت أرض سبأ.. توجهت نحو القصر، ولما وصلت طلب المندوب مقابلة سيدته.. كانت الملكة بلقيس تنتظره على أحر من الجمر، فإذبه يرعبها بجواب الملك سليمان وتهديده.

تماسكت الملكة، وظلت على رأيها في عدم المجازفة بمكتسبات دولتها.. فكرت وفكرت، فقررت تجنيب دولتها ويلات الحرب وخرابها، مهما كان الثمن الذي ستدفعه، لذا قررت اكتشاف عالم سليمان بنفسها، وعلى الفور بدأ الموظفون بإعداد الرواحل والمركبات، وحملت الصناديق المليئة بأزياء الملكة وعطورها وأدوات زينتها، وبعد أيام أصبح كل شيء جاهزًا.

الرواحل. النزاد. الجند القافلة، كلها رهن إشارة الملكة التي عينت من ينوب عنها في إدارة الدولة، ثم انطلقت نحو الشام. هذا ما كان يحدث في سبأ، أما الأرض المقدسة. في بيت المقدس فالحركة هناك أشد سرعة ورعبًا،



# أسرع الجن وأقواهم

كانت ملكة سبأ في مركبها محفوفة بموكبها في طريقها للشام.. تحف بها قافلة مهيبة، محاطة بالجند المدججين.. سارت بين جبال الجنوب، وتجاوزت جبال الحجاز، وحاذت الساحل مرات.. هذا ما كان يحدث في الطريق، أما في بيت المقدس، فالوضع غاية في الاستنفار، فقد وصل الخبر لسليمان، لذا أراد أن يستقبلها بمشهد، يريها شيئًا من آيات الله المبهرة، التي تكرم بها سبحانه عليه، وسخرها له.

أراد أن يريها قدرة الله، الذي تركت عبادته، واتجهت هي وقومها لعبادة الشمس، التي لا تستطيع تغيير اتجاهها ولا مواعيدها. لا تستطيع حتى التخفيف من حرارتها، التي تتفجر وتضطرم في جوفها. من أجل ذلك استدعى

سليمان أقوى الجن وأسرعهم، وربما استعان بملك من الملائكة معهم، وهم الآن أمامه، ورهن إشارته.

حدق صَلَقَاعَدِه وَمَلَ القوى الخارقة، المصطفة أمامه، والمسخرة له، ثم هنف بهم: ﴿ يَكَأَيُّهُ الْمَلُولُ الْيَكُمُ يَأْتِينِ بِعَرَشِهَا فَبَلَ أَن يَأْتُونِ مُسْلِمِينَ ﴾، هنا نطق عفريت من عفاريت الجن، مبينًا سهولة الأمر، وقائلًا: ﴿ أَنَا مَائِيكَ بِهِ قَبْلَ أَن تَقُومَ مِن مَقَامِكَ مِن عَفاريت الجن، مبينًا سهولة الأمر، وقائلًا: ﴿ أَنَا مَائِيكَ بِهِ قَبْلَ أَن تَقُومَ مِن مَقَامِكَ وَإِنِي عَلَيْدِلَقَوِيُّ أَمِينٌ ﴾، سكت سليمان بانتظار عرض آخر، فالخيارات أمامه في بداياتها، وهي عديدة، وإذ بشخص قديكون من الملائكة يحسم الأمر. شخص تلخص قدرته في جملة واحدة، هي أن ﴿ عِندَهُ عِلْمُ مُن الْكِنَكِ ﴾، وقد عرض استعداده لإحضار عرش بلقيس في فترة زمنية قياسية، وهي أقل من مدة إرسال شخص إلى أقصى مكان يراه سليمان بوضوح، ثم عودته.

قال هذا الشخص: ﴿ ٱلَّذِي عِندُهُ عِلْمُ مِن ٱلْكِنَبِ أَنَّا ءَائِيكَ بِهِ عَبْلَ أَن يَرْبَدَّ إِلَيْكَ طَرْفُكَ ﴾.

أخذ العرش إلى ورشة ما.. وبدأ العمل عليه، بينما كانت صاحبته قد تجاوزت مدائن صالح ووادي القرى، حتى أشرفت على تلك التلة المقدسة. هنا توقفت القافلة، ولزل المسافرون، وعسكر الجند، وضربت خيمة كبيرة للملكة.



### وكشفت عن ساقيها

عسكرت قافلة الملكة بلقيس في الأرض المقدسة.. قرب قصر النبي سليمان صَلَاللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَمُ الذي كان يعد لها المفاجآت، وبعد أن استراحت، قامت بالاستعداد لدخول القصر.. اغتسلت من وعثاء السفر، وتزينت، ولبست أزياء ملكية فاخرة، وتهيأت للقاء أعظم ملك على الأرض، وقلبها ممتلىء بالهيبة.

أقبلت وحولها حاشيتها، والانبهار يلون وجوههم، مما يحيط بهم من تماثيل وجفان ضخمة، وحدائق ساحرة.. ظلوا يسيرون، حتى أصبحوا أمام بوابات القصر فتوقفوا، حينها نزلت وتهادت، فاستقبلها الخدم بكل احترام.. دلفت البوابة، فإذ بالفخامة تصدمها وتسحرها، وبعد تجاوزها للمر المبهر، أوقفوها بكل ذوق أمام عرش عظيم، وضعوه في مكان زاده عظمة.. التفت إليها الخادم، وقال لها: ﴿أَهْنَكُذُاعُرْشُكِ﴾؟

تأملته، وقد حيرها المشهد، وأذهلها السؤال، ثم قالت: ﴿كَأَنَهُمُوكَ ﴾، ثم استأذنوها بالمواصلة، وبعد خطوات من الذهول، دلفت قصرًا آخر، أو بهوًا هائلًا، يسمى الصرح.. تأملته، فإذ بالمياه تتلألأ في سقفه.. تنساب في جدرانه، وتستقر على أرضيته.. أجواء تعصف بقلبها وعقلها، وهي ترى كل شيء يتلألأ فوقها وحولها ومن تحتها، ترددت في خوض النهر.. أبهرتها رؤية سليمان على عرشه في أقصى الصرح، وهي تتساءل: كيف تطفو قوائم عرشه على الماء، ولما همت بالتقدم، مدت يديها إلى فستانها السابغ، ورفعته بهدوء، وكشفت عن ساقيها، كي لا يتبلل الفستان بالماء.

وقبل أن تخطو قدماها توقفت. أفلتت مقدمة فستانها. حينها هتف سليمان طالبًا منها عدم الحاجة لرفع ثوبها، فهو لن يتبلل بالماء، لأنه لا وجود للماء أصلًا. أذهلها صَّالِتُنَا عَيْدُوسَلَةُ حين قال لها: إنها أمام ﴿صَرِحُ مُمَرَدُ مِن قَالِيرِكِ)، الجدران والممرات والسقف، وكل شيء حولها ممرد من زجاج. فن أخاذ،

يوحي للمشاهد بأن القصر مشيد من الماء.. براعة وإعجاز انهارت أمامه بلقيس.. تلاشت وثنيتها، ولمعت عيناها، إجلالا للخالق الجبار.. للواحد الأحد، الذي منح عبده سليمان ذلك، ثم انصدع قلبها، حين علمت أن عرشها هو ذلك البذي رأته في مقدمة القصر.. تهدج صوتها، خشية لله، وقالت: ﴿رَبِّ إِنِي ظُلَمْتُ نَقْمِي وَأَسْلَمْتُ مَعَ سُلَتِمَنَ لِللّهِ رَبِّ ٱلْعَالَمِينَ ﴾.

كان نبي الله يرقب المشهد، دون أن يتسرب الغرور إلى قلبه.. مشهد زاده إيمانًا وامتنانًا، وشكرًا لله، وعدلًا وتواضعًا مع خلقه، فهو الذي أعطاه، وهو القادر على سلبه إياه.. مملكة من يراها يظنها خالدة، لكنها مملكة عظمى، اختفت بلمح البصر.



# مملكة سليمان مملكة استثنائية

حكم سليمان مملكة عادلة قوية، لكنها كانت استثنائية في كل شيء، لأنها لم تكن، ولن تكون لغيره.. كانت مختلفة تمامًا عن أي مملكة على الأرض.. مختلفة حتى عن مملكة والده داود، حيث إنه لم يكن للشعب أي دور في تمددها الخاطف والمبهر، أما سر هذا التمدد الكبير والخاطف لمملكة سليمان، فليس لقوة البشر دور يذكر فيه، فشعبه هم بنو إسرائيل وهم قلة.

السركان في المعجزات والخوارق والجنود غير البشرية، التي سخرها الله لنبيه: الريح.. الطير.. الجن.. إسالة النحاس.. الإبهار في الصناعات المختلفة، حتى قصره المسمى (الصرح)، لم يكن لليد البشرية دور في بنائه.. كان عامرًا بزعماء الجن، لا برؤوس البشر.. كانوا مسخرين له.. يوكل إليهم المهام الشاقة في داخل مملكته، من أقصاها إلى أقصاها.. مهام صعبة، ليست ضمن طاقة البشر.. كانوا مذللين لا يجرؤون على التحدث، قبل أن يحدثهم.

تلاشت في عهده خزعبلات شياطينهم، التي يلقونها على السحرة، ويخدعون السنج بها، ومن تلك الخزعبلات ادعاؤهم علم الغيب.. اتضح كل ذلك حين جلس سليمان على عرشه، وهو يشعر بتعب شديد، وحوله خدمه من كبار الجن، وإذبه يغير من طريقة جلوسه، فانحنى على عصاه، التي تسمى المنسأة، واتكأ عليها، و فجأة شخص بصره، وسكن جسده.. صعدت روحه إلى بارئها.

مات سليمان، والجن تجول خارج القصر.. لا أحد ممن في الداخل، يستطيع الاقتراب منه أو مبادرته.. معتقدين أنه يفكر أو يتأمل، أو أنه سابح في مناجاة قلبية مع الله، ولا أحد ممن في الخارج يجرؤ على الدخول.. مرت الأيام تلو الأيام، وبنو إسرائيل خارج القصر منشغلين بدنياهم كالعادة، بينما كان الجن يعملون بجد دون توقف.. يعانون من تلك التكاليف، التي لا يدرون متى تنتهي، وفي أحد الأيام دبت إلى عصا سليمان حشرة الأرضة، التي تسمى دابة الأرض، التي تنخر الخشب.. تمدد نخرها ببطء، حتى تفتت أسفلها، وفجأة تردد في الصرح دوي ارتطام بالأرض.

حدق الجن بمصدر الصوت، فإذ بسليمان ممدد على الأرض. نهاية قال الله عنها: ﴿ فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْتَ مَا دَهَمْ عَلَى مَوْتِهِ اللّه عَنها الْأَرْضِ تَأْحَلُ مِنسَأَتُهُ فَلَمَّا فَلَمْ عَلَى مَوْتِهِ اللّه عَنها اللّه عنها: ﴿ فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْنَ الْفَيْبَ مَا لَيشُوافِي الْعَذَابِ الشّهِينِ ﴾، فتحت أبواب القصر، فرخل أبناؤه وزوجاته، وتفرق المردة والجن.. هنا بدأ تآكل الدولة العظمى، دون أن يسل عليها سيف أو ترمى بسهم.



# انهيار مملكة سليمان

فتحت بوابات القصر المهيب، فدخل أبناء سليمان عَيَالِتَكُمْ وزوجاته الصرح يبكون.. لم يعد الصرح مبهرًا كما كان.. أصبح خواءً بلا روح، فسليمان لن

يعود إليه .. لن يتهادى بعد اليوم في ممراته الفاخرة، خلا عرشه من التسبيح والتهليل والامتنان لله الواحد القهار .. خلا من إلقاء الأوامر على الجن والطير والريح.

مات سليمان، فارتخت قبضته، وانفلتت خيوط الدولة الهائلة.. بدأت تتآكل.. تنهار بسرعة، كما ظهرت بسرعة.. ها هي أطراف مملكته تتفكك.. تنفصل عن العاصمة، فور معرفتها بموته، وليس لدى بني إسرائيل جيش قادر على حمايتها، أو قوة تستطيع بسط نفوذ خليفته.. رحل سليمان فبكاه بنو إسرائيل.. بكاه المؤمنون من الإنس والجن، وافتقدته الطير، وبعد أن انتهوا من دفنه، تفرق كل شيء.. تفرق المردة وكبار الجن، واحتفظ الهدهد ببقايا رسائله، وشعر الشعب بفراغ هائل.. فراغ لم يستطيعوا ملؤه، لأنهم لم يشاركوا يومًا في تشييده.

انهارت تلك المملكة العظيمة فجأة، لأنها لسليمان فقط.. هو من طلب ذلك، حين قال: ﴿ رَبِّ اعْفِرْ لِي وَهَبْ لِي مُلّكًا لاّ يَنْبَغِي لِأَحَدِ مِنْ بَعْدِي ﴾ انهارت، لأن جندها ليسوا من البشر، وإنجازاتها ليست من البشر، ولا يمكن أن تكون لغير سليمان، حتى النبي محمد سَالِسُّاعَةِ وَسَلَة الله يومًا من عفريت من متمردي الجن، سرعان ما أفلته، حين تذكر دعوة سليمان، وقال: ﴿إن عفريتا من الجن تفلت البارحة ليقطع علي صلاتي، فأمكنني الله منه فأخذته، فأردت أن أربطه على سارية من سواري المسجد حتى تنظروا إليه كلكم، فذكرت دعوة أخي سليمان: ﴿ رَبِّ اعْفِرْ لِي وَهَبْ لِي مُلّكًا لاّ يَنْبَغِي لِأُحَدِ مِنْ بَعْدِي ﴾ فرددته خاسئًا ﴾ (١).

انكمشت مملكة سليمان داخل الأرض المقدسة، فخلفه ابنه رحبعام، وسرعان ما دب الخلاف بينه وبين أجنحة بني إسرائيل، فانقسمت الدولة

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري (٣٤٢٣).

الصغيرة إلى دولتين شمالية وجنوبية، حيث أصبح شمال فلسطين للأغلبية من بني إسرائيل، الذين حولوها إلى دولة وثنية، تتناوب الدول على غزوها، حتى محاها الآشوريون، بينما حكم رجبعام القدس، وجعلها عاصمة لدولة جنوب فلسطين. وقد تعرضت هي أيضا لعدة غزوات حتى محاها نبوخذ نصر فدمر الصرح، وبيت المقدس، وأحرقها، وأحرق التوراة معها، وأخذ بني إسرائيل عبيدًا، وكان من أسباب تلاشي الدولتين: فشو الشرك والظلم.. أي التخلي عن رسالة داود وسليمان: التوحيد والعدل.



# أيوب والابتلاء

سُلب أحفاد داود مملكتهم، لأنهم تخلوا عن التوحيد والعدل، لكن نبيًا من بني إسرائيل اسمه (أيوب)، لم يسلب الملك فقط.. سلب كل شيء.. خسر ماله، وجاهه، وكل ما يملك، ثم سلبه الله نعمة الصحة، فبدأت الأمراض تدب إلى جسده، حتى ضعف، وأصيب بالهزال، وغدا ناحلًا جدًّا، وكأنه هيكل عظمي مغلف بجلد.. نفر منه أهله وأصحابه، ولم يعد أحد يطيق الاقتراب منه أو خدمته.

وحدها زوجته الوفية ظلت تحن عليه.. تطعمه وتنظفه وتعتني به، ظلت على ذلك أسابيع وأشهر وسنوات، حتى جاء ذلك اليوم، الذي كانت فيه شاردة الفكر.. مهمومة تفكر بحاله وبحالها، إذ بدا لها شيطان من شياطين الإنس أو الجن.. اقترب منها كالمشفق الحاني، ثم أخبرها أن بإمكانه شفاؤه مقابل أمر ينفذه زوجها.. عرض عليها أن يشفي حبيبها، مقابل أن يذبح قربانًا له.

كانت الزوجة في حالة اكتئاب شديد، وكأن أبواب السماء والأرض سدت في وجهها، وفي لحظات القنوط تلك تقبلت الفكرة الكارثية.. نهضت من

مكانها تقتلع خطواتها، حتى أشرفت على مكان حبيبها.. أقبلت عليه، فإذا هو يفطر القلب.. منطو على آلامه وأوجاعه.. لا شيء فيه يوحي بالحياة.. لا شيء يغري بالبقاء معه ورفقته، سوى ماض جميل، ولسان يذكر الله ويناجيه، وكأنه لم يفقد شيئًا من جاهه، فالله جاهه ووجاهه.

اقتربت من إلفها المبتلى، وحيته وجلست بجانبه.. واسته، واعتنت به، ثم نظرت إليه بعين باكية، راجية ومحبة، وذكرته بشبابه، ونضارته السابقة، وسط استغرابه من هذه اللغة الجديدة، وإذ بها توقف استغرابه، باقتراح الذبح لغير الله.

صدم أيوب من هذه الدعوة الصريحة للشرك، وغضب رغم ما به من آلام، وكأن حبيبته تعلن انفصالها عنه. عاتبها عتابًا شديدًا، فهي وإن كانت حبيبته، إلا أن الله أحب إليه منها. فحلف رغم تلاشي قواه: أن يعاقبها على دعوتها للشرك. أدركت الزوجة الطيبة فداحة الأمر، فسكتت، ثم نهضت حزينة وغادرت، وكأن كل شيء بينهما قد هده ذلك الشيطان.

عادت تجر خطاها، ويقتلها الندم، نظر أيوب إلى حبيبته، وهي مقفية، وتأمل حاله، وقد أمسى وحيدًا، ليس له سبوى الله، فتوجه إليه بقلب باك، وهو يقول: ﴿ أَنِي مَسَنِي ٱلصُّرُ وَأَنتَ أَرْحَكُمُ ٱلرَّحِينَ ﴾، و﴿ نَادَىٰ رَبَّهُ وَأَنتَ أَرْحَكُمُ ٱلرَّحِينَ ﴾، و﴿ نَادَىٰ رَبَّهُ وَأَنتَ أَرْحَكُمُ ٱلرَّحِينَ ﴾، وإذ بالرحمة تنزل، والوحي ينزل، ويقول له: ﴿ أَرْكُسْ بِرِعْلِكُ هَلاَ مُغْشَلُ الْرَدُ وَشَرَابُ ﴾.



# جزاء أيوب

نزل الوحي على أيوب الناحل من شدة المرض، المنطوي ككومة من العظام، تلتحف الحزن والألم.. نزل الوحي يأمره أن يضرب برجله ﴿ أَرْكُنْ بِرِجْلِكُ هَذَا مُغْتَسَلُ بَارِدٌ وَشَرَابٌ ﴾، ضرب أيوب ببقايا قوة رجله الناحلة الهزيلة على الأرض، فإذ بالمعجزة تتفجر تحتها ماء.

ابتسم أبوب، وامتلأ قلبه بالسعادة، وهو يرى الماء يترقرق تحت قدميه.. قاوم ضعفه، وحاول الجلوس حتى اعتدل، ثم مديديه المرتجفتين نحو الماء، وغرف غرفة، وغسل وجهه، فإذ بالمعجزة تسري مع كل قطرة تنساب على جلده الرقيق، والانتعاش يسري في كل عضو يغسله.. غرف بيديه وشرب. ويومًا فيوم شعر بقوة تنعشه.. تغسل آلامه وأوجاعه، وتذهب أنينه وصداعه.. بدأ جسده يعود للحياة شيئًا فشيئًا.. مرت أيام حتى شفاه الله وصح بدنه، وعادت له نضارته، لكنه لم يعدلبيته.. ظل في مكانه، وكأنه لا يريد ترك نبع الحياة هذا.

في أثناء ذلك كانت الزوجة الحانية تتململ.. تقتلها خناجر الندم على تركه وحيدًا.. قررت العودة لخدمته، حتى وإن رفضها، فحبه يملأ قلبها، رغم ما به من بلاء. نهضت وأخذت طعامًا وشرابًا، وأدوات للعناية به، كانت تأخذها عادة.. تهادت خلال الطرقات، تفكر بردات فعله، ومفاجآت استقباله.. متوجسة من صد الحبيب.. شرقت بها الهواجس وغربت، حتى أقبلت على المكان، فإذا هو غير المكان.. لا رائحة، ولا عفن، ولا أنين.. تغير المكان، فأين الحبيب؟

تلفتت فلم تجده، لكنها وجدت شخصًا غريبًا هناك.. اقتربت من الغريب، وسألته عن مالك قلبها، وهو ينظر إليها بعينين تفيضان بالعتاب. تساءلت عيناها عن سر نظراته، فعرفها بنفسه، فأجهشت بالبكاء، شكرًا لله وفرحًا وندمًا، لكن هل هي نظرات الوداع يا أيوب؟

كان عتابه بحجم حبه لها وحبها له، وإذ بالوحي ينزل عليه، ليعيدها إليه.. الرحمن الرحيم، يقول له: ﴿ وَخُذْ بِيَدِكَ ضِغْثَا فَأُضْرِب بِهِ ـ وَلَا تَحْنَثَ ﴾. انطلق أيوب يبحث عن شمراخ.. عن مجموعة أعواد، يجمعها ضغنًا، ولما وجد مبتغاه، قبض عليها جميعًا بكفه.. كان أحد منها، ثم ضربها بها ضربة عتاب وكفارة وشوق، حتى لا يحنث بيمينه، ثم أخذ بيدها، وعادا لبيتهما، بعد أن تجاوز النبي المبتلى الامتحان، ونال شهادته من الرحمن، الذي أثنى عليه، فقال: ﴿إِنَّا وَجَدَّنَهُ صَابِرًا يَعْمَ ٱلْعَبُدُ إِنَّهُ وَاللَّهُ وَبِالقدر الذي كان فيه أيوب صبورًا، كان أحد الأنبياء في مكان آخر عاجزًا عن التحمل، فحلت به كارثة لا تطاق.



#### يونس غاضب

انتشر الشرك والظلم في مدينة نينوى، الواقعة في شمال العراق، فبعث الله فيهم نبيًا منهم اسمه يونس بن متى.. يدعوهم للتوحيد والعدل، وترك الوثنية والخرافة، فالله خالق السماوات والأرض ومالك الملك، ولا يرضى معه شريكًا، لكن قوم يونس كبقية الأمم، ظلوا على تراث آبائهم وأجدادهم.. لا يريدون فتح عقولهم، والتأمل في تفاهة آلهتهم، التي يصنعونها بأيديهم.. أصنام لا تتكلم، ولا ترى، ولا تسمع.

طال الأمر بيونس، فيئس من قومه، وقرر الهجرة من قريته ومغادرتها.. فعل ذلك قبل أن يأذن الله له.. شاهده أهل القرية، وهو مقف قد بلغ به الحزن والغضب منتهاه، فانكسرت قلوبهم، وهم يرونه يختفي خلف السراب.

غاب يونس، ومرت أيام ولم يعد، فشعر أهل بلدته بحزن شديد، واجتاحهم خوف أشد، فهم يعرفونه جيدًا.. لم يكذب عليهم أو يغشهم يومًا.. تذكروا مصير الأمم التي حدثهم عنها: أقوام نوح وهود وصالح، فتعقلوا، ثم عقدوا اجتماعات دار فيها نقاش جاد وهادف.. توصلوا بعدها إلى أخذ الدرس من تلك الأمم، فيونس لم يتركهم إلا لأنه يدرك أن كارثة ستحل بهم، كما حلت بمن قبلهم.

قرروا العودة للتوحيد، ونبذ الوثنية والخرافة، وترك الظلم والجور، فإذ بالمدينة مع مرور الأيام تتغير.. أصبحت أكثر سعادة وأمنًا وألفة.. غدت مدينة للتوحيد والسلام والعدل.. لا ينقصها سوى شيء واحد.. هو درة تاجها ورأس مالها.. لا ينقصها سوى أبنها البار (يونس بن متى).

لكن أين هو يا ترى؟ لقد هام على وجهه أيامًا وليالي وحيدًا حزينًا، لا يؤنسه سوى ذكر الله، حتى حطت به قدماه ببلدة ساحلية.. لم يتوقف للتمتع بزرقة بحرها وأجوائها، التي قد تنسيه أحزانه.. قرر أن يقطع البحر بعيدًا.. رأى إحدى السفن الصغيرة مزدحمة تستعد للإبحار.. دنا منهم وسألهم أن يحملوه.. لا يهمه أين وجهتهم، ولا ما ميناؤهم اللاحق.. المهم أن يبعدوه عن ذكرياته المرة مع قومه. وافق ربان السفينة، فركب وانحشر في فراغ داخل المركب.

أبحر كما تبحر مراكب اللاجئين والمشردين.. لا مكان فيه للابتسام أو الاسترخاء أو حتى النعاس.. الكل خائف.. الكل متشبث.. تعلو الشهقات مع الأمواج وتنخفض.. الكل خائف متوجس في عالم أزرق، اتصلت فيه السماء بالماء.

قطع المركب الثقيل أميالًا في عمق البحر، وإذ بالريح تهب، والبحر يضطرب، فأدرك الربان أن مركبه غارق لا محالة، إلا إن تخلص من بعض الركاب.



## يونس خارج المركب

ركب يونس مَالِمُنْعَلِمُ وَسَلَهُ السفينة ﴿ أَبَقَ إِلَى ٱلْفُلْكِ ٱلْمُشْحُونِ ﴾ ، الذي يوشك على الغرق لثقل حمولته ، فكلما مالت به الأمواج أو انخفضت، غمرته المياه . . تأمل الربان مركبه ، وأدرك أنه غارق لا محالة ، إلا إن تخلص من بعض الركاب . .

a constant

هنف بهم، وواجههم بالحقيقة، فإذ بالوجوه المبللة تتجهم؟ وإذ بالأيدي تزداد تشبئًا بالمركب والحياة، فلا متبرعون على ظهر المركب، ولا فدائيون ولاحتى منتحرون.

هنا تقرر إجراء قرعة، ومن تصيبه سيقفز في الماء، أو يرمى في البحر. لم يكن هناك وقت، فالموت يطل عليهم مع كل موجة.. يبلل وجوههم مع كل طشة ماء.. أجريت القرعة بطريقة ما، وقلب يونس معلق بالله، ولسانه يلهج وهو يرى القافزين، وفجأة حدق الركاب به.. حاصرته عيونهم.. تأمل وجوههم، فأدرك أن القرعة وقعت عليه، فأصابه الفزع ونهض من مكانه ثقيلًا، والتف نحو حافة المركب، وسلم أمره لمن أنجا نوحًا وفلق البحر لموسى. قام على حافة المركب ثم قفز.. انغمس في الماء، ثم طفى، وحاول السباحة قرب المركب، لكن الموج فرق بينهما.. غاب المركب عن ناظريه، وهو يصارع الأمواج ويعانق الموت.

لم يعد يرى سوى الماء والسماء.. لا هو الذي يطال تلك، ولا هو الذي يستقر على هذا.. ظل يصارع، وفجأة انتزعته موجة.. رفعته، ثم هوت به داخل فوهة عملاقة وسط البحر.. انزلق نحو أعماقها، حتى ابتلعه الظلام، وكأنه داخل كهف وسط البحر.. لا يدري ما الذي حدث له، ولا أين هو.

الشيء الذي يعلمه هبو: أنه حي غارق في ظلام دامس. يتحسس بيده أرضية وجدراتا لينة.. مر اليوم الأول وهبو ينتظر المبوت. مر اليوم الثاني كالأمس مظلمًا، لا شمس، لا أرض، ولا حتى بحر.. يتقلب بين خرير ماء، وأصوات نوافير ماء وهبواء مخيفة.

ظل يونس جنين الظلمة، ثم أدرك أنه داخل جوف حوت مهول، أرسله الله ليريه قدرته عليه، حين ترك قومه، فعج لربه بالتسبيح والتقديس، ﴿فَنَادَىٰ فِي الظَّلْمَتِ أَن لَا إِلَهَ إِلَا أَنتَ سُبْحَننَكَ إِنِّ كُنتُ مِن ٱلظَّلْلِمِينَ ﴾.

ظل يناجي خالقه، ويبكي ويعتذر، ويردد: ﴿ لَاۤ إِلَهُ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَنَكَ إِنِّ كُنتُ مِنَ ٱلظَّلِلِمِينَ ﴾، حتى أنهكه الجوع والعطش، وفجأة انفتحت البوابة العملاقة، وإذ بموجة من أعماق الحوت تقذف به على رمال الشاطىء.

رفع يونس رأسه منهكًا من الجوع والخوف والإعباء، فرأى الحياة من جديد.. رأى الشمس والنور، ولامس وجه الأرض.. وتأمل هذا المخلوق العملاق، وهو بعد أن أدى مهمته.. يلتف نحو البحر لينغمس فيه محدثًا تلاطمًا هائلًا.



#### وعاد يونس

كان يونس صَّالِللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَمُ مَقَدُوفًا على الشاطىء، بعد أن تلقى ذلك الدرس القاسي من الله.. كان في حالة إعياء من شدة الجوع وقلة النوم، وإذ بمعجزة إلهية، يراها قربه.. شجرة من يقطين، يقول الله عنها: ﴿ فَنَبَذْنَهُ بِٱلْعَرَآءِ وَهُو سَقِيمٌ اللهِ عَنها: ﴿ فَنَبَذْنَهُ بِٱلْعَرَآءِ وَهُو سَقِيمٌ اللهِ عَنها عَلَيْهِ شَجَرَةً مِن يَقْطِينِ ﴾.

استعاد يونس شيئًا من قوته ومعنوياته، فزحف نحو تلك اليقطينة، ومد يده، وبعداً يأكل. نام ثم صحا، وتناول مجددًا منها حتى تعافى، ونهض على قدميه. كان في خلوة مع ربه، على ذلك الساحل. يناجيه يتوب إليه. يعتذر عما بدر منه، وإذ بملاك الوحي يهبط عليه. يأمره بالعودة لدياره وقومه، فهم قد تابوا من بعده، لكن توبتهم لا تكفي، فهم بحاجة إليه، كي ينشر الوعي والعدل بينهم.

نهض يونس ومشى على الساحل، وواصل السفر حتى أشرف على الديار.. أقبل عليهم، فإذ بالوجوه غير الوجوه، تلاشى التجهم والإكفهرار عن ملامحها، وإذ القلوب غير القلوب. ابتهجت المدينة بعودة ابنها الحبيب، ونبيها الكريم.. التفوا حوله يعانقونه.. يحيونه، ويعتذرون إليه، ويعتذر منهم، ويقص عليهم قصته مع الحوت.. كان قومه حالة فريدة، قال الله عنها: ﴿وَأَرْسَلْنَكُ إِلَى مِأْفَةِ أَلْفٍ أَوْيَزِيدُونَ ﴿ اللهُ عَنْهَا: ﴿وَأَرْسَلْنَكُ إِلَى مِأْفَةِ أَلْفٍ أَوْيَزِيدُونَ ﴿ اللهُ عَنْهَا: ﴿وَأَرْسَلْنَكُ إِلَى مِأْفَةِ أَلْفٍ أَوْيَزِيدُونَ ﴿ اللهُ فَامَتُوا فَي مَنْ اللهُ عَنْهِ مَا اللهُ وينعمون فَي غَنْهُمُ إِلَى حِينٍ ﴾، انتشر التوحيد على أرضهم، وظلوا ينشرونه، وينعمون بالعدل سنوات وسنوات، في الوقت الذي تناسلت فيه ذرية سليمان، وبنو إسرائيل في الأرض المقدسة، تتناوب الأمم في غزوهم وتشريدهم، كلما أخلوا بالتوحيد، وتركوا العدل، وتطبيق شريعة ربهم.

غزاهم الأقباط الوثنيون والفرس والفرس، وكاد البابليون أن يبيدوهم، وأخيرًا اجتاحهم الروم الوثنيون، واحتلوا بيت المقدس وما حوله، فأرسل الله نبيًا اسمه زكريا، يدعو للتوحيد والعدل، ويعاني صلف الوثنيين، لكنه لم يكن يعاني من الوثنيين فقط، فمعاناته الأشد كانت مع قومه، وبالتحديد من منافقي بني إسرائيل، كانوا عملاء للسلطة الرومانية الوثنية، لا هم لهم سوى المال وجمعه، بل إن بعضهم تحول لنصرة الوثنية على التوحيد.

كان المؤمنون قلة حول زكريا، وكان من تلك القلة صديق له اسمه عمران، وقد توجه عمران وزكريا إلى إحدى الأسر الإسرائيلية المؤمنة، ليخطبا فتاتين شقيقتين صالحتين. اسم أحدهما حنة، والأخرى إليزابيث. تـزوج زكريا من اليزابيث، وعمران من حنة. مرت السنوات فلم يرزق زكريا بذرية، بينما رزق عمران بولد سماه هارون. ثم حملت زوجته وفي أثناء حملها توفي عمران.

شعرت حنة بالحزن على حبيبها وحملها، فتوجهت لربها تستودعه جنينها.



## اليتيمة والصالحون

بعد وفاة سليمان صَلَاللَهُ عَلَيْهِ وَتَفْتَت دولته بمئات السنوات، وبعد غزوات وثنية متكررة على فلسطين من الجنوب والشرق والغرب. جاء الروم

الوثنيون من الشمال، فاجتاحوا كل فلسطين، واحتلوا بيت المقدس، فرضخ لهم بنو إسرائيل.

وفي إحدى تلك السنوات المريرة تزوج النبي زكريا صَّالَتَهُ عَلَيْهُ وَسَدِيق له السمه عمران من فتاتين إسرائيليتين مؤمنتين، يقال لإحداهما إليزابيث، ويقال للأخرى حنة.. مرت السنوات والشباب الأربعة يعيشون حياة سعيدة مع الله، ومعاناة من الوثنيين، لم يرزق زكريا وزوجته خلالها بأي مولود.

أما عمران وحنة فرزقهما الله ابنا سمياه على اسم نبيهما هارون عَيَالتَكِم، وبعد سنوات من ولادته حملت زوجته مرة أخرى.. كانت سعيدة بحملها، لكن الأقدار فجعتها بوفاة حبيبها وزوجها عمران، أشعرتها بآلام لا تقل عن آلام الحمل.. شعرت بغيمة اليتم، تخيم على حملها، فعاشت حزنًا ثقيلًا، لم يخففه سوى مناجاة الله، واللجوء إليه.

لم تجد أرحم منه سبحانه، لذا نذرت جنينها لله وحده، والقيام على خدمة دار العبادة.. ﴿ قَالَتِ ٱمْرَاتُ عِمْرَنَ رَبِّ إِنِي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا فَتَقَبَّلُ مِنِي ۖ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا فَتَقَبَّلُ مِنِي ۖ إِنِي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرِّرًا فَتَقَبَّلُ مِنِي ۖ إِنِي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَعِت الله في بيت الله عاناة، دوت صرخة بريئة في بيت عمران.. تأملت حنة مولودها، فإذا هي فتاة عذبة كالمطر.. تنازعتها المشاعر، فقد كانت تحلم بصبي، يخدم بيت الله، ويتفرغ لعبادته، وهي مهمة ليست للإناث.

ثم ما الذي ستفعله فتاة للدين، وقد أدخل الحاخامات في الكتاب المقدس، نصوصًا كثيرة تضطهد المرأة.. ما الذي ستضيفه مريم، والكتاب المقدس يحرم على الأنثى حتى الكلام في دار العبادة.. يحرم عليها حتى طرح السؤال.

تلاطمت أمواج الحيرة بحنة، فنادت ربها وهو أعلم بها، وقالت: ﴿ رَبِّ اللَّهِ وَضَعْتُهَا أَنْنَى وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعَتْ وَلَيْسَ ٱلذَّكَرُ كَٱلْأُنْنَى فَإِنِّي سَمَّيْتُهَا مَرْيَعَ وَإِنِّ أَعِيدُها

بِكَ وَذُرِيَّتَهَا مِنَ الشَّيَطَنِ الرَّحِيمِ ﴾، بعد تلك الدعوات الباكية ، أشرقت مريم اليتيمة على دنيا حنة ، فأمطرتها بالسعادة .. عوضتها فقد والدها عمران ، كما أن توكل أمها على ربها سبحانه ، انتشلها من حيرتها ، وذلك حين ابتهجت ذات يوم ، حين رأت زوج أختها النبي زكريا صَلَّاللَا عَلَيْهُ وَمعه بعض أقاربها المؤمنين ، يفدون على بيتها ، يريدون كفالة يتيمتها ، التي قال الله عنها: ﴿ فَنَقَبَّلُهَا رَبُّهَا يَفُولُ حَسَنِ وَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا ﴾ ، كلهم يريد مريم ابنة له .. تنافس لم تحله سوى القرعة .



# أفضل يتيمة على الأرض

كانت مريم عَيَهَ السّلام طفلة كالقمر.. تملأ بيت أمها بالبراءة والجمال، اجتهدت في تربيتها، فألقى الله في قلوب الخلق محبتها، حتى تطلع الصالحون من أقاربها، وفي مقدمتهم النبي زكريا صَّالتَّا عَلَيْهِ الله الله أبي كفالتها. تحيرت أيهم أولى: كلهم أولى، وأمام هذا النقاء من الرجال الأتقياء، لم تجد أمها أعدل من القرعة.

اجتمع الكرماء في مكان واحد، وكتب كل واحد اسمه، ثم ألقوا أقلام قرعتهم في وعاء، أو مكان محدد، ثم أتى شخص، ومديده دون تحديد إلى تلك الأقلام، فأخذ بطريقة عشوائية واحدًا منها. رفعه وقرأه، فإذا بعيني زكريا تلمعان فرحًا، وهو يفوز بكفالة أفضل يتيمة على وجه الأرض.

بدأ كفالتها، فواصل تعليمها، وخصص لها غرفة للتعبد، تسمى المحراب، فنشأت بين أم وخالة مؤمنتين، وزوج خالة نبي تقي. كبرت مريم، وشاخ زكريا، واشتعل رأسه شيبًا، وأصبحت مريم في ريعان شبابها، وبلغت سن الزواج، لكنها ظلت بتولًا، كثيرة المناجاة لله والأنس بذكره، وإذ بالكرامات تنهال

عليها.. كرامات أدهشت زكريا وزوجته، وحيرتهم. رغم أن الله وصف زكريا، فقال: ﴿ وَأَصْلَحْنَ اللهُ، زَوْجَكُهُ ۚ إِنَّهُمْ كَانُوا يُسَكِرِعُونَ فِي ٱلْخَيْرَاتِ وَيَدْعُونَنَا رَغَبًا وَرَهَبُ أَ وَكَانُوا لَنَا خَلْشِعِينَ ﴾.

اكتشف زكريا كرامات مريم ذات يوم .. حين مر بها، وهي في محرابها في حالة مناجاة لله، فإذ به يرى طعامًا عندها، لم يشتره، ولم تحضره زوجته أو أمها. تكرر مشهد الطعام عدة مرات، ومريم لا تفشي أسرارها مع ربها، ولا تفخر على غيرها بكراماتها.. كانت مشغولة بما هي فيه من نعيم روحي، زادها تواضعًا. زادتها الكرامات شكرًا، فلم تنسب شيئًا لنفسها.

ازداد فضول زكريا، فتوجه نحو محرابها وحياها، فردت التحية.. نظر إلى الطعام، ونظر إليها وقلبه يرتجف، وقال: ﴿ يَنَمَرْيَمُ أَنَّ لَكِ هَنَا ﴾؟ هنا أجابته إحابة الأولياء العارفين الشاكرين، فقالت: ﴿ هُوَمِنْ عِندِ ٱللَّهِ إِنَّ ٱللَّهَ يَرُدُقُ مَن يَشَآهُ بِغَيْرِ عِسكابٍ ﴾.

أخذته الكلمات بعيدًا.. تعلم وهو المعلم من فتاة يتيمة يكفلها ويعلمها. أن السر في الله، وليس في العبد. السر في عطاء الله، الذي لا حدود له، لا في عبادات الإنسان المحدودة. أدرك أن سر الأولياء هو الثقة بالله، والاعتماد عليه، وعدم التطلع إلى ما في أيدي خلقه.

خرج من محراب مريم البتول، وقلبه يبكي، ويتمنى مثلها، ويقول: ﴿رَبِّلًا تَذَرُّنِي فَكُرِّدًا وَأَنتَ خَيْرُ ٱلْوَرِثِينَ ﴾، وإذ بصوت يناديه، يقشعر له بدنه.



## زكريا يشكو لربه

خرج زكريا مَالِنَاعَلِهُ مِن محراب مريم البتول الطاهرة، بعد أن أيقظته إجابتها. توجه نحو محرابه. دخله وبقي وحيدًا، منزويًا عن العيون، منكسرًا

بين يدي خالقه، ﴿ نَادَكَ رَبَّهُ بِنِدَآ عَفِيتًا ﴿ قَالَ رَبِ إِنِي وَهَنَ ٱلْعَظْمُ مِنِي وَأَشْتَعَلَ الرَّأَسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُنُ بِدُ عَآبِكَ رَبِ شَقِيتًا ﴾ ، أفصح عن أمنيته ، وقال : ﴿ رَبِ لاَ تَذَرْنِي فَكُرْدًا وَأَنتَ خَيْرُ ٱلْوَرِثِينَ ﴾ ، ثم قال : ﴿ وَكَانَتِ ٱمْرَأَتِي عَاقِرًا فَهَبْ لِي مِن لَدُنكَ وَلِيتًا ﴾ ، وإذ بصوت مهيب لَدُنكَ وَلِيتًا ﴾ ، وإذ بصوت مهيب بين جدران المحراب، تقشعر له الأبدان، حوَّله إلى شخص آخر تمامًا.

نادت ﴿ ٱلْمَلَتَهِكَةُ وَهُو قَايَهُمُ يُصَلِّى فِي ٱلْمِحْرَابِ أَنَّ ٱللَّهَ يُبَشِّرُكَ بِيَحْيَىٰ مُصَدِّقًا بِكُلِمَةِ مِّنَ ٱللَّهِ وَسَنِيدًا وَحَصُّورًا وَنَبِيتًا مِّنَ ٱلصَّلِلِحِينَ ﴾.

ذهل زكريا وارتبك، ومن شدة ارتباكه سأل سؤالا هو من طرحه قبل قليل، فقال: ﴿ رَبِّ أَنَّ يَكُونُ لِي غُلَمُ وَقَدْ بَلَغَنِي الْكِبَرُ وَامْرَأَيْ عَاقِرُ قَالَ كَذَلِكَ الله فقال: ﴿ رَبِّ أَنَى يَكُونُ لِي غُلَمُ وَقَدْ بَلَغَنِي الْكِبَرُ وَامْرَأَيْ عَاقِرُ قَالَ كَذَلِكَ الله يَعْمَلُ مَا يَشَكُ مَا زال زكريا منذه للله. لم يكتف بنداء الملائكة وبشرياتهم. أراد علامة زكريا بنداء الملائكة. أراد علامة أخرى، وإذ بالإجابة تصدمه. آية كالعتاب حين قال: ﴿ رَبِّ اجْعَل لِي مَا يَهُ قَالَ عَايَتُكَ أَلَا تُكَيِّمُ النَّاسَ ثَلَاثَةَ أَيَّامِ إِلَا وَالْعَرْقِي وَالْإِنْكِيلُ وَسَيَبْحُ بِالْعَشِيّ وَالْإِنْكَارِ ﴾.

خرس لسان زكريا، ولم يعد قادرًا على الكلام. وبعد مدة خرج من المحراب. مشى في الأسواق يحييه الناس، فيرد بالإشارة.. يكلمونه، فيهز رأسه، ويحرك يديه، وسط استغرابهم. كانت علامة وآية ومعجزة خاصة به، لذا ظل الغموض يلتف حوله، حتى مرت الأيام الثلاثة، فانطلق لسانه، وواصل تعليم بني إسرائيل، ونشر التوحيد بينهم، وسط أجواء الاحتلال الوثني، ويعد أشهر شعرت زوجته بأعراض الحمل، فاجتاحته السعادة، وبعد تسعة أشهر داهمتها آلام المخاض، فزادت من ضعفها، ثم ولدت غلامًا جميلًا، سماه الله قبل أن يخلق.

كانت سعادة زكريا وزوجته لا توصف. ملا يحيى بيتهما بالحياة والأنس. احتفت به خالته، وحملته ابنة خالته مريم ودللته. أصبح الرضيع يتقلب بين دلال ثلاث من أطيب نساء الدنيا.

مرت الأيام ومريم لم تتزوج، أشغلتها العبادة عن التفكير في الزواج، حتى جاءت اللحظة التي غيرتها، حين نهضت إلى غرفة مفتوحة باتجاه الشمس، دخلتها، ثم أسدلت ستر الباب. وما إن أصبحت لوحدها، حتى ارتجف قلبها خوفًا.. طيف غريب يدخل عليها دون استئذان. رجل لا تعرفه، يقتحم خلوتها بربها.. أصابها الرعب والهلع، فلاذت منه بربها، وخوفته بالجبار سبحانه، وقالت: ﴿إِنَّ آعُوذُ بِالرَّحْنُ مِنكَ إِن كُنتَ تَقِيبًا ﴾.



# مريم أفضل امرأة

اقشعر بدن مريم عَلَهَاالسَامَ حين رأت رجلًا غريبًا، لا تدري من هو، ولا من أين أتى ؟ يقتحم غرفتها. شعرت بالذهول، فلم تجد مهربًا وملاذًا سوى الله، وقالت: ﴿إِنِّا عُودُ بِالرَّحْنَنِ مِنكَ إِن كُنتَ تَقِيًا ﴾، وإذ بصوته المهيب، يزيدها قلقًا، ويقول: ﴿إِنَّمَا أَنَّارَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ عُلَمًا زَكِينًا ﴾، تحيرت: هل سيعتدي عليها، أم ماذا سيفعل؟

مريم الآن في أشد حالات الذهول.. كيف سيحدث هذا، وهي التي نذرت نفسها، ونذرتها أمها لله؟ كيف ستصبح أمَّا، وهي لم تتزوج، ومن سيصدقها؟ نظرت إلى جبريل بعينين باكيتين، خشية الفضيحة، وقالت: ﴿ أَنَّ يَكُونُ لِي عُلَامٌ وَلَمْ يَمْسَسِنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًا ﴾، لكن الروح القدس أزال خوفها، وطمأنها وزادها إيمانًا، و﴿ قَالَ كَذَالِكِ قَالَ رَبُكِ هُوَعَلَى هَيِنٌ وَلِنَجْعَكَهُ وَايَةً لِلنَّاسِ وَرَحْمَةً مِنَا أَوْلَا مَقْضِيًا ﴾. وَاللَّهُ مَا يَعُلُو مَا يَعُلُو مَا يَعُلُو اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

إذا فطفلها معجزة تحدث كما تحدث أي معجزة ربانية.. بكلمة (كن)، فيكون.. المسيح مخلوق بكن..

هذا الاصطفاء لا تعني رفع التكاليف عنها.. إنها نعمة وابتلاء من الله لهذا النقاء، لذا طالبها الملاك بمواصلة التقرب من الله، فقال: ﴿ يَكُمُرْيَهُ اَقَنُي لِرَبِكِ وَالسَّجُدِى وَارْكِعِي مَعَ الرَّكِعِينَ ﴾ بعدها نفخ الروح في رحمها عَيْهَ التَكُمُ، ثم صعد للسماء، أما هي فظلت على الأرض مذهولة.. تتلون جدران غرفتها بالفرح، بالهواجس، بقائمة التهم التي تنتظرها مستقبلًا حين يظهر حملها.

أمضت العددراء ليلتها في مناجاة، وشعرت بعد شهر بانقطاع الحيض، ثم مرت الأسابيع، وإذ بها تخفض رأسها، وتمد يديها نحو بطنها، وتتحسسه، فإذا هو قد كبر.. لم يعد خصرها نحيلًا، فشعرت بالخوف من نظرات كالخناجر، تنظرها في الطرقات.

ضاقت القدس بمريم، وهي لا تضيق، وكأنها بلا شوارع.. فتوجهت نحو غرفتها ودخلتها، ومدت يديها نحو الأوتاد وخزانتها، فأخذت ثيابها ومشطها، وما تحتاجه، ثم وضعتها في مزودتها، وحملتها وخرجت، وهربت من المدينة.





# البتول تمرب من بيت أهلها

مريسم الطاهرة تهرب حياء من الناس، وخوفًا من سكاكين ألسنتهم، حين يعلمون بحملها. غادرت تحملها الثقة بمعية الجبار سبحانه. مشت بين جدران القدس الحبيبة، وطرقاتها المزروعة بجنود الاحتلال الروماني الوثني، حتى توارت عن الأنظار ﴿فَأَنبَذَتْ بِهِ، مَكَانَا قَصِيبًا ﴾، بحثت في ذلك المكان العامر بالبساتين والنخيل عن ملجاً، حتى وجدت.

ظلت هناك أشهرًا تعاني الغربة.. يقتلها الشوق لأمها.. لمربيها زكريا.. للأهل والديار، ولمحرابها وغرفتها الشرقية. وتحن إليها صديقاتها وقريباتها.. يستفسر الحاخامات عن سر اختفاء البتول سليلة الأنبياء.

أصبحت في الشهر التاسع، وأصبحت ثقيلة الحركة والخطوات، وذات يوم كانت تتهادى ببطء بين النخيل، وإذ بها تئن فجأة، وتضع يدها أسفل بطنها، وتتوقف من شدة الألم: ﴿ فَأَجَاءَهَا ٱلْمَخَاضُ إِلَى جِنْعِ ٱلنَّخْلَةِ ﴾.

مدت يدها نحو الجذع، واتكأت عليه، ثم ثنت ركبتيها بصعوبة، حتى لامست الأرض، واستقرت عليها وجلست، وما إن جلست حتى تفاقم وجعها، وارتفع أنينها.. تصبب عرقها، وفاضت عيناها من شدة الطلق. تلفتت، فلم تر أحدًا حولها. لا أم. لا أخت. لا صديقة، بل لا أحد من البشر يسعفها، فتمنت الموت من شدة الألم، وهي تبكي. تصرخ، وتقول: ﴿ يَلْيَتَنِي مِثُ فَبَلَ هَلَا وَكُنْتُ نَسْيًا مَنْسِيًّا ﴾، وفي غمرات الموت أشرقت الحياة.. أشرق حبيبها على الدنيا بلا صراخ.

أشرق الوليد المعجزة، فالتقطت أمه العذراء أنفاسها، والتقطته، وضمته، وأمطرته بدموعها وعرقها، وإذ بالصوت الذي بشرها بعيسى، يزيح حزنها، ويناديها: ﴿ أَلَا تَغَزَٰنِ قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَعْلَكِ سَرِيًا ﴾.

تلفتت الأم العذراء -صلى الله عليها وسلم- تبحث عن السري، فإذا المعجزة.. جدول ماء، يجري بجانبها. مدت يديها، وبدأت تغرف منه، وترتشف، وتغسل طفلها ووجهها، وإذ بالملاك الذي لا تنتهي بشائره، يسعدها بخارقة أخرى، فيقدول: ﴿وَهُزَى ٓ إِلَيْكِ بِعِذْعِ ٱلنَّغْلَةِ تُسَوِّطُ عَلَيْكِ رُطَبًا جَنِيَا ﴿ الْعَاكِمُ لَلَّهُ النَّعْبَةِ للجذع ودفعته، وإذ بالمعجزة: وَأَشْرَبِي وَقَرِي عَيْنَا ﴾، صدت يدها الناعمة المتعبة للجذع ودفعته، وإذ بالمعجزة:

الجذع الثابت يهتز بكف العذراء الضعيفة، والشماريخ فوقها تتأرجع، فتتساقط حبات الرطب الحلوة الملونة بين يديها. تبهرها الرحمة، فتلتقط الحلوى وتغسلها بماء السري وتأكل دون أن تنهض من مكانها، ثم تحني رأسها، فيتناثر شعرها المبلل على القمر، الذي يزين حجرها، فتزيح بعضه عن وجهه، وترضعه، فيقبل على نهر الحياة حتى يرتبوي، ويغفو.

فتمهده بشوب من ثيابها، وتتأمله، فينسيها جماله كل ما مر بها من آلام، وبعد أيام تتذكر قول الملاك: ﴿وَيُعَلِّمُهُ ٱلْكِئنَبَ وَٱلْحِكَمَةَ وَٱلنَّوْرَئةَ وَٱلْإِنجِيلَ ﴿ وَيُعَلِّمُهُ ٱلْكِئنَبَ وَٱلْحِكَمَةَ وَٱلنَّوْرَئةَ وَٱلْإِنجِيلَ ﴿ وَيُعَلِّمُهُ ٱلْكِئنَبَ وَٱلْحِكَمَةَ وَٱلنَّوْرَئةَ وَٱلْإِنجِيلَ ﴾ وتنهض وهي تحمله لتهديه إلى القدس الحبيبة.



#### طريق الصمت

استردت مريم عَنَهِمَ التَّذَة بعض عافيتها ونشاطها، فخفق قلبها للقدس الحبيبة.. نهضت فجمعت متاعها، ووضعت خمارها على رأسها، وودعت جدول الماء ونخلتها، والمكان القصي الذي احتضن غربتها، ومهدت قرة العين، وحملته لتهديه للقدس.

ارتفعت مع الدروب، وانخفضت، وهي تتذكر قول الملاك لها: ﴿ فَإِمَّا مَرْتُ لِلرَّمْنِ صَوْمًا فَلَنْ أُكِلِّمَ الْيُوْمَ إِنسِيًّا ﴾، تهادت حتى أقبلت على مدينتها الحبيبة، فإذ بأمواج المشاعر تصطفق في قلبها.. الشوق والخوف.. الاتهام والبراءة.. مشت صامتة تتحاشى العيون والتجمعات، حتى صادفت أشخاصًا أو شخصًا لم تستطع تحاشيه.. تعرف عليها.. أأنت



مريسم؟ ومريسم لا تبرد. ما هذا الطفل؟ ومن هو؟ ومن هو أبوه؟ لم لا تجيبين؟ لم تستطع البتول التخلص من حصار الشك والقذف والاتهام ولا التفلت من حصار الأسئلة والعيون، فتوقفت: لم لا تجيبين؟ تداعى الإسرائيليون الفضوليون حولها، يتهمونها بالرذيلة، والوثنيون يتفرجون دون اكتراث.

أتى الحاخامات، فأخضعوها لمحاكمة علنية في طرقات القدس. هذا ما كانت تخشاه أفضل فتاة على الأرض:

بدأت المحاكمة: ما هذا الرضيع الملفوف يا مريم؟! نحن لا نعلم أن لك زوجًا.. أمك لا تعرف لك زوجًا.

فاضت عيناها، وهي تتلقى الطعنات حين ﴿ فَأَتَتْ بِهِ ، فَوْمَهَا تَعْمِلُهُ أَوْ فَالُواْ يَنَمُرْ يَدُ لَقَذْ جِشْتِ شَيْئَا فَرِيَّا ﴿ آَيُ يَتَأَخْتَ هَنُرُونَ مَاكَانَ أَبُوكِ آمْرَأُ سَوَّهِ وَمَاكَانَ أَمُّكِ بَغِينًا ﴾، كيف تشوهين سمعة آل عمران؟

رفعت مريم رأسها، واحتضنت رضيعها بيد واحدة، ورفعت الأخرى لتشير بإصبعها نحوه.. كلما طرحوا عليها سؤالًا أشارت إليه.. تعجبوا منها؟ هل جنت الفتاة؟

أجل.. نحن نسألك عن هذا الملفوف في المهد؟ وفجأة توقفت إشاراتها، وأصيب القاذفون بالخرس.

سكت الجميع. سكت كل شيء، ونطق الرضيع.. تكلم وهو بين لفائف المهد، وقال: ﴿إِنِّ عَبْدُاللَّهِ مَا تَانِي ٱلْكِنْبَ وَجَعَلَنِي بِيَيَّالْ وَجَعَلَنِي مُبَارَكًا أَيْنَ مَا كُنتُ وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَقَال: ﴿إِنِّ عَبْدُاللَّهِ مَا تَانِي ٱلْكِنْبَ وَجَعَلَنِي بِيَّالْ وَالرَّكَ وَجَعَلَنِي مَبَارَكًا أَيْنَ مَا كُنتُ وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالرَّكَ وَالرَّكُ وَالرَّكَ وَالرَّكُ وَالْمَالَامُ عَلَى يَوْمَ وَالرَّكُ وَالرَّكُ وَالرَّكُ وَالرَّكُ وَالرَّكُ وَالرَّكُ وَالرَّكُ وَالرَّكُ وَالْمَالَامُ عَلَى الرَّكُ وَالرَّكُ وَالرَّكُ وَالْمَالِكُ وَالْمَالِكُ وَالرَّكُ وَالرَّكُ وَالْمَالِكُ وَالرَّكُ وَالْمَالِكُ وَالْمَالِكُ وَالْمَالِكُ وَالرَّكُ وَالْمَالِكُ وَالْمَالِكُ وَالْمُولِقُ وَالْمُولِقُ وَالْمُولِقُ وَالْمُولِقُ وَالْمَالِكُ وَالْمَالُولُولُولُولُولُ وَالْمَلْكُ وَالْمُولِقُ وَالْمُولِقُ وَالْمُولِقُ وَالْمُكُولُ وَالْمَالِقُ وَالْمُولِقُ وَالْمُولِقُ وَالْمُولِقُ وَالْمُولِقُ وَالْمُولِقُ وَالْمُولِقُ وَالْمُولِقُ وَالْمُولِقُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولِقُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولِقُ وَالْمُولِقُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولِقُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَلِي الْمُولِقُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَلِمُ لَالِمُولُولُ وَلِمُ لَاللَّالِمُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْم

اتسعت الأعين، وفُغرت الأفواه.. أسقط في أيدي المحاصرين.

وذهل القضاة.. زادت مريم طهرًا في عيونهم، ومكانة في قلوبهم، فأفسحوا الطريق لهذا الأمير كي يمر.. ساروا خلفه، وخلف أمه، كالحاشية، بعد أن أوقفوهما كالعسكر. ألجمتهم المعجزة المبهرة، وكأنها ذكرتهم بمعجزة أكبر منها.

فلئن خلق الله عيسي بلا أب، فإن أباه آدم خلق بلا أب وبلا أم.



# الله يحدد هوية عبده عيسى

اتسعت أعين اليهود حول مريم.. خرس الذين قذفوها واتهموها بالخنا.. ابتلعوا ألسنتهم حين تكلم الطفل في مهده، وأفصح لهم عن هويته، وأنه عبد لله الذي خلقه ويميته ويبعثه، فارتفعت مكانة مريم بين الناس، فأفسحوا لها الطريق، كي تمر مبجلة.

سار الحشد خلفها، وخلف رضيعها، وأدرك المؤمنون بأن خلق عيسى معجزة كمعجزة كمعجزة أبيهم آدم، الذي خلقه الله بلا أب وبلا أم، فقال: ﴿إِنَّ مَثَلَ عِيسَىٰ عِندَ اللهِ كَمَثَلِ ءَادَمٌ خَلَقَ دُمِن ثُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُن فَيكُونُ ﴾، وحدد الله هويته، فقال: ﴿ ذَالِكَ عِيسَى آبُنُ مَرْيَمٌ قَوْلِكَ ٱلْحَقِ ٱلَّذِي فِيهِ يَمْتَرُونَ ﴿ مَا كَانَ لِلهِ أَن يَنْجِذَ مِن وَلَدِ سُبْحَنَهُ وَإِذَا فَضَى آمْرُ فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُن فَيكُونُ ﴾.

أصبحت مريم ملء السمع والبصر، واستأنفت تبتلها ورهبانيتها ومناجاتها، وعيسى يزين محرابها وحياتها بجماله وبراءته. يكبر فيكبر حبه في قلبها، ويبدأ الوقوف وهو ينتفض ويسقط، ثم ينهض ويدرج وهو يتأرجح ويتعثر.

نلاعبه ويلاعبها، يكبر عيسى فتأخذه إلى خالته، أو تزورهم خالته، فيلعب مع ابنها يحيى، وتزداد صداقتهما، وهما يمضيان سنين المراهقة، وسط إعجاب

الناس بأخلاقهما، وبرهما لوالديهم خاصة يحيى الذي آتاه الله الحكم صبيًا، ويبلغان سن الرجولة، فينشغلان مع نبي الله زكريا بنشر الوعي والتوحيد بين الإسرائيليين والوثنيين، فيضيق الروم المحتلون بالثلاثة، وتبدأ المضايقات، ويتم القبض على يحيى، ويودع السجن، ويتلقى ألوانًا من التعذيب.

وفي أحد أيام المعاناة تلك، يسمع يحيى وهو في زنزانته قرع أحذية من بعيد.. يرتفع الصوت شيئًا فشيئًا في الممرات الصخرية، حتى توقف أمام زنزانته، أدخلوا المفتاح في القفل وأداروه، وفتحوا الباب، ثم أقبل الجلادون عليه، وسحبوه عبر الممرات بعنف، ثم أدخلوه في مكان ملطخ بالدماء.

وضعوا رأسه على شيء صلب، ثم رفع أحدهم منشارًا، فوضعه على رقبته، وبدأ ينشرها حتى هوى رأسه على الأرض. مد أحدهم يده إلى رأس النبي الشاب، ثم التقطه يقطر دمًا، وأخذه نحو حاكم فلسطين الوثني، ابتسم الطاغية الوثني، وأمر بوضعه على طبق من فضة، ليقدمه هدية لعاهرة.

خيم الحزن على القدس.. رحل النبي الشاب يحيى بن زكريا شهيدًا، فبكاه الإسرائيليون الموحدون، وانفطر قلب أمه، وبكته مريم، وبكاه صديقه ورفيق دربه، وابن خالته عيسى عَتِهِ السّرة، وعاد زكريا كما كان فردًا، أُنتزع ابنه البار منه.

لكن مهلًا؟ كيف يموت يحيى قبله، وقد استجاب الله دعاءه بأن يرثه يحيى؟



#### الحزن يخيم على القدس

أنتزع يحيى الابن البار من أبيه زكريا، وهو في عنفوان شبابه.. حرمه الوثنيون رؤية أحفاده، فانفطر قلبه، وبكى حبيبه، وسلم أمره لربه، لكن مهلا؟ كيف يموت يحيى قبله، وقد استجاب الله دعاءه، حين قال: ﴿ فَهَبُ لِي مِن لَدُنكَ وَلِيًا الله عَرْبُي وَبَرِثُ مِنْ ءَالِ يَعْقُوبَ وَاجْعَكُهُ رَبِ رَضِيًا ﴾.

أجل قد استجاب الله له، فورث يحيى والده وهو حي.. ورثه النبوة، فالأنبياء لا يورثون مالا، حيث يقول النبي عَلَيْهَالِكُمْ: "إنا معشر الأنبياء لا نورث، ما تركنا فهو صدقة»(١).

لم يسكت زكريا. احتج لدى السلطة الوثنية على تلك الجريمة بحق ابنه و فلذة كبده، فعلم الحاكم الوثني، فأصدر أمرًا بالقبض على الشيخ النبي الحزين. خيم الحزن على تلك العائلة المؤمنة، وضاقت بها الأرض، حين سمعوا لغط الشرطة الوثنية، وهي تطرق الباب للقبض على الشيخ الحزين، لكنها لم تجده. بدأ الجلادون بتمشيط شوارع القدس وأزقتها، وتفتيش بيوت اليهود الموحدين وبساتينهم، وكأن زكريا مجرم، أو قاطع طريق.

قلبت الشرطة القدس حجرًا حجرًا، وأخيرًا تمكنت من القبض على النبي الطاعن في السن، الذي وهن عظمه، واشتعل رأسه شيبًا، واحترق جوفه حزنًا على فلذة كبده وأمنيته. اقتادوا نبي الله للسجن، مصفدًا بالحديد.. يترنح وهو يقاد بعنف، وتردد ممرات السجن الحجرية صلصلة السلاسل، التي تثقل يديه وقدميه وشيخو خته.

أو قفوه أمام الزنزانة، وفتحوا بابها شم رموه فيها، وبعد مدة نفذوا حكم الإعدام فيه.. استشهد الشيخ بعد استشهاد ابنه في ظل حكم روماني وثني، لا يطيق التوحيد و لا العدل، أعدم زكريا، وهل هناك أشد من قتل نبي، أو قتل أمر بالعدل: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَكُفُرُونَ بِتَايَتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّيِيِّنَ بِغَيْرِ حَقِّ وَيَقْتُلُونَ النَّيِيِّنَ بِغَيْرِ حَقِّ وَيَقْتُلُونَ النَّيِيِّنَ بِغَيْرِ حَقِّ وَيَقْتُلُونَ النَّيِيِّنَ بِعَدِ اللهِ عَنْدِ حَقِ وَيَقْتُلُونَ النَّيِيِّنَ بِعَنْدِ حَقِ وَيَقْتُلُونَ النَّيِينَ بِعَنْدِ حَقِ وَيَقْتُلُونَ النَّيِنِ فَبَيْرَهُم عِهَا اللهِ اللهِ عَنْدُونَ النَّيْسِ فَبَشِرَهُم عِهَا اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ اللهِ العَدِي اللهُ اللهِ عَنْدُونَ النَّيْسِ فَبَشِرَهُم عِهَا اللهِ اللهِ العَدْلِ العَدْلُ العَدْلُ اللهِ العَدْلُ الْعَدْلُ الْعِنْ اللّهِ الْعَدْلُ عَنْ اللّهُ الْعَدْلُ الْعَلْمُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعِلْمُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعِلْمُ الْعَدْلُ الْعَدْلُ الْعَلْمُ الْعِلْمُ اللّهِ الْعَدْلُ اللّهِ الْعِلْمُ الْعَلْمُ الْعِلْمُ اللّهُ اللّهِ الْعِلْمُ اللّهُ اللّهِ الْعَلْمُ اللّهُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ اللّهُ اللّهِ الْعَلْمُ اللّهُ الْعِلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

سال دم نبيين يهوديين كريمين، والأشنع أنه قد شارك في سفك دمائهما حاخامات خدمة وتزلفًا لسلطة رومانية وثنية.. تغير بنو إسرائيل كثيرًا، فبعد أن مارسوا المناكفة والتحايل مع موسى وهارون وغيرهما.. سلط الله عليهم

<sup>(</sup>١) سنده صحيح رواه أحمد (٩٩٧٢) وقد مرمعنا وهو عند البخاري لفظ آخر.

(البابليون والفرس وأخيرًا الروم)، وها هم يتورطون أكثر، فيسهمون مع الوثنيين في محاولة للقضاء على آخر نبي يهودي.



# مطاردة آخر نبي يهودي

تغير بنو إسرائيل كثيرًا، فبعد أن مارسوا المناكفة والتحايل مع موسى وهارون وغيرهما.. ها هم يتورطون أكثر، فيسهمون مع الوثنيين في قتل نبيين إسرائيليين منهم.

جرائم كبرى أغضبت الجبار سبحانه، فحكم عليهم بالذلة والمسكنة، بحيث لا يستطيعون الدفاع عن أنفسهم، ولا التصدي لأعدائهم إلا بحبل من الله، أو عن طريق أمم أخرى، تحميهم أو تدافع عنهم، فقال سبحانه ﴿ ضُرِيتَ عَلَيْهِمُ ٱلذِلَةُ أَيْنَ مَا ثُقِفُوا إِلَا بِحبَلِ مِن اللهِ وَحَبْلِ مِن النّاسِ وَبَاءُ و بِعَضَبِ مِن اللّهِ وَضُرِبَتَ عَلَيْهِمُ الذِلّةُ أَيْنَ مَا ثُقِفُوا إِلّا بِحَبْلِ مِن اللّهِ وَحَبْلِ مِن النّاسِ وَبَاءُ و بِعَضَبِ مِن اللّهِ وَضُرِبَتَ عَلَيْهِمُ الدِلّةَ أَيْنَ مَا ثُقِفُوا إِلّا بِحَبْلِ مِن اللّهِ وَحَبْلِ مِن النّاسِ وَبَاءُ و بِعَضَبِ مِن اللّهِ وَضُرِبَتَ عَلَيْهِمُ الدِلّة اللهِ عَلَيْهِمُ اللّهُ عَلَيْهِمُ اللّهُ عَلَيْهِمُ اللّهِ وَيَقْتُلُونَ الْأَنْبِياءَ بِعَيْرِ حَقّ ذَالِكَ بِأَنّهُمْ كَانُوا يَكْفُرُونَ بِعَاينتِ اللّهِ وَيَقْتُلُونَ الْأَنْبِياءَ بِعَيْرِ حَقّ ذَالِكَ بِمَا عَصُوا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ ﴾.

وها هم يشعرون بنجم عيسى يرتفع بالنضال، ونشر التوحيد، ورفض الظلم، ليبدؤوا التخطيط لنحر آخر أنبياء اليهود عيسى ابن مريم صَّالتَهُ عَيَّهُ وَسَلَّم، كان عيسى قد تجاوز الثلاثين، لكنه كبقية الأنبياء من قبله.. بدأ بأهله وأسرته، ثم بشعبه الإسرائيلي، الذي انحرف الكثير منهم، وأصبحوا في صف الوثنيين.. توجه إليهم في شوارعهم وأسواقهم ودكاكينهم، وداخل المسجد الأقصى.

هتف بهم، مبشرًا المؤمنين منهم بالجنة، ومبشرًا أيضًا ببعثة رسول، يأتي من بعده هو نبينا محمد صَلَقَهُ عَلَيْهِ وَمَوْكَدًا على أنه يؤمن بكل ما جاء به موسى من التوحيد في التوراة، فقال: ﴿ يَنَبَقِ إِسَرَهِ بِلَ إِنِي رَسُّولُ ٱللَّهِ إِلَيَكُم مُصَدِقًالِما بَيْنَ يَدَى مِنَ التَّوَحِيد في التوراة، فقال: ﴿ يَنَبَقِ إِسَرَهِ بِلَ إِنِي رَسُّولُ ٱللَّهِ إِلَيْكُم مُصَدِقًالِما بَيْنَ يَدَى مِنَ التَّوْرَيْةِ وَمُبَشِّرًا بِرَسُولِ يَأْقِ مِنْ بَعَدِى آمَهُ وَ أَحَدُ ﴾.

نظر بعض اليهود إلى بعض بتعجب، فهذا الشاب في نظرهم لا يستحق أن يكون معلمًا لحاخاماتهم الكبار، الذين يتاجرون بالدين، حتى اتخذهم الناس أربابًا من دون الله: يحرمون عليهم الحلال، ويحلون لهم الحرام، فيطيعونهم. لم تعجبهم دعوة المسيح، لذا هددوه، وذكروه بمصير زكريا ويحيى ودمائهما، التي لم تجف بعد إن لم يتراجع، لكنه لم يتراجع.. مضى يقدم الدليل لهم تلو الدليل..

ذات يوم وقف أمامهم يناديهم، فلما تحلقوا حوله.. انحنى ومديديه نحو التربة، فأخذ قليلًا منها، ثم سكب عليه بعض الماء، ثم بدأ يعالجه بأنامله، حتى تحول إلى طين، ولما أصبح الطين متماسكًا، قام بتشكيله على هيئة طير، ثم رفعه لهم، ولما ركزوا أبصارهم فيه، إذ بلون الطين يتغير، وإذ بالطين نفسه يتحول، قربه من فمه، ثم نفخ فيه.. خيم الصمت على الحضور، ينتظرون نهاية المشهد.



# المسيح والمعاناة

رفع المسيح ابن مريم صَلَّاتَهُ عَلَيْهِ تَمثاله الطيني؛ ليراه الإسرائيليون والوثنيون، ولما غرزوا فيه أبصارهم.. قربه من فمه، ثم نفخ فيه، وفجأة تغير لون الطين.. تغير شكله.. كساه الريش، ثم دبت فيه الحياة، فانتفض ريشه، وتحرك رأسه، وفتح عينيه الصغير تين، وبدأ يتلفت، وكأنه يقول للمتفرجين: آمنوا.

رفع المعجزة عيسى معجزة ربه بيديه أكثر، فإذ بالطير يرفرف بجناحيه ويطير.. يحلق بعيدًا، لتحلق خلفه عقول وأرواح، إلا عقولًا صدئة.. عقول حاخامات الظلام وسدنتها.. شعروا بزلزال يصدع دجلهم.. شاب صادق ونزيه، يفضح استغلالهم للدين وللناس، لذا رموه مباشرة بتهمة تتناسب والمشهد.. التفتوا لجمهورهم وصاحوا كما صاح فرعون من قبل: هذه خدعة قديمة.. هذا سحر مبين وواضح.

سكت المسيح.. أسكته الحزن، ثم غادر المكان ثقيلًا، فالقدس وساكنوها يشهدون أنه ما كذب يومًا.. طفولته تشهد وشبابه.. غادر عيسى المكان، لكن لم يكن لوحده.. أخذ معه بعض القلوب، التي هزتها المعجزة فآمنت.. أصبح له عصحابة، وأصبح له أعداء، من تجار الدين.

بدأ المسيح صَالَتُناعَدَوسَة يجدد التوحيد في نفوس أتباعه، ويأمرهم بعبادة الله وحده فقط، ويأمرهم بالقسط والعدل، فلم يتعرض له الوثنيون بداية.. الذين واجهوه هم من قبيلته بني إسرائيل، وبالتحديد هم حاخامات تربطهم بالسلطة البيزنطية الوثنية والنائب البيزنطي مصالح مادية، لذا شرعوا بالتخطيط، لتحطيم المسيح حين رأوا أتباعه يكثرون شيئًا فشيئًا، لأنه كلما آمن به رجل أو امرأة خسر هؤلاء الحاخامات أتباعًا ودراهم يأخذونها منهم بغير وجه حق.. بدؤوا تكرار المماحكات التي مارسها أسلافهم مع موسى والأنبياء قبله، بينما كان المسيح يفحمهم بالمعجزات.

ذات يوم مر على ميت ينوح أهله عليه، فمسحه ودعا ربه سبحانه، فإذ بالميت ينهض مجددًا.. مر بأبرص فشفاه الله على يديه، ناداه أعمى وسأله أن يدعو له بالشفاء فدعا الله، فإذ بالنور يمزق ستار الظلام عن عينيه، لينتقل إلى عالم تزينه الأشكال والألوان.

لم ينسب عيسى شيئًا من تلك الخوارق المعجزة لقدراته الذاتية.. بين لهم أن كل الذي يجري على يديه كان بأمر الله قائلًا: ﴿ أَنِّ قَدْجِتْ تُكُمُ بِنَايَةِ مِن رَّمِكُمُ أَن كُلُ الذي يجري على يديه كان بأمر الله قائلًا: ﴿ أَنِّ قَدْجِتْ تُكُمُ بِنَايَةِ مِن رَّمِكُمُ أَن كُلُ اللّهِ وَأَبْرِكُ مَا اللّهِ وَأَبْرِكُ اللّهِ وَأَبْرِكُ اللّهِ وَأَبْرِكُ اللّهِ وَأَبْرِكُ اللّهِ وَأَبْرِكُ اللّهِ وَالْمَدِينَ وَالْأَبْرُصُ وَأُخِي الْمَوْتَى بِإِذْنِ اللّهِ ﴾، أدهشت المعجزات طلبة المسيح الأَكْمَهُ وَالْأَبْرُصُ وَأُخِي الْمَوْتَى بِإِذْنِ اللّهِ ﴾، أدهشت المعجزات طلبة المسيح

الحواريبن، بمل أغرتهم بالمزيد، فتوجهوا يومًا إليه، طالبين منه معجزة تخرس الجميع، وتشمل الجميع، ويلمسها بنو إسرائيل بأيديهم.



#### مائدة من السماء

توجه الحواريون نحو عبدالله ورسوله عيسى ابن مريم صَّالِتَهُ عَلَيْهُ فَطلبوا منه طلبًا غريبًا، وكأنهم يريدون أن يغروا أهلهم اليهود بالتوحيد والإسلام لله، ولما وقفوا أمامه قدموا مطلبهم بصيغة مؤدبة. قدموه على صيغة استفهام: 
﴿ يَعِيسَى آبَنَ مَرَيَهَ هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبَّكَ أَن يُنَزِّلَ عَلَيْنَا مَآبِدَةً مِنَ ٱلسَّمَآءِ ﴾؟.

لم يقولوا: أنزل علينا، ولم يقولوا: اطلب من الله، ومع ذلك أغضب طلبهم عبدالله عيسى سَالِللهُ عَنْهُ فنهرهم، وقال: ﴿ اللّه عَنْ اللّه إِن كُنْتُم مُوّمِينِ كَ فنهرهم من الآيات والمعجزات، ما يثبت لكم أني يقول لهم: أما يكفيكم ما رأيتم من الآيات والمعجزات، ما يثبت لكم أني عبدالله ورسوله، وأن التوحيد هو الحق. ألم تؤمنوا بعد، أم أنكم تنهجون منهج الحاخامات والكهنة المرتزقة، الذين يخشون الحق، لأنه سيوقف تدفق أموال المساكين والمغفلين باسم الدين إلى جيوبهم؟

غضب المسيح ابن مريم صَلَّتَهُ عَلَيْهِ مَن هذا الطلب، فخاف الطلبة من غضب الجبار سبحانه، وقدموا اعتذارهم لله سبحانه، ثم لعبده عيسى ابن مريم، وبينوا أنهم لم يطلبوا ذلك شكًا في أنه عبدالله ورسوله، ولكن لتقوية إيمانهم، ورفع معنوياتهم، وسط أجواء الإحباط، التي زرعها الروم الوثنيون، وتجار الدين من الحاخامات. قال الحواريون: ﴿ رُبِيدُ أَن نَا صَدَقتَنا وَنَكُونَ عَلَيْهَا مِنَ الشَّلِهِدِينَ ﴾.

سكت المسيح عبدالله صَلَاللَهُ عَلَيْهُ وَسَلَد، لم يجبهم، فالأمر ليس بيده، بل بيد خالفه ومرسله، لذا توجه إليه وحده، ودعاه وحده سبحانه، وناشده أن ينزل عليهم مائدة من السماء تسعدهم. ويجعلونها هم وذريتهم عيدًا يحتفلون بذكراها كل عام. ﴿ قَالَ عِيسَى أَبْنُ مَرْيَمَ اللَّهُمَّ رَبَّنَا أَنزِلْ عَلَيْنَا مَآبِدَةً مِنَ السَّمَاءِ تَكُونُ لَنَا عِيدًا لِإَوْلِينَا مَآبِدَةً مِنَ السَّمَاءِ تَكُونُ لَنَا عِيدًا لِإَوْلِينَا مَآبِدَةً مِنَ السَّمَاءِ تَكُونُ لَنَا عِيدًا لِإَوْلِينَا وَءَاخِرِنَا وَءَائِةً مِنكًا وَأَرْدُقَنَا وَأَنتَ خَيْرُ الزَّزِقِينَ ﴾.

لم تنزل المائدة مباشرة. نزل وعيد شديد من الجبار سبحانه، لكل من يكفر من اليهود والنصارى، بعد أن يأكل من تلك المائدة ثم يرتد. وعيد شديد يخلع القلوب، حيث قال سبحانه لعبده ابن مريم صَّالتَنْ عَلَيْهُ محذرًا: ﴿ قَالَ اللّهُ إِنِي مُنَزِّلُهَا عَلَيْكُمُ فَمَن يَكُفُر بَعْدُ مِن كُمْ فَإِنِي أُعَذِّبُهُ عَذَابًا لَآ أُعَذِّبُهُ وَالْعَلُمِينَ ﴾.

وفي اليوم الموعود كان المسيح صَلَاتُنَاعَلِمِوسَةً في المكان الذي حدده له خالقه، وحول ه الحواريون وكلهم شوق لمعجزة ربهم، وحول هؤلاء تكدس النصارى المؤمنون واليهود الفضوليون، وفجأة ارتفعت الرؤوس نحو السماء. وارتفعت التأوهات والأيدي، وأشارت الأصابع نحو شيء مذهل يهبط عليهم.

ارتجفت القلوب وفاضت العيون، وهي تتملى مائدة ملونة فاخرة، بما لذ وطاب، مائدة لم تمسها نار، ولم تخرج ثمارها من بين التربة والسماد، ولم يقدد لحمها من ظهور البهائم. مائدة هضيم. ليس فيها عظام، ولا نوى، ولا قشور، ولا جلود، ولا شيء، لا يمكن أكله والتلذذ بطعمه.

مائدة من السماء. أبدعها الله وخلقها كما خلق عيسى ابن مريم. بكلمة واحدة: (كن فيكون).

استقرت المائدة على الأرض. لم يكن هناك تزاحم لاهتبالها. إنها فاخرة جدًّا، وكافية لأولهم وآخرهم، لذا لا داعي للهلع وخشية النفاد.

جلس الجميع حولها. يأكلون والطعم يسافر بهم مع كل لقمة. واللذة تحلق بهم مع كل مضغة، والهمهمات ترتفع، والالتفاتات تعبر عن الدهشة لا تتوقف. سكتت الأفواه المشغولة عن الكلام. تركت التعبير للحواجب التي ترتفع إعجابًا، وللعيون التي يبتسم بعضها، ويفيض بعضها. ماثدة جعلت قلوب المؤمنين ترتجف. تثني على الكريم سبحانه على هذه اللوحة الأخاذة، وكان أكثرهم شكرًا هو عبدالله ورسوله عيسى صَلَّاللَهُ عَلَيْهُ وَلَيْفُ لا يكون كذلك، وربه يمطره بمعجزات لم تكن لمن قبله.

شبع الجميع وهم يودون لو لم يشبعوا، أما المائدة فلم ترفع، ولم يكن لها فضلات أو بقايا أو نفايات. تلاشت بعد أن شبع الجميع، وامتلا الجميع، ثم نهض المسيح، وهو يشكر خالقه وخالق المائدة، وتوجه لقومه راجيًا إياهم أن يؤمنوا، ويلتزموا بتوحيد ربهم، ثم أخبرهم بمصير من يكفر بالله، بعد أن رأوا ولمسوا وأكلوا معجزة لم تكن لغيرهم، وكأنه يقول لهم: إن موائد الجنة أفخر وألذ. فأطاعه المسلمون النصارى، وانسحب الكثير من الإسرائيليين، وكأنهم يقولون: يا له من ساحر.

حزن المسيح لكفرهم، لكنه لم يبأس ظل يدعوهم للتوحيد، يفقههم في دينهم. لكن عيونًا كعيون الشياطين كانت تلاحقه وترصد حركاته.



## المسيح وأمشاط الحديد

ظل عيسى ابن مريم صَّاللَهُ عَلَيْهُ وَسَلَمَ يفقه شعبه الإسرائيلي في دينهم. يأمرهم بتطبيق التوراة. ينهاهم عن الشرك بالله وعبادة غيره. ينهاهم عن صنع تماثيل للمخلوقات، التي تدب على البر، أو تسبح في البحر، أو تطير في السماء. حذرهم من عقوق الوالدين والربا والزنا وأكل الخنزير.

كان المسيح باختصار مصدقًا للتوراة، متبعًا لأحكامها، فبدأ التضييق عليه، حيث لاحظ الحاخامات تزايد صحابته، وانتشار دعوته.. لم يكونوا ضد انتشار التوحيد.. كانوا ضد تفعيل أحكام التوراة، التي تنهى عن الزنا والربا

والمكوس وأكل أموال الناس بالباطل، لأنهم يتعايشون على جيوب المغفلين والأتباع السذج، لذا قرروا إزاحة المسيح عن طريقهم.

اتهموا أمه، وقذفوها فلم يفلحوا.. شوهوا سمعته فلم يفلحوا.. لم يبق للديهم سوى حل واحد، هو استعداء الحاكم البيزنطي الوثني السفاح، الذي قتل زكريا ويحيى، ولما بدأت المضايقات قرر المسيح أن يشكل من أصحابه فريقًا، يعتمد عليه بعد الله في نشر الدعوة، فقال: ﴿مَنْ أَنْهَكَارِي إِلَى اللّهِ ﴾؟

سكتت الأغلبية خوفًا، ونطق اثنا عشر رجلًا، وقالوا: ﴿ فَمَنَّ أَتَمَكُارُ اللّهِ وَاصْهَدُ وَالنّهُ اللّهُ وَاصْهَدُ وَاللّهُ اللّهُ وَاصْهَدُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ وَا الللّه

بكت القدس أطهر شبابها، وبكت مريم حبيبها وابنها، فلم يرف للجند جفن، ولم تلن قلوب الحاخامات، التي وصف الله أسلافها، فقال: ﴿ ثُمَّ قَسَتَ قُلُوبُكُم مِّنْ بَعْدِ ذَالِكَ فَهِي كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُ قَسَّوةً ﴾، ظل الأشرار يراقبون ويبحثون، حتى عشروا على خاصرة رقيقة، يمكن تسديد طعنة للمسيح من خلالها.

#### التلميذ الخائن

مر عبدالله ورسوله المسيح صَّالِتَهُ عَلَيْهِ مِسَلَمُ باضطهاد، مر به الموحدون قبله، اضطهاد بلغ درجة مفزعة لا تطاق، وهي كشط الجلد واللحم بأمواس على شكل أمشاط، حتى قال النبي محمد صَّالِتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ إِن المؤمن منهم «ليمشط بأمشاط الحديد، ما دون عظامه من لحم أو عصب، ما يصرفه ذلك عن دينه، ويوضع المنشار على مفرق رأسه، فيشق باثنين ما يصرفه ذلك عن دينه» (۱).

اختفى المسيح لكن الوثنين لم يقبضوا على تلاميذه، فهم الوسيلة الوحيدة للوصول إليه. ظل الأشرار يرقبون بعض تلاميذ المسيح، يتسوقون هنا أو هناك. حاولت إغراءهم وتهديدهم، فلم تجد آذانا صاغية، وفي أحد الأيام صادفوا تلميذًا من تلاميذ المسيح، اسمه يه وذا الإسخريوطي. اقتربوا منه. هددوه فلم يلن للضراء، وأغروه فانهار للإغراء. سال لعابه للمبلغ الذي قدموه له، فوافق بعد إلحاح على أن يدلهم على مكان المسيح.

لم ترق فكرة الوصف والإحداثيات للحاخامات والروم الوثنيين.. أرادوا خطة لا تثير التلاميذ، ولا تلفت انتباههم. فطلبوا أن يقودهم (يهوذا) بنفسه نحو المسيح، بحيث يدخل الغرفة التي يختبئ بها، فيداهمونها بعده، فوافق تحت إغراء بريق الذهب أو الفضة، وفي اليوم المحدد تجهزت فرقة المطاردة العسكرية، فجاء يهوذا، وطلب منهم أن يسيروا خلفه، بمسافة حتى لا يراهم التلاميذ، ثم بدأ بالمشي في ساعة من الليل متأخرة.

سار وسار والجنود يرصدونه.. تسللوا كالحيات بين الصخور والأغصان.. يكمنون هنا، ويتهامسون هناك.. ظلوا يصعدون، ولما أشرفوا على المكان كان المسيح ابن مريم وأصحابه عَلَيْهِ السَّلَامُ قد ناموا.. لم يدر بخلدهم أن صاحبهم



<sup>(</sup>١) صحيح البخاري (٣٦١٢).

قد وقع ضحية إغراء المال.. لم يدروا أنه الآن في الطريق يقود فرقة مطاردة، للقبض على نبيهم المسيح، وتسليمه للسلطة الوثنية.

دبت الوحوش الشريرة نحو الغرفة كالعناكب السامة. هنا تقدم يهوذا وحده كي لا يثير ذعرهم.. تقدم ليعانق نبيه، فيدخل الجند، فيقبضون عليه، أما المسيح ساعتها فكان على الأرض، لكنه كان في عالم آخر. لم يكن نائمًا. كان عالمًا من المشاعر.

اختلطت لديه مشاعر الحزن على فراق أمه الحبيبة، وصحابته المخلصين، وأتباعه المضطهدين.. بمشاعر مختلفة تمامًا.. مشاعر السعادة والاستعداد لرحلة المعراج النورانية المذهلة، فقد هبط الملاك، الذي بشر أمه والعالم به.

هبط جبريل دون أن يشعر به التلاميذ.. نظر إلى المسيح نظرة من يقول: حان موعد الرحلة يا ابن مريم، ونظر المسيح نظرة المودع لأحبابه النيام، ثم اقترب منه جبريل، وأخذه، وعرج به عاليًا نحو السماء، وفجأة استيقظ التلاميذ وهم في حالة خوف وفزع.



# وداعا أيتها الأرض

استيقظ التلاميذ واحدًا واحدًا على وقع أقدام شخص، يمديده نحو وجوههم، يتصفحها واحدًا واحدًا، على وميض السراج. لكن الذي أصابهم بالذهول هو أن المسيح كان ينادي نفسه بصوت منخفض.

لم يكن المسيح. إنه يهوذا، والتلاميذ ينظرون إليه باستغراب. لايدرون ما سر تأمله لوجوهم وهمسه لنفسه. تصفح كل الوجوه، إلا وجه المسيح، لم يعشر عليه. لم يعدر أنه في الملأ الأعلى في السماء، وبين الملائكة، وأن الله أنقذه من كيد الحاخامات وسيوف الوثنين.

انتهى يهوذا من تصفح الوجوه، بعد أن استيقظ الجميع.. لكن التلاميذ حدقوا به باستغراب.. لا يدرون سر تأمله لوجوههم، وهو قد رقد معهم قبل قليل.. كان الوضع مرتبكا.. ساد الصمت، وتكلمت العيون.. هم يحدقون به، دون أن يتكلموا إجلالًا له وهيبة، وهو يتساءل عن سر صمتهم.

وفجأة علا الضجيج.. داهم الجلاوزة الوثنيون المكان.. تصحبهم صلصلة السلاسل والسلاح والصراخ، يبحثون عن يهوذا الذي سيعانق المسيح المطلوب الأول للإمبراطورية البيزنطية.. علا صراخ قائد الجند، وهو ينادي يهوذا، ويبحث عنه فلا يجده، ويهوذا ينظر إليه وهو يكاد يجن، والتلاميذ ينظرون إلى يهوذا، فيزداد جنونه، وهو ينصت لصراخ التلاميذ، يقولون له: اهرب يا رسول الله، اهرب. اهرب يا عيسى، ويهوذا يقول: لست المسيح.. أين ذهب المسيح أنا يهوذا؟

تعقد المشهد، فهناك أحد عشر شاهدًا يشيرون إليه على أنه المسيح، فأين اختفى يهوذا الخائن؟

قبض الجند على المسيح الذي أمامهم، وهم لا يدرون أنهم يقبضون على دليلهم الخائن (يهوذا الإسخريوطي)، الذي عاقبه الله، فألقى عليه آخر معجزات نبيه عيسى صَلَّتَهُ عَلَيْهِ مَلَّهُ.. ألقى عليه صورة المسيح، فتم اعتقاله، على أنه المسيح، أما المسيح الحقيقي، فعرج به جبريل عَبَالتَكُم، ورفعه نحو السماء، ليبقى هناك حتى الموعد المحتوم.

حزنت أمه مريم البتول، لكن الله سبحانه ربط على قلبها، ولا بد أنها قد علمت بحقيقة ما جرى فأخفته، لكن شوق الأم لحبيبها ظل حتى ماتت. تتذكره كلما رأت محرابه وغرفة نومه.. كلما رأت ثيابه وبقايا طفولته.. كلما مرت بغرفتها الشرقية، أو بتلك النخلة التي تساقطت عليها رطبًا جنيا في ذلك المكان القصى، حيث ولدته.

(A)

عبر هذا الطريق حملته، وفي هذا الطريق المقدسي حاصرتها الألسن والاتهامات، وهنا نطق رضيعها، فانقشعت عنها غمامة الظلم والاتهامات.. هنا كان يلعب المسيح مع يحيى، وهنا كان يدرسهم زكريا.. من هنا كان يصحبها إلى بيت المقدس، وهنا فاضت عيناها، وهي تراه نبيًّا ينشر التوحيد ويدعو للعدل.

رحل عبدالله ورسوله عيسى.. توفاه الله، لكنه لم يمت، فما الفرق بين الوفاة والموت؟

2005 - 2005 2005

#### المسيح بين الوفاة والموت

اختفى عبد الله ورسوله عيسى ابن مريم عن وجه الأرض، وبكاه تلاميذه المخلصون، وبكاه أتباعه، وأسدل الستار على آخر أنبياء اليهود بني إسرائيل، بينما كان الجنود يسحبون يهوذا الخائن، نحو السجن على أنه المسيح.. أدخلوه في زنزانة بانتظار الحكم عليه، وبعد أيام صدر الحكم بإعدامه صلبًا.

وفي اليوم المحدد أخذ نحو الموقع، ثم شد على الصليب، ودقت المسامير في يديه وقدميه، ثم أنزل في اليوم اللاحق، ثم وضع في غرفة تحت الأرض على أنها قبر، ليكتشف الناس أن جثته اختفت.. هنا تحيروا.. أين ذهبت جثته؟

هل اكتشف الرومان أنه الرجل غير المطلوب، فأخرجوه خشية الفضيحة... لا أحد حتى اليوم يستطيع إثبات شيء من ذلك.

اختفى عيسى عن الأرض، واختفى معه الإنجيل، فهو لم يحدد تلاميذًا يكتبون الإنجبل والوحي، كما فعل النبي محمد صَّالتَنْ عَلَيْوَمَةُ مع القرآن، والمسيح أيضا لم يأمر بحفظ الإنجيل في الصدور والسطور، كما فعل النبي محمد صَّالتَنْ عَلَيْهِ وَسَلَةُ مع القرآن، كما أن المسيح لم يجعل للحافظ الأولوية في إمامة الصلاة، كما فعل النبي محمد صَّالتَنْ عَلَيْوَمَلَةً.

اختفى عيسى صَلَاللَهُ عَلَيْهِ وَهُ وَ يَعْبُدُ الله وحده، ويصلي ويصوم لله حده لا شريك له .. ويعترف أن معجزاته منه سبحانه.

كان مختونًا، ولم يأكل الخنزير، كما نهى أتباعه عن صنع التماثيل والأصنام، فما الذي حدث بعد رحيل المسيح وجعل النصارى يكدسون التماثيل في الكنائس ويأكلون الخنزير؟ من الذي أمرهم بترك الختان؟ وقبل ذلك كله، والأخطر على الإطلاق: من الذي أمرهم بعبادة المسيح نفسه وعبادة جبريل معه؟

أسئلة يجيب عليها ذلك المخبر والسفاح اليهودي الذي تقطر يداه دما، وهو يسوق مجموعة من الأبرياء النصارى، ليعدمهم بأمر من الدولة الرومانية الوثنية.. مجرم أزعجه انتشار التوحيد النقي.. لم يشف غليله اختفاء عيسى، والهدف من اختفائه قد فشل، فها هو التوحيد ينتشر، والمتآمرون يشعرون بالإحباط.. هنا لا بد من الانتقال للخطة البديلة.

## الخطة البديلة وشيطانها

اختفى المسيح، ومع ذلك ظل التوحيد ينتشر، والمتآمرون يشعرون بالإحباط بعد فشل مخططهم.. هناكان لا بد من الانتقال للخطة البديلة، وهي خطة، لا تستهدف الأشخاص، فقد ثبت أن استهداف الأشخاص واضطهادهم، يكسبهم شعبية وأتباعًا جددًا، ويحرض الناس على السؤال والاستقصاء عنهم، ثم اعتناق أفكارهم.

الخطة البديلة كانت من إبداع مجرم من شعب المسيح.. من بني إسرائيل أنفسهم اسمه (شاءول)، وهو عميل للروم، وكانت مهمته هي التجسس وملاحقة الحواريين وبقية المسلمين من أصحاب عيسى صَأَاتَاتَاعَانِهُوسَةً.. يتتبعهم في فلسطين.. يلاحقهم في القدس.. في أي مكان يسمع بهم، ثم يقبض عليهم، ويشحنهم ليتم إعدامهم في دمشق، ثم ماذا؟

تعب شاءول، فكلما أعدم نصرانيًّا موحدًا على دين المسيح أسلم عشرة.. ضاعت جهود شاءول، فاجتمع مع أسياده، وقرر تنفيذ خطته البديلة، وهي نسف دين عيسى ابن مريم صَلَّتُهُ عَيْدَوَ مَن الداخل، ولن يكون ذلك إلا بنسف التوحيد، وسينفذها على خطوات:

الخطوة الأولى مرحلة يمارس فيها النفاق والتظاهر بالتقوى والورع لمدة أشهر، حتى صدقه بعض النصارى، فأقبلوا عليه يسألونه: ما الذي غيرك يا شاءول؟ ما الذي حولك من مجرم سفاح إلى ملازم للمحراب؟

هنا بدأ شاء ول بالخطوة الثانية، وأزاح الستار عن مسرحيته، التي غيرت العالم.. وأطلق كذبته التي دمرت التوحيد في نفوس الملايين من المسيحيين.. قال لهم: إنني كنت ذات ليلة في الطريق إلى دمشق، أسوق مجموعة من أتباع عيسى الموحدين الأبرياء لإعدامهم، وفجأة دوى هزيم رعد، وبرق أصابني بالعمى، وزلزلني، وشلني عن الحركة، فسقطت على الأرض، وإذ بصوت يصيح بي: يا شاءول.. يا شاءول لماذا تضطهدني وأنت نبي؟

رفعت رأسي نحو مصدر الصوت، فإذبه يطلب مني أن أذهب إلى قس اسمه حنانيا.. نهضت خائفًا، ومشيت حتى وجدت من يدلني عليه، فذهبت اليه، وأخبرته بما جرى لي، فمسح عيني، فسقط منها مثل القشور، وعاد لي بصري!

انطلت هذه الكذبة على الجهلة والسذج، بينما ظل كثيرون متشككين مرتابين، هنا.

بدأ شاءول بممارسة النفاق، أي التظاهر بالتخلص من ماضيه الأسود، وكان أول ما تخلص منه هو اسمه. استبدل اسم (شاءول) باسم جديد هو (بولس الرسول). خطوة تعاطف البعض معه بعدها، وصدقوا أنه رسول.

بعدها. بدأ بتنفيذ خطوته الثالثة، وهي الأخطر، لأنها دمرت العقيدة المسيحية حتى اليوم.



#### الخطوة الأخطر لشاءول

في أحد الأيام دعا شاءول النصارى المصدقين له، والمرتابين منه للاجتماع، فانطلقت الخطوات نحوه.. كانت العيون مشدودة، والقلوب تخفق بانتظار جديده، وإذبه ينطق كفرًا بكل رسالات السماء.. كفرًا بكل رسالات الأنبياء.

بصق (شاءول بولس) أمام الجمهور المتحلق حوله أكبر أكذوبة في التاريخ، فقال لهم: إنه مر بطريق دمشق مرة أخرى. ذلك الطريق الذي ادعى أن المسيح ظهر له فيه، وكان الوقت ليلًا أيضًا، وإذ بالرعد يقصف في الأجواء كتلك الليلة أيضًا، وإذ بالمسيح يظهر أيضًا ويقول له:



يا شاءول.. يا شاءول. اذهب لأتباعي وأخبرهم أني نسيت، وأن كل الأنبياء قبلي نسوا أيضًا. كلنا نسينا أن نخبر العالم أنني ابن الله.

انفجر المكان بالاحتجاج.. بصيحات الاستهجان على هذه الوثنية، ودبت الفوضى حول الدجال، وكفر الحواريون بهذا الإفك، الذي هوتكادُ السّمنوَتُ يَنفَطّرَنَ مِنهُ وَيَنشَقُ ٱلأَرْضُ وَيَخِرُ ٱلجِبالُ هَدًّا اللهُ أَن دَعَوًّا لِلرّحْنِ وَلَدًا ﴾، لكن النصارى كبقية شعوب الأرض.. منهم المؤمن قوي العقيدة، ومنهم الساذج والأبله، الذين صدقوا هذا الأفاك المدعوم من الوثنيين، وحاحامات اليهود، فأصبحوا أتباعًا له.

مرت الأبام فبدأ (بولس. شاءول) الدجال يواصل تنفيذ مخططه في غيبة الإنجيل الصحيح.. بدأ بالعبث بأحكام التوراة والإنجيل.. أباح لأتباعه أكل الخنزير.. أباح لهم ترك الختان، وفي النهاية تمكن شاءول من تصميم دين الخنيد.. صمم دينًا أقرب للوثنية، فهو متعدد الآلهة.. دين لا يبالي بالذبح باسم الله، ولا بأكل الخنزير، الذي حرمه المسيح نفسه، ولم يبال بسنن الأنبياء منذ إبراهيم عَنِالِتَامَة وهي الختان، لا سيما والكتاب المقدس كثيرًا ما يعير الوثنين بأنهم (غلف).

ظل (شاءول. بولس) يتوسع في البدع لدينه الجديد، ليخترع لهم إلها جديدًا، ويضيف إلهًا ثالثًا هو الملاك جبريل عَلَى السّالة، بل وتتكاثر الأناجيل يومًا بعد يوم من إنجيل واحد إلى أكثر من مائتي إنجيل متناقضة.

الكارثة هنا أنها تحتوي على أكثر من عشرين ألف خطأ باعتراف القساوسة اليوم(١٠).

<sup>(</sup>۱) أجل (۲۰۰۰ خطأ) في كتاب يُفترض أن يبقى نقيًّا كما أقرت بذلك هيئة من الخبراء الإنجليز قامت عام (۱۷۲۰) بإحصاء عدد الأخطاء في (الكتاب المقدس)، فقدرتها بأكثر من عشرين ألف خطأ. ذُكر ذلك في مقال نشر في مجلة (Awake) عدد سبتمبر من عام ۱۹۵۷م. انظر تفاصيل أخطر حول تلك الأخطاء في كتيب: (خمسون ألف خطأ في الكتاب المقدس).

استمر الحواريون تلاميذ عيسى الأنقياء على منهجه بعد رحيله.. استمروا بنشر التوحيد هم وتلاميذهم، وقد كانوا يشكلون الأكثرية النصرانية الساحقة لأكثر من ثلاث مئة عام، حتى جاء ذلك اليوم الأسود، الذي حكم فيه بمبراطور بيزنطي، اسمه (قسطنطين)، وهو الذي بنى القسطنطينية، وسميت المدينة باسمه، فقد كانت أمه المسماة (هيلانة) قد اعتنقت عقيدة (شاءول بولس)، وإذ بابنها قسطنطين يقلب المسيحية، ويغيرها بحد سيفه.



# الدين الذي أطفأ الأنوار في أوروبا

ظل (قسطنطين) على عقيدت الوثنية، يعبد آلهة وأصنامًا متعددة.. إلهًا للحرب، وإلهًا للمطر، وإلهًا للخصب، وهكذا، لكنه تعاطف مع عقيدة أمه وهي عقيدة (شاءول)، وبدأ يناصر اتباعها، لأنها لا تتناقض مع وثنيته ذات الآلهة المتعددة.

وفي أحد الأعوام، وبالتحديد في عام ثلاث مئة وأربع وعشرين (٢٢٤م)، وبعد أن انتشرت النصرانية الإسلامية التوحيدية (عقيدة المسيح وعقيدة كل الأنبياء) انتشارًا كبيرًا قرر هذا الإمبراطور أن يفرض عقيدة أمه (الأرثوذكسية) بالسيف، ولكن بطريقة ذكية توحي بالإنصاف، لأنه يشعر بالقلق تجاه الأكثرية المسيحية، التي تؤمن أن الله واحد أحد، سبحانه لا شريك له.. لم يلد ولم يولد، وأنه ليس كمثله شيء.

قرر قسطنطين أن ينصر عقيدة أمه، لذا أصدر أمرًا بجمع قساوسة الأرض في مدينة (نيقية) الواقعة على بحيرة نيقية على أرض الأناضول، ليتباحثوا ويدرسوا ويتناقشوا، ثم يقرروا أي العقيدتين أصح: عقيدة المسيح، أم عقيدة بولس الدجال؟ انطلق رسل الدولة البيزنطية.. يعبرون الفيافي والقفار، ويشقون

البحار والأنهار.. يحملون رسائل الإمبراطور إلى كبار قساوسة ورهبان العالم في ذلك الوقت.

وصلت الرسائل، فرحب بها القساوسة النصاري، وشدوا الرحال نحو نيقية ظنًا منهم أن مؤتمرًا علميًا حرًا في انتظارهم.. أمضوا أيامًا وأشهرًا للوصول.

وفي شهر مايو من عام ٣٢٥ للميلاد، وصل أكثر من ألف ومئتين من قساوسة الأرض، فبدأت جلسات المؤتمر في العشرين من مايو، وأدلى كل عالم وراهب بدلوه في أخطر قضية مسيحية وهي هل المسيح إله أم بشر؟

تكلم أتباع (شاءول بولس) وهم الأرثوذكس وكان ق بثرثرة عجزوا فيها عن تقديم دليل على ألوهية المسيح، ثم تكلم أتباع عيسى ابن مريم فأفحموهم، وأثبتوا أن المسيح مجرد نبي ورسل كريم، ولا يتميز عن بقية الرسل إلا بمعجزة خلقه. وكان إمام هؤلاء الموحدين هو العالم والقس (إريوس).

ظن الجميع أن المسألة قد حسمت للتوحيد، ولكن.

صُدم قسطنطين بنتائج المؤتمر، فقد كان ألف قس، وهم الأغلبية الساحقة على دين المسيح، يقولون: إن الله واحد أحد، لا شريك له، ولا ولد له، وأن عيسى نبي من الأنبياء، وخلق من مخلوقاته، وكان إمام هؤلاء الموحدين قس اسمه (إريوس)، أما الأقلية فكانوا على دين (شاءول بولس) الأرثوذكسية، أي يقولون: إن عيسى ابن الله. وكان قائدهم هو بابا الإسكندرية، واسمه (الكسندروس الأول).

صدم قسطنطين الوثني بنتائج مؤتمر نيقية.. تلفت فوجد أن الأغلبية الساحقة عكس توقعاته.. كلهم موحدون على دين التوحيد.. دين عيسى ابن مريم، وحدق بالأقلية، فإذا هي على دين شاءول، الذي اخترع فكرة أن عيسى ابن الله، وسمى نفسه (بولس الرسول).

غضب الإمبراطور وهو يرى دين أمه دينًا للأقلية، وبعد انتهاء المؤتمر قرر إرغام الأكثرية على دين (بولس)، وكأن النصرانية اختراع بشري، يخضع لمزاج الحاكم.

أصدر أمرًا بملاحقة الأكثرية، الذين لا يعترفون بألوهية المسيح، وأشهرهم القس (إريوس)، فانطلق الجند لمطاردتهم، وبدأت محاكم التفتيش الفظيعة، تبحث عن كل من يقول: لا إله إلا الله. لتبطش به سحلًا ونحرًا، وطالت المطاردات والتصفيات اليهود والفلاسفة أيضًا؛ لتدخل أوروبا عصور ظلمات وقمع، لا مثيل لها، حتى في العصور الوثنية.

عصور لم تفق منها إلا على يد محمد صَالْتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّةٍ.



# عصور أوروبا المظلمة

على يد الطاغية الوثني (قسطنطين) ولدت أول دولة مسيحية شاءولية، وبقوة السيف بدأ فرض دين (شاءول بولس) الأرثوذكسي، ومعه بدأت عمليات إحراق الكنائس المخالفة للأرثوذكسية، ونفذت الإعدامات بحق المثقفين والفلاسفة، وسالت دماء الأبرياء، فقسطنطين هو أول حاكم لأول دولة تحكم باسم المسيح. هي أول دولة تنفذ أمر المسيح الذي يقول في أحد الأناجيل: (أعدائي هم الذين لا يرضون أن أكون ملكًا عليهم. هاتوهم واذبحوهم قدامي).

بل إن قسطنطين قام عام (٣٣٥م) ببناء عاصمة مسيحية أرثو ذكسية على أنقاض مدينة (بيزنطة) الوثنية، وسماها (القسطنطينية) حيث هدم كل المعابد فيها، ولم يسمح إلا ببناء الكنائس الأرثو ذكسية، التي تدين بدين أمه، وهو دين (شاءول بولس).

في هذا التاريخ بالتحديد، وانطلاقًا من القسطنطينية. قامت هذه الدولة بإدخال أوروبا في عصور الظلام، التي تسمى القرون الوسطى. عصور امتدت لألف عام، فاضطر المسيحيون الموحدون إلى الانزواء في الصوامع والانكفاء على الذات، أو الهروب، أو التظاهر بالأرثوذكسية.

ظل هذا الحكم مرعبًا للمسيحيين الموحدين ولليهود وللفلاسفة، حتى بعث الله النبي محمدًا صَلَّقَة عَنِيهِ وَسَدُّ، حيث اعتنق الكثير من الموحدين الشرقيين الإسلام، وشعر اليهود بالأمان. أما في أوروبا، فأوروبا ظلت غارقة في الظلام، ولم ترفع رأسها منه إلا بعد عام ألف وأربع مثة وثلاث وخمسين للميلاد (١٤٥٣م) على يدحملة القرآن.

هذا العام بالضبط هو الذي حدده المؤرخون، والمثقفون الأوروبيون لبدء عصر النهضة الأوروبي، وهو بالتحديد تاريخ تحول القسطنطينية، من أول عاصمة للمسيحية، إلى عاصمة إسلامية، حيث تحولت إلى منار لكل أوروبا، بعد أن كانت قبوا لمحاكم التفتيش الأرثوذكسية.. كانت نفقًا كنسيًّا قبعت فيه أوروبا أكثر من ألف عام.

ولذا أرخ المؤرخون الأوربيون عصر النهضة بدخول القرآن للقسطنطينية، حيث انطلقت ثورة على المسيحية للمسيحية نفسها. ثورة قادها قس ألماني يدعى (مارتن لوثر)، والذي تأثر بتعاليم الإسلام.

تأمل (لوثر) الإسلام فلم يجد فيه رجال دين. لا بابا ولا حاخامات أو كرادلة أو بطارقة أو قساوسة، أو حتى رجال دين يبيعون صكوك غفران. أو كهنة يغفرون لمن يشاءون ويحرمون من يشاءون.

هنا تمرد لوثر على رجال الدين، فرفض وجود بابا.. رفض أن يكون للقس الحق في أن يغفر للناس، بل أراد أن تكون قراءة الكتاب المقدس متاحة للجميع، كما يتاح القرآن للجميع، وليس حكرًا على القساوسة.

لكن هذا الإنجاز العظيم كان ناقصًا.. كان قاصرًا على نقد آلية عمل الكنيسة، لكنه لم يصل إلى أعماق الدين المسيحي. لم يحاول البحث عن الإنجيل الأصلي، أو الأقرب للصواب، فالله أنزل إنجيلًا واحدًا، وهم الآن لديهم أكثر من مائتي إنجيل، يناقض بعضها بعضًا، وكل إنجيل منسوب لمؤلف من البشر غير الآخر. فسبحان من حفظ القرآن بنفسه، وقال: ﴿إِنَّا لَمُ لَمُ لَعَظُونَ ﴾.

إنه القرآن الذي أيقظ أوروبا، فتخلت عن سلطة رجال الدين والتخلف. الذين يأكلون أموال الشعوب باسم الله سُبْعَانة وَتَعَالَ عما يقولون، وحاشا المسيح الذي عاش مناضلًا أن يكون كما يصوره هؤلاء.

المسيح هو أخو محمد عَلَيْهِمَاالتَلام، وربهما واحد، ودينهما واحد، وهو التوحيد، ﴿ وَلَقَدْ بَعَثْنَا فِي كُلِ أُمَّةٍ رَسُولًا أَنِ اعْبُدُوا اللَّهُ وَاجْتَنِبُوا الطَّنْعُوت ﴾، ورسالتهما بعد التوحيد هي العدل: ﴿ لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلْنَا بِٱلْبَيِّنَاتِ وَأَنزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِئَنب وَالْمِيزَات لِنَوْمَ النَّاسُ بِٱلْقِسْطِ ﴾.



## محمد صَأَسَّتُ عَيْدِرَسَةً بعد فترة من الرسل

على يد الإمبراطور البيزنطي (قسطنطين) وبقوة السيف، بدأ فرض دين (شاءول بولس) الأرثوذكسي، ومعه بدأت عمليات إحراق الكنائس المخالفة للأرثوذكسية، كما نفذت الإعدامات للمثقفين والفلاسفة، وسالت دماء الأبرياء على يد أول دولة للمسيحية، ولم يسمح إلا ببناء الكنائس الأرثوذكسية.

في هذا التاريخ بالتحديد، وانطلاقًا من القسطنطينية.. قامت هذه الدولة بإدخال أوروبا في عصور الظلام، التي تسمى القرون الوسطى.. عصور امتدت لألف عام، فاضطر الموحدون إلى الانزواء في الصوامع والانكفاء على الذات، أو الهروب، أو التظاهر بالأرثوذكسية.. ظل هذا الحكم مرعبًا



للمسيحيين الموحدين ولليهود وللفلاسفة، حتى بعث الله النبي محمدًا صَلَانَا عَلَيْهُ وَسُعُ الله النبي محمدًا صَلَانَا عَيْدَ المَسْلام، وشعر اليهود بالأمان، وذلك بعد فترة من الرسل، أي بعد فترة دامت أكثر من ست مئة عام من رفع آخر الأنبياء الإسرائيليين إلى السماء، وهو المسيح صَلَاتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَةً.

وقد كان ذلك بعد أن بشر أصحابه وشعبه الإسرائيلي بنبي يأتي من بعده، هـو النبي محمد صَلَاتَهُ عَلَى بَشِي أَتَى من بعده، هـو النبي محمد صَلَاتَهُ عَلَىهُ وَسَلَمْ فَصَال: ﴿ يَبَنِي إِسْرَاهِ مِلَ إِنِّ رَسُولُ ٱللَّهِ إِلَيْكُر مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَى مَنَ النَّوْرَاةِ وَمُبَشِّرًا بِرَسُولٍ يَأْتِي مِنْ بَعْدِي ٱسمُهُ أَحْمَدُ فَلَمَا جَاءَهُم بِالْبَيِسَاتِ قَالُواْ هَذَا سِحَرُّ مُبِينً ﴾.

رفع المسيح وهو حزين لجحود قومه وتكذيبهم له.. بعده خلت الأرض من الرسل، وازداد تشظي الديانات السماوية، حتى اختلط بعضها بالوثنية.. نسي أهل الأرض خالقهم العظيم.. خالق السموات والأرضين، وتعلقوا بأخشاب وأحجار وأشجار وفئران وحيات وأبقار، يعبدونها من دون الله،

كانت الجزيرة العربية قد تحولت إلى الوثنية بالكامل.. حتى مكة معقل التوحيد.. أصبحت أسيرة للوثنية، أما كعبتها التي بناها إبراهيم صَّالِتُلَاعَيَّةِوَعَلَّةً، فكانت تئن من الشرك، حيث قام الوثنيون بتحويلها إلى طاولة، توضع على ظهرها أصنامهم، التي بلغت ثلاث مئة وستين صنمًا.

في تلك الفترة كان في مكة فتاة حزينة على فراق حبيبها، وزوجها الذي توفي وتركها وهي في أشهر حملها الأول، مما جعل حزنها يـزداد على جنينها الذي سيولد يتيما، ولن يـرى في هـذه الدنيا أباه، لكن وفي إحـدى لياليها تلك رأت في نومها شيئًا أبهجها.

رأت نبورًا عظيمًا ينبعث منها، وكأنه شمس، أشرقت على الجزيرة العربية، حتى أضاءت قصور الشام وقلاعها(١٠).. استبشرت الفتاة (آمنة بنت وهب)

<sup>(</sup>١) وهو حديث قوي، له عدة طرق، رواه أحمد (٢٢٢٦١)، وغيره بألفاظ منها: «رأت أمي أنه يخرج منها نور، أضاءت منه قصور الشام».

بتلك الرؤيا، واطمأن قلبها على حملها، ولما أصابتها آلام المخاض القاتلة.. أذهلها الألم عن الدنيا، ولم يخفف تلك الآلام إلا رؤية طفلها الجميل محمد بن عبدالله بن عبد المطلب.. يوضع بين يديها الحانيتين.



#### من المولد إلى التكذيب

انزاحت آلام (آمنة) بجمال محمد، كما انزاحت آلام مريم عند نخلتها، وكان من عادة بعض بيوت مكة استرضاع أطفالهم في البادية، فأرسلوه مع مرضعة طيبة اسمها حليمة السعدية، حيث بادية هوازن الجميلة، ثم عاد إلى آمنة ليؤنس وحشتها، لكن فرحته بها لم تدم.

ماتت آمنة مخلفة جرحًا في قلبه لم يندمل، فتولى رعايته جده عبد المطلب، ليتجاوز سن المراهقة دون أن يعرف بطيش أو سفه أو وثنية.. اشتغل برعي الغنم في شبابه مقابل دراهم معدودة، ومارس في شبابه السفر للتجارة.

لكن سفره الأبعد، والأطول، والأجمل، فكان عبر معارج التأمل، والسياحة في الكون، والتفكر في خلق الله سبحانه. كان محمد موحدًا ينفر من الأصنام، ويأبى عبادتها، ولما تجاوز العشرين بسنوات، أعجبت به أعقل امرأة في فومه.

امرأة اسمها خديجة بنت خويلد، وكانت أكبر منه سنًا، فعرضت عليه الزواج أو عرض عليها، وتحققت أمنيتها فرزق منها بأربع زهرات: رقية وزينب وأم كلثوم وفاطمة.

اقترب محمد من الأربعين، فأصبح أكثر تأملًا، وحبًّا وتوقًا للخلوات بربه.. يبث مناجاته لله وحده، بعيدًا عن ثقافة الأصنام، وإذ به يرى أشياء، ويسمع

أصواتًا لا يجد لها تفسيرًا، مما حدابه إلى البحث عن مكان يمارس فيه مناجاة خالقه، بعيدًا عن لوثات الوثنية.

وجد غارًا في جبل اسمه حراء، فجعل منه مكانًا للتعبد، يقضي فيه أيامًا وليال، وفي ليلة من ليالي العشر الأواخر من شهر رمضان، سنة ثلاث وعشرين قبل الهجرة، وبينما كان في الغار، إذبه يرى طيفًا يدخل عليه، ويعانقه، ويأمره قائلًا: ﴿ اَفْرَأُ ﴾.

كررها هذا الزائر الغامض ثلاث مرات، ومحمد ساكت لا يدري ما يقرأ، ثم تلا الشخص الغريب عليه كلام ربه قائلًا: ﴿ أَقْرَأُ بِاللَّهِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ اللَّهُ خَلَقَ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى ال

انحدر محمد صلّاته عنية خانفًا من الجبل، يتصبب عرقًا وحيرة، ولما دخل على حبيبته، طلب أن تغطيه، وأخبرها الخبر، لكن الزوجة العاقلة استبشرت خيرًا، وقدمت له أكبر دفعة معنوية. حين بشرته بأن الله لن يخزيه، لأنه رجل فذ في أخلاقه. صادق في حديثه. يكرم الضيف، ويغيث الملهوف، ويعين الناس على مصائبهم. قائلة: «كلا والله ما يخزيك الله أبدًا، إنك لتصل الرحم، وتحمل الكل، وتكسب المعدوم، وتقري الضيف، وتعين على نوائب الحق»(١).

غفا محمد صَلَّاتُنَاعَلِم وَسَلَم تلك الوسادة الفاخرة من الخلال، والصفات الحميدة، لكن خديجة لم تكتف برفع المعنويات، فقد نهضت في الصباح، وأيقظت زوجها وطلبت منه أن يصحبها، فوافق فتوجهت به إلى شيخ كبير من أقاربها، وكان من العباد النصارى الموحدين، واسمه ورقة بن نوفل، فأخبره محمد ما الناعلية وسَلَم بما جرى له، فبشره ورقة أن الذي هبط عليه.. هو الملاك الذي نزل على النبي موسى صَلَّاتُنَاعِيوسَلُم.

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري (٢).

بعد أيام. ظهر الملاك جبريل ثانية لمحمد، وبشره بالنبوة مجددًا، فانطلق صَنَفْنَكِهُ وَمَلْ الله وَأَخبر زوجته الطيبة خديجة فأسلمت وَ وَالله وأسلمت بعدها بناته، وابنه بالتبني زيد بن حارثة، وصديقه أبو بكر الذي سمي بالصديق لتصديقه مباشرة، فهو لم يعرف عنه كذبًا، وبعد أسابيع نزل الملاك جبريل فأمره بإعلان نبوته والبدء بقبيلته، وتلا عليه قول الله تعالى له: ﴿ وَأَنذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ ﴾.

نهض النبي محمد صَّلَاتَهُ عَلَيْهِ مَا مُسرة وتوجه نحو المسجد الحرام، لكنه لم يذهب للكعبة، بل توجه إلى جبل صغير على ضفاف المسجد اسمه جبل الصفا، ثم صعده وأشرق عليه كالشمس، وبدأ يهتف بفروع، وأسر قبيلته قريش ويقول:

# «يا بني فهر . . يا بني عدي » . إلخ . إلخ .

أنصت الناس للصوت المرتفع، فتداعوا نحوه وأقبلوا، فإذا هو صوت الرجل الصادق الذي كانوا ينادونه بلقب انتزعه من احترامهم وقلوبهم. لقب الأمين، وما دام الأمين هو من يهتف، فلا بدأن الأمر خطير، لذا أقبلوا وكلهم شوق لخبره، وتحلقوا حول الجبل، لدرجة أن (الرجل إذا لم يستطع أن يخرج، أرسل رسولًا لينظر ما هو) وعندما اصطك الجبل بحلقة من العيون المفتوحة والقلوب المرتجفة والآذان المنصتة. لم يخبرهم محمد الأمين بالأمر؟

بل طرح عليهم أولًا سؤالًا، لينتزع من إجابته اعترافًا موثقًا بمئات الشهادات أنه أصدقهم على الإطلاق، فهتف بهم وقال: «لو أخبرتكم أن خيلًا بالوادي تريد أن تغير عليكم، أكنتم مصدقي؟».

عندها هتفوا جميعًا: (نعم)، ولم يكتفوا بنعم.. قدموا لابنهم محمد سبب ثقتهم به. قدموا له تزكية بالإجماع قائلين: «ما جربنا عليك إلا صدقًا».



هنا أعلن النبي محمد صَّالَتُهُ عَنِهُ خطورة رسالته والأمانة التي يحملها، فقال: «فإني نذير لكم بين يدي عذاب شديد». وإذ بعمه الشقي أبي لهب، والذي زكى قبل ثوان ابن أخيه محمدًا أعظم تزكية. إذ به يصرخ كالأحمق، ويقول: «تبالك سائر اليوم، ألهذا جمعتنا؟»(١).

انتفض بعده عشاق الظلام وسدنة الأصنام فرفضوا التوحيد، وأولهم عمه هذا. صاحب الاسم الوثني: (عبد العزى بن عبد المطلب) الملقب بأبي لهب، وتابعه حاقد من أقرانه، يكنى بأبي جهل، لكنه صَلَّاتَتُ عَنَيْوَتَدُّ لم يكف عن الدعوة. أمضى معهم ثلاث سنوات مريرة من الدعوة والمعاناة، لم يسلم خلالها إلا عشرات.

حينها أدرك صَلَاتَهُ عَلَيْهِ مِسَلَّمَ أَن بيئة مكة الوثنية طاردة، فتوجه في دعوته للخارج.



#### أول شخص يشيد دولة بعقد

أدرك النبي صَلَّاتَهُ عَلِيهِ وَسَلَّمَ بعد ثلاث سنوات مريرة من الدعوة للتوحيد والعدل: أن بيئة مكة الوثنية طاردة، فتوجه بدعوته للخارج عن طريقين.

إما التوجه بنفسه للمدن القريبة من مكة كالطائف.

أو انتظار القادمين من خارج مكة، لأداء الحج أو العمرة.

كان عَنَهُ النّالِمَ يبصر الجميع بالتوحيد.. ينشر الوعي بينهم، لكن عمه (أبا لهب) لم يتركه، ولم يكتف بتكذيبه.. ظل يلاحقه كظله.. يشوش عليه.. يكذبه، ويؤذيه بألفاظ بذيئة، وهو لا يلتفت إلى ذلك الظلامي الحاقد.

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري (٤٧٧٠).

يئس أبو لهب وأمثاله من الطغاة من إيقاف دعوته، فعرضوا عليه المال والمنصب والنساء، كي يتراجع، لكنهم كمن يطلب من الشمس أن تعود من حيث أتت. ظل صامدًا، حتى تفاقم حقدهم؛ لدرجة أن حاول طاغوت اسمه عقبة بن أبي معيط أن يقتله خنقًا بثوبه، وهو ساجد لربه عند الكعبة، فأنقذه أبو بكر، وهو يقول: ﴿ أَنَفَتُلُونَ رَجُلًا أَن يَقُولَ رَقِي اللّه ﴾.

ومرة أراد الطاغوت الآخر (أبو جهل) إهانة النبي صَلَّاتُهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ فطلب إحضار مشيمة ناقة، ليلقوها على ظهره وهو ساجد داخل المسجد الحرام، فعلمت ابنته فاطمة بذلك، فأقبلت حزينة حتى أزاحتها عن ظهره (١٠).

هكذا أفقدهم حقدهم احترام ميزتهم بين العرب وهو المسجد الحرام، وبعد عشر سنوات من المعاناة والتكذيب كثر أتباع النبي صَالِّتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّة، لكنه لم يشكل منهم ذئابًا منفردة، ولا كتائب للانتقام، وتصفية الخصوم، ولم يحاول القفز على السلطة.. ظل يستخدم سلاحه الوحيد.. الكلمة.. القرآن.. الإقناع.

بعد عشر سنوات ظهر النور في نهاية النفق الوثني.. قدم رجالات من مدينة بشرب للحج بعد عام أسود كبدتهم الوثنية فيه خسائر فادحة.. جراء الشحناء بينهم والثارات، وكانوا قد رفضوا التوحيد على مدى العشر سنوات الماضية، لكن جراح الجاهلية جعلتهم ينصتون للنبي صَلَّتُ عَيْدَوَسَلَّمُ هذه المرة بقلوبهم، فوجدوا رسالة الإسلام رسالة تصالحية ستلتئم بها جراحهم النازفة.. رسالة تدعو للتوحيد والعدل والسلم الاجتماعي، مما جعلهم يبايعونه، ويعقدون معه اتفاقًا ملزمًا له ولهم.

اتفاق بنى محمد صَلَّاتَتُ عَلَى أسسه دولة الإسلام، ليكون أول شخص في التاريخ يشيد دولة بالكلمة.. بالعقد بالمواثيق، دون أن يحمل حتى سكينًا.

<sup>(</sup>١) قصة أبي بكر رواها البخاري (٤٨١٥)، وقصة فاطمة رواها مسلم (١٨٩٤) والبيهقي (٢-٢٨).

بايعه أهل يشرب على أن يكون زعيمهم، ولكن بشرط أن يهاجر إليهم، واشترط عليهم أن يدافعوا عنه وعن دينه ورسالته، التي لم تكن للتوحيد فقط، بل رسالة للتوحيد والعدل والسلام الاجتماعي.

وبعد عامين من ذلك اللقاء.. جرى أعظم حدث بعد البعثة.



#### الإسلام يجعل يثرب الثارات مدينة للحب

عاد زعماء يشرب إلى يشرب، بعد اتفاقهم مع النبي صلَّاللَّهُ عَلِيهِ وَخاطبوا قومهم بالاتفاق والمعاهدة معه، فاقتنع أكثرية أهل يشرب من قبيلتي الأوس والخزرج ووافقوا على استقباله ونصرته، فقام النبي القائد محمد صلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ بِإعداد الخطة والترتيبات لمغادرة مكة، برفقة صاحبه أبي بكر الصديق، ويشكل سري، لأن طواغيت قومه الوثنيين علموا بأمر الهجرة، فقرروا اغتياله قبل أن يهاجر، لكن خطة الهجرة العظيمة كانت خطة بالغة الإحكام، طاشت بسببها ضربات قريش في الهواء.

في البداية انتقى صَلَّاتُنَاعَدِهِوَسَاتُرَ جبلًا يقال له جبل ثور للاختباء.. انتقاه بطريقة ذكية، فطريق يشرب يقع في الشمال، والجبل في الجنوب، ولما انطلق لم يسلك طريق القوافل، بل سلك طريق السواحل، وهكذا حتى وصل، ولما وصل استقبله المسلمون بالسلاح تعبيرًا عن الفداء، لكنه ظل متمسكًا بسلاح الكلمة، ورسالة التسامح.

بداية غير اسم يثرب الكئيب إلى اسم صار علمًا على كل المدائن.. سماها (المدينة)، لم يبدأ ببناء قصر له، بل بدأ ببناء المسجد.. منبع التوحيد، ومنارة الوعي.. يجتمع فيه الرجال والنساء خمس مرات، بعد أن يتطهروا، ويطهروا ثيابهم.. يتلقون فيه دروسًا عقدية وأخلاقية وتربوية واجتماعية واقتصادية، بل كان المسجد بيت من لابيت له، ومأوى من لا مأوى له من المهاجرين الفقراء.

كان النبي صَلَّاتُهُ عَنِيهِ وَسَلَّة بلا زوجة بعد رحيل خديجة لأكثر من سنتين، لذا بني له غرفة متواضعة ملاصقة للمسجد.

قام النبي عَلَيه التلام بعد ذلك بخطوة غاية في الرحمة والعظمة، وهي المؤاخاة بين أهل المدينة والمهاجرين. إخوة فاقت إخوة النسب، لدرجة أن المهاجر يرث الأنصاري، والعكس، فهل كان ذلك يعني إهمال بقية الشعب من الوثنيين واليهود، وإقصاءهم؟

إطلاقًا، فتلك إخوة عقيدة، أما بقية الشعب فكانوا محط اهتمامه، حيث قدم صَلَاتَا عَلَيْه وَمَنْ ثَقَافَة تسامحية، تجاه مكونات شعبه المتنوعة، فهناك أقليات وثنية، وقبائل يهودية عديدة، متحصنة في حصون منيعة.

وإذ بالنبي صَالَتُهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم منهم نسيجًا وطنيًّا متناغمًا ومتآلفًا، ليقدم ولأول مرة في التاريخ مفهوم (المواطنة)، حتى قال أحد الصحابة: (كان رسول الله صَالَتُهُ عَنِهِ وَسَلَّم المدينة وأهلها أخلاط: منهم المسلمون الذين تجمعهم دعوة رسول الله صَالَتُهُ عَلَيْهُ وَسَلَّم ومنهم المشركون الذين يعبدون الأوثان، ومنهم اليهود، وهم أهل الحلقة والحصون،.. فأراد رسول الله صَالَتُهُ عَنَيْهِ وَسَلَّم على المدينة استصلاحهم كلهم)، لكن ذلك أجج غضب طواغيت الوثنية الإقصائيين في مكة.



## حكمة قيادية لا مثيل في احتواء الآخر

قال أحد الصحابة: (كان رسول الله صَالَتُهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَسَالَة وَ المدينة وأهلها أخلاطًا: منهم المسلمون الذين تجمعهم دعوة رسول الله صَالَتُهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ ومنهم المشركون



الذيبن يعبدون الأوثان، ومنهم اليهود، وهم أهل الحلقة والحصون،.. فأراد رسول الله صَلَّتَاعَلِيَوْمَا لَمُ حين قدم المدينة استصلاحهم كلهم، وكان الرجل يكون مسلمًا وأبوه مشرك، والرجل يكون مسلمًا وأخوه مشرك)(١).

أراد القائد الحكيم سَ إِنتَا عَلَيْهُ وَسَدَّ استصلاحهم لا تفريقهم.. استصلاحهم لا زرع العداوة بينهم، بل كان النبي القائد محمد سَ التفاعية وَسَدَّ. يتعامل مع اليهود في شأنه الشخصي بطريقة بالغة الود، لدرجة أنه كان يسرح شعره على طريقتهم، ومع ذلك قابله هؤلاء الوثنيون واليهود بالأذى والسب والتطاول، حتى قال أحد الصحابة: (كان المشركون واليهود من أهل المدينة حين قدم رسول الله سَ التفاعية وسَدَّ يودون رسول الله مَ الشَّاعَة وَسَدَّ وأصحابه أشد الأذى، فأمر الله تعالى رسوله والمسلمين بالصبر على ذلك، والعفو عنهم، ففيهم أنزل الله جل ثناؤه: ﴿ وَلَسَامَهُ مِن اللَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَكِينِ مِن اللَّذِينَ أَوتُوا الْكِتَكِينِ مَ وَمِن اللَّذِينَ الشَّرِكُوا وَتَتَقُوا فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَرْمِ اللهُ مُورِ ﴾.

بل بلغ القرآن، وذلك حين أمر نبيه بالصفح، فقال: ﴿ وَدَّ كَيْرٌ مِنْ أَهْلِ ٱلْكِنْبِ الْقَرآن، وذلك حين أمر نبيه بالصفح، فقال: ﴿ وَدَّ كَيْرٌ مِنْ أَهْلِ ٱلْكِنْبِ لَوَ يَرُدُّونَكُم مِنْ بَعْدِ إِيمَنِكُمْ كُفَّالًا حَسَدًا مِنْ عِندِ أَنفُسِهِم مِنْ بَعْدِ مَا لَبَيَنَ لَهُمُ لَوْ يَرُدُّونَكُم مِنْ بَعْدِ مَا لَبَيَنَ لَهُمُ الْحَقُّ فَاعْفُوا وَاصْفَحُوا حَقَّ يَأْتِي ٱللهُ بِأَمْرِقِ إِنَّ ٱللهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾، ثقافة راثعة، أشرقت على يثرب.. أنستها دماءها، التي فجرتها الثارات الوثنية الجاهلية لقرون، من أجل كلمة أو بعير أو حصان.

<sup>(</sup>۱) سنده صحيح. أرسله البيهقي (۳/ ۱۹۷)، ووصله أبو داود (رقم ۲۰۰۰)، ومن طريقه رواه البيهقي: حدثنا محمد بن يحيى بن فارس أن الحكم بن نافع حدثهم، قال: أخبرنا شعيب عن الزهري عن عبدالرحمن بن عبدالله بن كعب بن مالك، عن أبيه. والحديث صححه الإمام الألباني في صحيح أبي داود (۲۰۰۰)، فالزهري وعبدالرحمن تابعيان ثقتان وشعيب ثقة ثبت من أثبت الناس في الزهري، التهذيب (۱۷۶)، وتلميذه هو الحافظ الجليل والإمام الثقة المشهور (الذهلي).

إنجازات راقية ومتمدنة، أصابت زعماء قريش بالجنون.. خاصة حين تجاهل ما النفظية وسند و الله على مدى ثلاثة عشر عامًا، فمنذ أصبح قائد دولة لم يفكر يومًا بالانتقام ممن ظلمه، بل قابل صلف قريش بالتسامح.

حمى قوافلها، وسمح لمواطنيه باستقبال طواغيتها، الذين اضطهدوه، واضطهدوا أصحابه: كأمية بن خلف، وأبي جهل، الذي دخل المدينة فلم يمس أحد منه شعرة، بل لبى مَنْ الله عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَسَلَمٌ طلبه، وحصل على مراده، ورجع لمكة آمنًا.

جن جنون قريش، فحاولت إفساد هذا الإنجاز الحضاري في المدينة.. قرر طواغيت مكة خلق جيوب خيانية، وخلايا إرهابية وثنية، داخل جسد دولة النبي صَلَّاتَتُ عَبَوْنَ مَلَّهُ .. أرسلوا رسالة سرية لزعيم الأقلية الوثنية، ويدعى (عبدالله ابن سلول) يهددونه فيها أنه إن لم يطرد محمدًا وصحبه فستغزوهم قريش بجيش لا قدرة لهم على صده، فجهز ابن سلول كتيبته، وتسلحوا واستعدوا، لكن تلك الرسالة والتحركات وصلت لقائد الدولة صَلَّاتُهُ عَبُونَاتًا.



## إبداع النبي صَالَتُنَاعَيْدِرَسَةً لمفهوم (المواطنة)

حين تكون القيادة عادلة وحكيمة، يصبح الشعب عيونًا للوطن. علم النبي صَلَى المناع الله الله على الوثنيين التحريضية، واستجابة الشريحة الوثنية من شعبه لها، وعزمهم على الخيانة والتمرد، فلم يستبشر بما حدث، ويستغله لتصفية ابن سلول وبقايا الوثنيين.

كان أرقى من ذلك بكثير، لدرجة أن ابن زعيم الوثنيين عبد الله ابن سلول جاء غاضبًا لله ورسوله صَلَّتَهُ عَلَيْهُ وَعَارضًا قتل أبيه المشرك، والتخلص منه، نظرًا لخياناته، وقائلًا: (يا رسول الله، والذي أكرمك لئن شئت لأتيتك برأسه؟).

وإذ بالنبي محمد صَلَّاتُهُ عَنِينَةُ يكشف عظمة القيادة ورحمة النبوة. لم يفرح بتلك الكلمات، للتخلص من رأس الخيانة، بل حول حياة ذلك المنافق إلى ربيع داخل دولة القرآن. حين هذأ ابنه المؤمن، وقال له: «لا، ولكن بر أباك، وأحسن صحبته»(۱)، ثم توجه صَلَّاتُهُ عَلَيْهِ الله إلى ابن سلول وكتيبته الخيانية، فخاطبهم من منطلق المواطنة الراقية، وقال لهم: (لقد بلغ وعيد قريش منكم المبالغ، ما كانت لتكيدكم بأكثر مما تريدون أن تكيدوا به أنفسكم، فأنتم هؤلاء تريدون أن تقتلوا أبناءكم وإخوانكم. فلما سمعوا ذلك من النبي صَلَّاتُهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمُ تَفرقوا)(۱).

فشلت محاولة طواغيت قريش الوثنيين، فانتقلوا للخطة البديلة وهي تحريض القبائل اليهودية، وأرسلوا لهم رسائل تهديد، قالوا فيها: (إنكم أهل الحلقة والحصون، وإنكم لتقاتلن صاحبنا، أو لنفعلن كذا وكذا، ولا يحول بيننا وبين خدم نسائكم شيء)(٢)، فعلم صَلَاتَهُ عَلَامِوَلَا يَلُو صول تلك الرسالة، وترحيب اليهود بها.

هنا اختلف موقف القائد صَالَتُهُ عَلَيْهِ وَالله و ليسوا أهل البلد، بل هم ضيوف لاجئون، ومع ذلك لم يستغل الفرصة لطردهم، أو اضطهادهم كما فعلت بهم الأمم التي لجأوا إليها على مدار التاريخ، بل تعامل صَالَتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ معهم كما تتعامل الدول الراقية مع اللاجئين، بل وأرقى.

توجه إليهم قبيلة قبيلة، ولم يتركهم حتى وقع معهم وثيقة مواطنة تكفل

<sup>(</sup>١) سنده قوي رواه البزار (٧٩٧٨): حدثنا محمد بن بشار وأبو موسى حدثنا عمرو بن خليفة حدثنا محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هريرة، وابن عمرو بن علقمة حسن الحديث من رجال الشيخين وابن خليفة قال عنه البزار ثقة، والبقية ثقات.

 <sup>(</sup>٢) صحح إسناده الإمام الألباني في كتابه صحيح سنن أبي داود (٢/ ٥٨٢ رقم ٢٠٠٤)، فقد قال: صحيح
الإسناد. ولمزيد من التفصيل راجع كتابي الصحيح من أحاديث السيرة.

<sup>(</sup>٣) هو جزء من الحديث السابق.

كافة حقوقهم وتحافظ في الوقت نفسه على سيادة الدولة التي يقيمون فيها.. وثيقة ملزمة للطرفين.

هكذا أفشل النبي القائد صَّاللَّهُ عَلَيْهِ كَلَ خطط الوثنيين لشق اللحمة الوطنية، فلم يبق أمام طواغيت قريش سوى محاولة كالانتحار.



## أكبر جريمة لقريش بعد الشرك

جريمة لم يجرؤ عليها أحد قبلهم، وذلك حين أصدر أبو جهل قرارًا بمنع أهل المدينة وأي مسلم من حقهم، وحق كل إنسان على الأرض منذ إنشاء مكة.. هذا الحق هو أداء الحج والعمرة.. هنا ارتكبت قريش أكبر جريمة بعد الشرك، وهي الصدعن المسجد الحرام، فأصبح السكوت عن ممارسات الوثنيين مستحيلًا عند أهل المدينة، لذا أصدر أحد الوزراء النافذين، وهو سعد بن معاذ مَعَالِشَعَنهُ قرارًا مماثلًا.

أصدره وهو في مكة، حيث منعه الطاغوت الوثني أبو جهل من أداء العمرة، فأصدر قرارًا بمنع قوافل قريش من المرور نحو الشام، فأقره صَّالَتُهُ عَبَيْوَ مَنَ باب المعاملة بالمثل. هنا شعر الوثنيون بالفشل، فقرروا شن الحرب،



## نبي يصنع دولة قوانين ووثنيون يؤججون الحروب

فشلت كل محاولات طواغيت قريش الوثنين في إشعال حرب أهلية، وفتنة طائفية داخل دولة النبي سَالَة عَلَيْهِ سَلَة، لذا قرروا غزو المدينة، وقد حدث ذلك في أشهر وأهم معركة، وهي (بدر)، ففشلوا فشلًا ذريعًا، وخسرت قريش أهم طواغيتها جملة واحدة.



SAN SA

عاد بعدها النبي القائد محمد صَلَاتُهُ عَيْنِهِ وَسَلَمُ العنبي على الفقير، ولو نزلت عليه أحكام الزكاة، ليتكافل المجتمع، ويحنو الغنبي على الفقير، ولو كان الفقير يهوديًّا أو مسيحيًّا أو مشركًا، ثم شرع الصيام تلك العبادة التي تشع روحانية وصحة وتكاتفًا بينهم، ثم نزلت أحكام القضاء، وحق الترافع لحفظ الحقوق في نظام قضائي راق، طبقه النبي صَلَّاتُهُ عَلَى نفسه، وهو قائد الدولة، وكان خصمه في ذلك أعرابي وثني غريب، لا ناصر له.

فذات يوم دخل هذا الأعرابي سوق عاصمة دولة القرآن (المدينة)، ومعه فرس يريد بيعها.. كان قائد الدولة محمد صَّلَاتَهُ عَلَيْهِ وَسَالًا حينها في السوق بين شعبه، فرأى الفرس فأعجبته، فاقترب من صاحبها وسامها.

وافق الوثني وتمت الصفقة، فطلب قائد الدولة صَّالِتَهُ عَلَيْهُ مِن الأعرابي أن يلحق به ليعطيه الثمن، لكن نظرات رجال جاءوا متأخرين، حاصرت الوثني وفرسه، فصاروا يسومون الفرس، فطمع الوثني، وأبطأ الخُطى، فلما زادوا السوم ازداد طمعه، فصاح بالنبي صَّالَتَهُ عَلَيْهُ وَسَلَّةً: (إن كنت مبتاعًا هذا الفرس فابتعه، وإلا بعته)؟

استغرب قائد الدولة وقاضيها صَلَّتَهُ عَلَيْهِ تَلْكَ الكلمات، فالصدق والأمانة أبرز صفاته، حتى قبل أن يكون نبيًّا، لذا عاد نحو ذلك الوثني، مستفسرًا.. لا مهددًا ومتوعدًا، فقال: «أو ليس قد ابتعته منك؟» فأنكر الوثني، وحلف كذبًا، وقال: (لا والله، ما بعتك) فقال النبي صَلَّتَهُ عَيْهِ وَسَلَّمَ: «بلي، قد ابتعته منك».

هنا تداعى المواطنون حول قائدهم، غاضبين من وقاحة هذا الغريب، لكن الغريب لم يخف، ولم يأبه بمشاعرهم، لأنه أدرك لأول مرة أنه لا يتواجد داخل قبيلة أو عشيرة قد تنحاز لشيوخها، بل داخل دولة يحكمها نظام يسري على الجميع.. نظام يحتكم له حتى قائدها، لذا طلب الوثني من قائد الدولة

محمد صَلَاتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ إِثْبَاتًا قَائلًا: (هلم شهيدًا يشهد أنى بايعتك؟)(١) عندها أكد النبي القائد صَلَّاتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ لشعبه مبدأ استقلال القضاء في الإسلام.

فامتثل للنظام وهو نبي الله، وامتثل وهو قائد الدولة، وهو القاضي أيضًا، فصار يبحث عن شاهد عيان، أما المواطنون فتفاقم غضبهم من هذا البائع الذي بلغت به الوقاحة تكذيب نبيهم صَّالتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم، وبخسه حقه داخل دولته، لكنهم لم يمسوه بسوء، لأن لدولتهم قانونًا يكفل حماية حقوق المواطن وغير المواطن.



## مواصلة التحضر الإسلامي وتواصل الحقد الوثني

نزلت أيضًا على النبي صَلَّاتُهُ عَلَيهِ وَسَلَّمُ أَحكام جنائية ، لضبط الأمن ، والحفاظ على الأرواح والممتلكات ، جعلت الأمن يسود في دولة القرآن .. أمن أثار جنون قريش مرة أخرى ، فكررت الاعتداء في غزوة أحد ، ففشلت ، أيضًا رغم تحقيقها لنصر معنوي ، جراء استشهاد بعض المسلمين العظماء ، أمثال حمزة عم النبي صَلَّاتُهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ .

كانت بدر وأحد بالنسبة للمسلمين دفاعيتين. لم يسعوا لهما، ولم يبدأوهما، أما الغزوة الثالثة (الخندق)، فكانت أشنع غزوة وثنية على دولة القرآن، لكن المحير أن الذي خطط لهذه الغزوة بالغة الخطورة لم يكن طواغيت قريش، فقد تعبوا وملوا من الفشل.

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو داود (۳/ ۳٤٠ رقم ٣٦٠٩)، وصححه الألباني في إرواء الغليل (١٧٧٥)، سنده صحيح رواه أحمد (رقم ٢١٨٨٣)، وغيره من طرق عن شعيب بن أبي حمزة عن الزهري، قال: حدثني عهارة بن خزيمة الأنصاري: أن عمه، حدثه وهو من أصحاب النبي. وشعيب من أثبت تلاميذ الإمام الثقة الزهري. وشيخ الزهري ثقة، وثقه ابن سعد والزهري.

كانت هذه الغزوة المرعبة للأسف من تخطيط مواطنين ينتمون لأقلية من دولة النبي صَلَّسُكُ عَبِهِ قَبِلة بني النضير اليهودية، فهذه القبيلة قررت ذات يوم اغتيال النبي صَلَّسُكُ عَبِهِ وذلك عن طريق استدراجه لمناظرة مع حاخاماتها، ثم قتله في أثناء الحوار، لكن مواطنة يهودية أمينة، سربت الخبر لقائدها صَلَّتُ عَبِهِ وفي طريقه للمناظرة، فرجع هو والوفد المرافق له للمدينة مباشرة، ثم حشد كتيبة، وتوجه بها نحو الخونة لا ليبيدهم، ولكن ليلزمهم بتوقيع اتفاقية ووثيقة مواطنة أخرى، لا خيانة فيها ولا تآمر.

اتفاقية ملزمة للجميع، وتضمن أمن الجميع، لكن بني النضير رفضوا المواطنة، وفضلوا الجلاء إلى مدينة خيبر، فوافق النبي صَّالَتُمُعَلَيْءِوَسَدُّ، ولم يعاملهم حسب شريعتهم، التي تحكم على المدن الخائنة بقتل شيوخها وشبابها ونسائها وأطفالها، كما تأمر بتنجيس بيوتها.

سمح النبي القائد صَّلَاتَهُ عَلَيه وَسَلَمُ لهم بالمغادرة بسلام إلى خيبر، حتى إن بعضهم صار يقتلع أبواب بيته ويأخذها، خشية أن يستفيد المسلمون منها، ولما وصلوا خيبر بدأ زعيمهم حيي بن أخطب يخطط لحشد أكبر جيش عرفته الجزيرة العربية، لسحق دولة القرآن. تم تشكيله من معظم القبائل العربية الوثنية، وقد أقنعهم هذا الحاخام بشن هجوم خاطف على المدينة، والقضاء على النبي والإسلام، ودولته في ساعات قليلة.

كانت المعركة سهلة على الخريطة، وكانت أعظم خطر مر على المسلمين ودولتهم، حيث ضاقت بهم الأرض، وهم يرون الآلاف تصطك حولهم، لا سيما والتوقيت كان في الشتاء، حيث يشتد البرد، ويقل الطعام، لكن دهاء النبي القائد مَنَالَةُ عَلِيهُ وَسَلَّمُ العسكري أفشل غزوة الأحزاب تلك، فقد كانت المدينة محصنة بالجبال من ثلاث جهات، لذا أمر مَنَالَتُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ بحفر خندق في الجهة المكشوفة، التي لا جبال فيها، فلما وصلت الجيوش الوثنية، صعقت

بالخندق، وتلاشت أحلامها، لكنهم رابطوا لأسابيع، انهارت بعدها عزائمهم، جراء الانتظار والملل والبرد، وعدم القدرة على الاقتحام، ثم أكملت الريح المعجزة المهمة، فاقتلعت خيامهم، ونشرت طعامهم.. بعدها أصبح وثنيو قريش في حالة ضعف لا أمل معه.



#### دولة القرآن موجهة للإنسان والسلم والبناء

انسحبت جيوش الأحزاب الوثنية تجرجر أذيال الفشل، بينما واصل النبي صَوَّاتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ نَشْر الوعي والثقافة، فأدرك الكثير من الوثنيين أن محمدًا نبي، بعد أن رأوا المعجزات وسلمية التعامل.

كثر المتأثرون بحسن خلقه صَ النّه عَيْدُ وإدارته و تعامله مع الضعفاء والفقراء والعبيد من شعبه ومن غير شعبه، لدرجة أنه كان يومًا بين رجال دولته، وإذ بطيف امرأة من شعبه في عقلها شيء.. تقبل من بعيد نحوهم، فيخفق قلبها له وحده، و تناديه من بينهم، فيقبل رأس الدولة وسيد حقوق المرأة.. تاركًا عظماء الرجال نحو مواطنة مسكينة، ولما اقترب منها، قالت: (يا رسول الله، إن لي إليك حاجة؟).

فبشرها أن كل الشوارع تؤدي لقلبه، وأن كل الدروب في خدمتها، قائلًا:

«يا أم فلان، انظري أي السكك شئت حتى أقضي لك حاجتك»(١)، فأخذته كما
شاءت، ثم نحتت في مسامعه حاجتها، ولم تنصرف حتى حصلت عليها.

النبي محمد صَلَاتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ الدي يصف أعداؤه بقاطع الطريق.. يشاهد يومًا مجموعة من الوثنيين الجياع الحفاة، ليسوا من شعبه.. كانوا شبه عراة من

<sup>(</sup>١) صحيح مسلم (٢٣٢٦).

شدة الفقر.. يدخلون عاصمة دولته، فلم يشتمهم، أو يهنهم، أو يشمت بهم، بل تغير وجهه حزنًا ورحمة وشفقة بهم، لأنهم بشر، ثم فز من مكانه، وانطلق نحو بيته.. يبحث عما يسد جوعهم، ويكسوهم، ويخفف ما بهم، فلم يجد، فانطلق سَّ اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَةً نحو مركز التثقيف والتنوير والشعور بالآخر.

انطلق نحو المسجد، فرقى منبره وخاطب شعبه، وقال ملغيًا كل الفوارق الدنيوية بين الشعوب بآية من القرآن، تفيض رقيًّا، وقرأ: ﴿ يَكُأُ النَّاسُ اتَّقُوا الدنيوية بين الشعوب بآية من القرآن، تفيض رقيًّا وَبَالاً كَثِيرًا وَبَناءً وَالتَّقُوا الله الذي مَن عَلَيْ مِن نَفْسِ وَحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا رَجَهَا وَبَثَ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَبَناءً وَاتَّقُوا الله الذي مَن عَلَي المحدقة فقال صَالَة عَلَيه وَسَلَم: تَسَاءَ لُونَ بِهِ عَلَى الصدقة فقال صَالَة عَلِيه وَسَلَم: التصدق رجل من ديناره، من درهمه، من ثوبه، من صاع بره، من صاع تمره، حتى قال: ولو بشق تمرة).

وإذ بالمشهد داخل المسجد يت الألأ رحمة، حتى قال أحد الحضور: فجاء رجل من الأنصار بصرة، كادت كف تعجز عنها، بل قد عجزت، ثم تتابع الناس، حتى رأيت كومين من طعام وثياب. ثم يصف مشاعر النبي سَلَاللمُ عَلَيْدَوَيَمَةً وَتَأْثِره وسروره بهذا المشهد الإنساني فيقول: رأيت وجه رسول الله سَلَاللهُ عَلَيْدَوَيَةً المن من في الإسلام سنة حسنة، يتهلل كأنه مذهبة، فقال رسول الله سَلَالمَ عَيْد أن ينقص من أجورهم شيء، ومن فله أجرها، وأجر من عمل بها بعده، من غير أن ينقص من أجورهم شيء، ومن سن في الإسلام سنة سيئة، كان عليه وزرها ووزر من عمل بها من بعده، من غير أن ينقص من أوزارهم شيء».

تهلل وجه النبي محمد صَّالِتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ لأنه كسا وأشبع وثنيًّا فقيرًا مُعدمًا غريبًا، ليس من مواطنيه، وليس على دينه. أشرق وجهه صَّالِتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ لأنه كسا إنسانًا فقيرًا، وطيب خاطره، ولم يسأله قبل أن يطعمه عن دينه، ولا عن ولائه، بل قرأ فيه إنسانًا كرمه الله، وأمر برحمته.

<sup>(</sup>١) صحيح مسلم (١٠١٧)، والنسائي الصحيح (٢- ٥٣٩).

#### نبي الرحمة والعدالة

لم يأمر أرحم الراحمين جُرَّرَة نبيه محمدًا صَالِتَهُ بأن يكون رحمة للعالمين فقط، بل جعله رحمة لهذا الكوكب ومن عليه، وما عليه.. كان محمد صَالَتُهُ عَلَيْهُ وَسَلَة يرقق قلوب أتباعه على الحيوان، بل يخيفهم من أذيته، فيقول: «دخلت امرأة النار في هرة ربطتها، فلا هي أطعمتها، ولا هي أرسلتها تأكل من خشاش الأرض، حتى ماتت هزلًا "(۱)، دخلت النار رغم عباداتها بسبب ظلمها لهرة، بينما «غُفر لامرأة مومسة، مرت بكلب على رأس ركبي يلهث، كاد يقتله العطش، فنزعت خفها، فأوثقته بخمارها، فنزعت له من الماء، فغفر لهما بذلك "(۱).

كان النبي محمد مَنَ العصافير والطيور.. كان مَنَ المشاعر.. ينعم بها الشعب، حتى ضعاف العقول.. حتى العصافير والطيور.. كان مَنَ التَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَمْ جدول حب يشرب منه الجميع فيرتوون.. يشاهد طيرًا مفجوعًا فيخفق قلبه رأفة به، فيهتف منه الجميع فيرتوون.. يشاهد طيرًا مفجوعًا فيخفق قلبه رأفة به، فيهتف بأصحابه في مشهد رآه، ورواه أحد الشباب، فقال: كنّا مع رسول الله مَنَ اللهُ مَنَا الله مَنَا الله مَنَا الله عَنَا اللهُ عَنْ اللهُ عَنَا اللهُ عَنْ اللهُ عَنَا اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ ا

ومن رحمته صَلَّتُ عَلَيْهِ وَسَائِم أَنه قام بغرس وكبس ثلاث مئة نخلة لوحده، وبيديه.. فعل ذلك من أجل تحرير عبد اسمه سلمان الفارسي من سيده اليهودي، الذي



<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم (۲۲۱۹).

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري (٢ ٣٣٢).

<sup>(</sup>٣) سنده صحيح رواه أبو داود (٢٦٧٥) وغيره من طرق عن أبي إسحاق الشيباني عن الحسن بن سعد عن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود، عن أبيه.. الشيباني ثقة وكذلك شيخه وشيخ شيخه، وقد روي مفرقا على قصتين بالسند نفسه.

اشترط عليه ذلك، ولو كان سَؤَاللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ يظلم اليهود، كما يتهمه أعداؤه لحرر العبد، واسترق اليهودي، فهل تعرف الدنيا قائدًا يلطخ يديه بالطين والسماد كرامة لعبد.

إنه نبي الرحمة محمد صَلَاتُهُ عَلَيْهِ مَلَدُ.. يفعل ذلك بعد غزوة الأحزاب، التي مرت بسلام، فأصبحت دولة القرآن مهابة، ولا أحد يستطيع منع شعبها من التوجه لمكة لأداء العمرة.

لذا أمر صَلَّتَهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ أصحابه بالاستعداد لذلك، فأوقفته قريش، وهي في حالة لا تستطيع منعه، لكنها رجته أن لا يدخلها هذا العام، لحفظ كرامتها بين العرب، فوافق صَلَّتَهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ.

ولأنه بنى دولته على المواثيق، فإنه لم يرجع إلا بوثيقة موقعة تضمن حق شعبه في زيارة مكة بعد عام، متى شاءوا مثلهم مثل غيرهم، وبعد نقاش وحوار في مكان يسمى (الحديبية)، قدم القائد صَلَّاتُنْ عَلَيْهُ وَمَلَمُ تنازلات، وأبدى مرونة كبيرة، لدرجة أنه سمح لمن أراد أن ينضم لمعسكر الشرك من شعبه أن يفعل.

بل وقع على شرط مرير، وهو أن يلتزم برد أي مسلم أو مشرك من مكة، يريد الالتحاق بدولته، كما كفلت الوثيقة السماح لأي قبيلة بالدخول في حلف مع دولة الإسلام، أو حلف مع معسكر الشرك القرشي، وأن تتوقف المعارك بين الطرفين لمدة عشر سنوات.

شروط كشفت مدى التسامح الإسلامي أمام الصلف الوثني، مما دعا بعض القبائل الوثنية للدخول في حلف مع دولة القرآن، أو التخلي عن الوثنية، والدخول في الإسلام، واعتناق التوحيد، لكن رغم ذلك.. قامت قريش بخرق المعاهدة بعد عامين، فدفعت الثمن غاليًا.

#### الفتح العظيم

خرقت قريس معاهدة الحديبية رغم أنها مجحفة بحق دولة الإسلام وشعبها، وهنا طفح الكيل، فالصبر على هذا العبث الوثني غير مجد.

فقد حدث ذلك حين غزا الوثنيون قبيلة (خزاعة)، التي دخلت في حلف مع دولة القرآن، فطالبت قبيلة (خزاعة) نبي الله صَلَّاتَنَعَلِيَوْسَلَة بتفعيل الاتفاقية الموقعة بينهما، مما نتج عنه فتح مكة، وزوال سلطة الوثنية للأبد.

المدهس هذا أن فتح مكة كان دون قتال! كما أنه لم يكن جهاد طلب ولا جهاد دفاع. كان قمة في التحضر، لأنه يعرب عن مدى رقي دولة الإسلام حين استجابت. ملتزمة بمعاهدتها لقبيلة وثنية مظلومة. تمت خيانتها والاعتداء عليها، من قبل طواغيت قريش الوثنيين.

تم فتح مكة، فاستسلمت زعامات مكة الوثنية كلها وهي صاغرة، أما المبهر هنا، فهو أن النبي القائد سَلَسَّتُ لم ينتقم منهم، ولم يذكرهم بجرائمهم بحقه، واضطهادهم له ولأصحابه، وقمعهم له لأكثر من عشرين عامًا، بل تهادى نحو الكعبة، ولما أصبح أمامها صلى، ولما فرغ من صلاته نهض ليلقي خطاب النصر. في وقت كان الطواغيت يرتجفون داخل بيوتهم، وبعضهم دخل الكعبة خوفًا من سيف الفاتح العظيم.

كان المسجد مزدحمًا، لأنه قد أعلن أنه من دخل المسجد فهو آمن.

انحشر الوثنيون داخل المسجد ورائحة عرقهم وخوفهم تزكم الأنوف، والقلوب ترتجف. خيم السكون بانتظار بيان النصر الأول، ورفعت الرؤوس المنكسرة، نحو هذا القائد المنتصر عليها، وهو يمسك بخشبتي باب الكعبة، فإذ به عالم مهيب من التواضع والخضوع لربه سبحانه، الذي فضله واختاره لرسالته.



بدأ النبي القائد محمد بن عبد الله بحمد الله الواحد الأحد لا شريك له.

أثنى عليه سبحانه، ثم جال بطرفه، ونظر للجموع الوثنية التي كانت تقلب السمه محمدًا، فتسميه بعد بعثته: (مذممًا)، وتصفه بالساحر، والكاذب. جال بطرفه نحو قوم اضطهدوه وقتلوا أحبابه وطردوه من مدينته، وقاتلوه وحرضوا عليه ومنعوه من بيت ربه لأكثر من عشرين عامًا. نظر للجموع الوثنية ثم هتف بها وهو يمسك بعضادتي الباب، ثم قال:

«يا معشر قريش ما تقولون؟».

وإذ بالطغيان يتلاشى وهم يردون بكل أدب ويقولون؟ نقول ابن أخ، وابن عمر رحيم كريم. ثم كرر سؤاله: «يا معشر قريش ما تقولون؟». قالوا: نقول ابن أخ وابن عم رحيم كريم. ثم قال: «يا معشر قريش. ما تقولون؟». قالوا نقول: ابن أخ وابن عم رحيم كريم.

هنا تفجرت شلالات الرحمة. تطهرهم من دنس الحقد الجاهلي، والغل الوثني. هنا تألق محمد سَّ اللَّهُ عَلَيْهِ كَالْبدر. في سماء الوثنية المعتمة، ليزيل سوادها ويلهج بكلمة كادت تقتلهم فرحًا، حين هتف بهم فقال: «فإني أقول كما قال أخي يوسف: لا تثريب عليكم اليوم. يغفر الله لكم وهو أرحم الراحمين»(۱).

بعد هذا الخطاب المحلق في سماء الرحمة والتسامح. امتلاً المسجد بصراخ الفرح والابتهاج والتهاني، ليحتل هذا القائد القلوب، لدرجة أن دخلت قبائل الجزيرة العربية كلها في الإسلام دون قتال، وانضمت لدولة القرآن. بعد هذا الخطاب المتسامح للغاية. هذا يعني شيئًا واحدًا. هو أن الحلف الوثني

<sup>(</sup>١) سنده صحيح رواه النسائي في الكبرى (١١٢٣٤)، وغيره من طريق الثقة سلام بن مسكين عن شيخه الثبت ثابت البناني، عن عبد الله بن رباح وثقه ابن سعد والنسائي، عن أبي هريرة. وله شواهد قوية عن ابن السني وغيره.

كان حلفًا هشًا. كان حلفًا عاطفيًا لا عقل له. كان حلفًا غير مقنع على الإطلاق. حلف عصبية يقوده طواغيت وثنيون.

لم تكن لديهم قضية أو قناعات. مجرد عصبية جاهلية عمياء.

بعد دخول القبائل العربية في الإسلام. انتهى الخطر الوثني العربي، وبرز خطر أكبر منه. ظهر الخطر العالمي على دولة النبي صَّاللَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّةً.

بدأت إمبراطوريتا الروم وفارس بالتوجس من هذه الدولة الناشئة، لذا بدأتا التحرش، من خلال بث الجواسيس، وحشد الجيوش، بل والاعتداء على دولة الإسلام، فقد شنتا حربين على دولة الإسلام. هما: (ذات السلاسل) و(مؤتة). بل وصلت النبي القائد عَبَاللَة أنباء عن تحركات إمبراطورية الروم باتجاه دولة القرآن.

هنا حشد النبي صَلَّتَهُ عَلَيْهِ حَيشًا هائلًا بعد أن وصلته الأخبار بأن الروم سيغزون دولته. سار بجيشه وسار حتى وصل منطقة تبوك ثم عسكر هناك، ليبقى في تبوك قرابة الشهر.

ترى لو كان هدفه التوسع في المناطق المجاورة، والاعتداء على دولها. هل يتوقف، ثم يعود للمدينة؟

بعد تلك الغزوة أصبحت الجزيرة العربية آمنة برسالتي الأنبياء (التوحيد والعدل)، ولما حان موعد الحج. أدى النبي القائد صَّلَاتَهُ عَلَيْوَسَلَمُ الحج. هو والمسلمون في حجة تسمى (حجة الوداع).





#### الوداع المرير

الختام..

وبعد الفراغ من الحج عاد النبي صَلَّتَهُ عَلَيْهُ وَمَدَّ للمدينة، وبعد أشهر أصابه مرض ألزمه الفراش. بعدها ضعف الحبيب عَنَهِ النَّهُ ضعف الموت، ثم رحل عن الدنيا، بعد أن أخذ معه القلوب والذكريات والأشواق.

أهالوا عليه التراب والحب والدموع صَالَةُ عَلَيْهُ وَمِنَة ، وبكاه من في المسجد، ومن في المسجد، ومن في الطرقات والمنازل. بكت أمهات المؤمنين، وبكت النساء، وبكى الرجال والأطفال، وبكته المدينة.

احترقت القلوب على ساكن القلوب. بكى الشعب ذلك النبي، الذي كان أرحم الناس بهم، وأحب الناس إليهم.

بكوا محمدًا الذي هداهم الله به، ووحدهم به، وبنى لهم دولة مهيبة، ومجدًا شاهقًا، لكنه لم يبن لنفسه قصرًا، ولا لشعبه سجنًا.

مات الحبيب دون أن يترك في منزله دينارًا أو درهمًا، أو يترك بعده عبدًا أو أمة، فقد كان صَلَّتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لا يدخر شيئًا لغد، فكل ما يأتيه يقسمه بين شعبه، ولذا كانت مصيبة موته تخفف كل المصائب، التي تمر بهم.

فارق محمد صَلَاتُلَاعَانِهِ وَسَلَمُ الحياة جسدًا، لكنه بقي سنةً ومنهجًا، فنهض الصحابة من عند قبره مثقلين بالحزن واللوعة. محملين بسنته وقرآن ربه وربهم.

نه ض الصحابة بعد أن دفنوه في غرفة زوجته عائشة رَعَالِقَاعَة، فلم يعكفوا عند قبره، أو يبنوا على قبره قبابًا، أو مبانى، أو حتى يكتبوا عليه شيئًا.

لم يحولوا ذلك القبر الكريم إلى بناء مرصع بالجواهر، أو مطلي بالذهب، بل إن عائشة استمرت في السكن في بيتها، ولم تفارقه. أما الصحابة فلم يمضوا أوقاتهم عند قبره بتلاوة الأشعار والمدائح والبكائيات، بل ولاحتى بقراءة القرآن.

لقد علمهم محمد عَلَيْهِ السَّلَةُ وَالسَّلَةُ كيف يصنعون الحياة. كيف يشرقون كالشمس في عروق المستقبل والأجيال. نهضوا من عند قبره، فحملوا رسالته (التوحيد والعدل) إلى العالم؛ لينقذوه بها، كما أنقدهم هو قبل ذلك بها. ف صَلَّاللَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّة عَدد خلقه، ورضا نفسه، وزنة عرشه، ومداد كلماته، وجزاه عنا خير ما جزى نيسًا عن أمته، وجمعنا به وبأنبيائه في جناته في الفردوس (۱).

◄ محمد الصوياني

AND.



<sup>(</sup>١) للمزيد من التفاصيل الصحيحة حول سيرنه عليه السلام، راجع (كتاب السيرة النبوية كما جاءت في الأحاديث الصحيحة)، ومختصره (مختصر السيرة)، وهما للمؤلف.

•	

# المجيوبات

	٧	آدم صَالَىٰتُهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جمال في الجنة
	٨	لحظات السجود والتمرد
	11	رحلة الهبوط المريرة
	17	من مشاعر أول يوم على الأرض
	1 8	التأقلم مع أجواء الأرض
	10	القاتل الأول
	17 .	بداية الوثنية والشرك
	14	نوح وعالم الوثنية الأول
± 0	19	خدعة قوم نوح
3	71	الورشة المخيفة
***  ***  ***  ***  ***  ***  ***  ***  ***	**	واهتزت الفلك
	74	نوح يصيح من شدة الألم
	Y 0	ماذا بعد نوح؟
	77	عودة الشرك بعد نوح
	YA	هود بن إرم
	44	حين تمطر السياء عذابًا
	٣١	أسبوع بين السماء والأرض
	**	الآية المخيفة
	<b>T</b> £	الناقة والمجرمون التسعة
		- J J, m J - ·

40	من هو قدار بن سالف؟
TV	تمتعوا ثلاثة أيام فقط
٣٨	إبراهيم في العراق
<b>{</b> •	حوارات إبراهيم
13	إبراهيم والطيور الأربعة
24	القبض على إبراهيم
<b>£</b> £	اتركوا إبراهيم فالجاني أمامكم
20	محاكمة بلا قضاة
٤V	دعوة مظلوم على منصة الإعدام
<b>£</b> 9	محطات خطيرة في الطريق للقدس
0 *	القبض على سارة
07	سارة في معية الله
٥ ٤	هاجر لم تعد خادمة؟
00	لماذا تتركني يا إبراهيم؟
o Y .	الموت يجول في الوادي
09	الوادي ينبض بالحياة
17	زمزم يحول الوادي إلى مدينة
77	إسهاعيل يودع هاجر
7.8	ورحلت هاجر
77	إسهاعيل لايناقش أوامر الله
٧٢	كيف كان شكل البيت عند بنائه؟
79	ما الذي أضحك سارة؟
٧٠	قرية للأنذال وقطاع الطرق
٧٢	لوط في غاية الإحراج
٧٣	وخرج لوط من زنزانته
Vo	هل طارت مدينة سدوم؟
٧٦	هلك قوم لوط، وولد بنو إسرائيل

	٧٨	قمر بين الكواكب
	<b>V</b> 9	انتهى وقت اللعب يا يوسف
	۸٠	مسيرة اللطم والنواح
	AY	الطفل والقافلة
	۸۳	أجمل عبد على الأرض
	۸٥	حصار عاشقة
	٨٦	يوسف يتلقى الطعنات
	AV	درس للشامتات
	۸٩	انتقام عاشقة
	9.	أصبح نبيًّا في السجن
	97	يوسف في عمرات النسيان
	98	يوسف يرفض مغادرة السجن
	9.8	وأصبح العبد أميرًا
	47	نبي وزير في دولة وثنية
	9 ٧	هؤلاء الذين أتعسوا حياتي
	99	هل هناك بئر آخر ينتظر بنيامين
	١	لا تدخلوا من باب واحد حتى لا أخسركم
	1 • Y	أهذا أخي الذي حرمت منه؟
	1 . 7"	بنيامين لص وشقيق للص
1	1.0	يعقوب يبكي بنيامين
	1 - 7	عندما يصيبك الشوق بالعمى
	1.4	لماذا تذكرنا بيوسف يا أبي؟
	1 - 9	الإخوة في المحكمة
	11.	آخر قصص قميص يوسف
	117	بنو إسرائيل في مصر
	118	يوسف يفشى السر
	110	شعيب نزيه يستحق الرجم

	. \$11 1 . 1 1 a
117	شعيب والخيار الأخير
114	رحل قوم شعيب وعاد الفراعثة
119	الأهرامات بين إبداع التصميم وتخلف الهدف
171	مداهمة بيت عمران
177	آسية الملكة المصرية الطيبة
178	أم موسى مبجلة في قصر عدوها
170	موسى بين شعبين وديانتين
177	موسى من أمير إلى مطلوب
171	موسى يهرب من مصر
179	الغوبة والحزن تحت الظل
181	موسى وأشق مهر يدفع لفتاة
144	اخلع نعليك
148	عدیا موسی
140	افتحوا الباب لحبيب القلب
144	موسى والذكريات
144	من ربكها يا موسى؟
18.	لغة العقل والدليل
181	التوحيد يعود للحي الإسرائيلي
187	السحرة يشترطون
188	موسى يمنح السحرة تقاعدًا مبكرًا
150	ساحة احتفالات أم ساحة للإعدامات
18V	كل من في القصر مضطرب إلا واحدًا
18A	تفعيل قانون التطهير العرقي
10.	الآيات لا تجدي مع المعاند
101	استسلام أم خديعة
107	طريق الموت الفاخر
108	تاريخ تدشين الطريق الفاخر

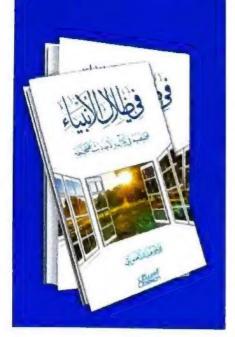
	101	موسى يترك فافلته
10 17 17	104	إلى أين ستذهب يا موسى؟
	109	الوثنية بين الإسرائيليين مجددًا
	17.	المعسكر الإسرائيلي فوضي ووثنية
	177	موسى يلقي ألواح التوراة موسى يلقي ألواح التوراة
	178	البحر يبتلع الإله المزيف الأخر
	071	بنو إسرائيل وأول عقوبة تنزل بهم
	177	أمة محمد صَأَلِنَهُ عَلِيْهِ وَسَلَّمْ فِي سيناء
	174	القبيلة المغرورة تتواضع
	179	أنهار ومن وسلوي ونظام
171	171	غلوقات غريبة على الساحل · · · · · · · · · · · · · · · ·
	177	ساحل القردة
175	1V8	شددوا، فشدد الله عليهم
	140	يعشقون أرض البصل، ويرفضون الأرض المقدسة
	171	انتهى عصر المعجزات يا بني إسرائيل
1	١٧٨	ليس بنبي، لكنه أعلم من نبي
=0	۱۸۰	أول الدروس صدمة
3	141	
		لم لا يطاق علم الخضر؟
1	148	المساحة بين الولي والنبي
	143	
	\AY	حين ارتجت المدينةحين ارتجت
	189	
	14	داود البطل ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	197	داود بين الجبال وأسراب الطيور
	198	داود خاتف
	190	إنابة داود وتوبته

19V	أم تفجع مرتين أيام داود
191	توبة سليمان المسلمان
Y	عجائب مملكة سليهان مصحح
Y • Y == 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 1	سليمان غاضب
7.4	بلقيس أحكم من وزرائها
Y.O.	بلقيس في الطريق
Y·1	أسرع الجن وأقواهم
Y·A	وكشفت عن ساقيها
Y·9	علكة سليمان علكة استثنائية
Y1.	انهيار مملكة سليهان
* 1 *	أيوب والابتلاء
* 1 T	جزاء أيوب ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ
Y10	يونس غاضب
Y17	يونس خارج المركب
Y1A	وعاديونس
Y19	اليتيمة والصالحون
YY1	أفضل يتيمة على الأرض
YYY	زكريا يشكو لربه
YY	مريم أفضل امرأة
777	البتول تهرب من بيت أهلها
YYY	طريق الصمت
YY9	الله يحدد هوية عبده عيسى -
YT	الحزن يخيم على القدس
YTY	مطاردة آخر نبي يهودي
YTT	المسيح والمعاناة
770	مائدة من السهاء
777	المسيح وأمشاط الحديد
	-

114	التلميذ الخائن
3 7	وداعا أيتها الأرض
787	المسيح بين الوفاة والموت
337	الخطة البديلة وشيطانها
7 8 0	الخطوة الأخطر لشاءول
Y & V	الدين الذي أطفأ الأنوار في أوروبا
7 8 9	عصور أوروبا المظلمة
701	محمد صَلَاتَتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّةً بعد فترة من الرسل
707	من المولد إلى التكذيب
۲٥٦	اول شخص يشيد دولة بعقد
YOA	الإسلام يجعل يثرب الثارات مدينة للحب
709	حكمة قيادية لا مثيل في احتواء الآخر
177	إبداع النبي صَأَلِنَتُهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لمفهوم (المواطنة)
777	أكبر جريمة لقريش بعد الشرك
777	نبي يصنع دولة قوانين ووثنيون يؤججون الحروب
770	مواصلة التحضر الإسلامي وتواصل الحقد الوثني
Y7V	دولة القرآن موجهة للإنسان والسلم والبناء
179	نبي الرحمة والعدالة البرحمة والعدالة ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ
rv1	الفتح العظيم
****	li ala li







عن أي أحبة ستتحدث هذه الورقات؟ عن أبي آدم عليه السلام. الذي يأخذني الشوق إليه، والانصات لقصصه حين كان يضج جمالًا ودهشة وسط النعيم بين الملائكة، وقصة ارتباكه وتردده على تلك الثمرة المحرمة بتحريض من عدوه الذي تزداد عداوته له ولنا كل يوم.

أم عن التحرق لتقبيل يدي أمي حواء وعناقها، ومسح دمعاتها الحرى وأنينها وحنينها لفلذة كبدها الذي حرمت منه في عز شبابه؟ أم عن نوح... النبي الصامد كجبل قرابة ألف عام، أم عن النبي الأمة إبراهيم الخليل وحياته التي أمضاها في الترحال والأسفار والغربة والتضحية؟ أم عن النبي الأمي... حبيب القلب ونوره... معمد بن عبدالله الذي طالما أبكتنا سيرته ومواقفه ورحمته وجرأة الحاقدين عليه...؟

صلى الله وسلم على كل أحبتي، ما أعظمهم وأجملهم...! كانوا أنبياء مذهلين...! عانوا وعانوا لنشر أعظم رسالتين... تتعطش البشرية لهما:

- رسالة للسماء، وهي التوحيد التي يقول مرسلها سبحانه: ﴿ وَلَقَدْ بَعَثْنَا فِ كُلِّ أُمَّةٍ رَّسُولًا أَنِ

- ورسالة لإعمار الأرض بالنظام... رسالة العدل الذي أمرهم الحق بإرسائه ونشره بين خلقه فقال سبحانه: ﴿ لَقَدُ أَرْسَلْنَا رُسُلْنَا بِٱلْبَيِّنَتِ وَأَنزَلْنَا مَعَهُمُ ٱلْكِئنبَ وَٱلْمِيزَانَ لِيَقُومَ ٱلنَّاسُ بِٱلْقِسْطِ ﴾.

فمنهم من وصل، ومنهم من قضى في الطريق، ومنهم من قطعته السيوف والسواطير، ومنهم من مات في الزنازين، وبعد سنوات وسنوات من المعاناة... يأتي النبي منهم يوم القيامة ومعه الأمة، ويأتي النبي ومعه الخمسة أو الثلاثة، ومنهم من يأتي ومعه رجل واحد فقط، ومن الأنبياء من يأتي وحيدًا ليس معه أحد...، خذله أهله وقومه.

## لم تكن رحلة الأنبياء نزهة ولا استجمامًا... كانت بذلًا وتضحيات ونبلًا.

هذه ورقات قطفتها من أصح كتاب في هذا الكون...؛ قرآن وكلام ربي عز وجل، ومن أحاديث حبيبي عليه الصلاة والسلام الصحيحة، والصحيحة فقط، فلا مكان في ديننا للكذب والتلفيق، والتزييف من أجل التشويق والإثارة والتأثير.

جمعني الله وإياكم بهم في جناته ونعيمه... في يوم لا ينفع فيه مال ولا بنون إلا من أق الله بقلب سليم...، حينها سننصت لهم، وهم يروون لنا تفاصيل مبكية ومذهلة طالما اشتقنا لمعرفتها.

#### محمد الصوياني





